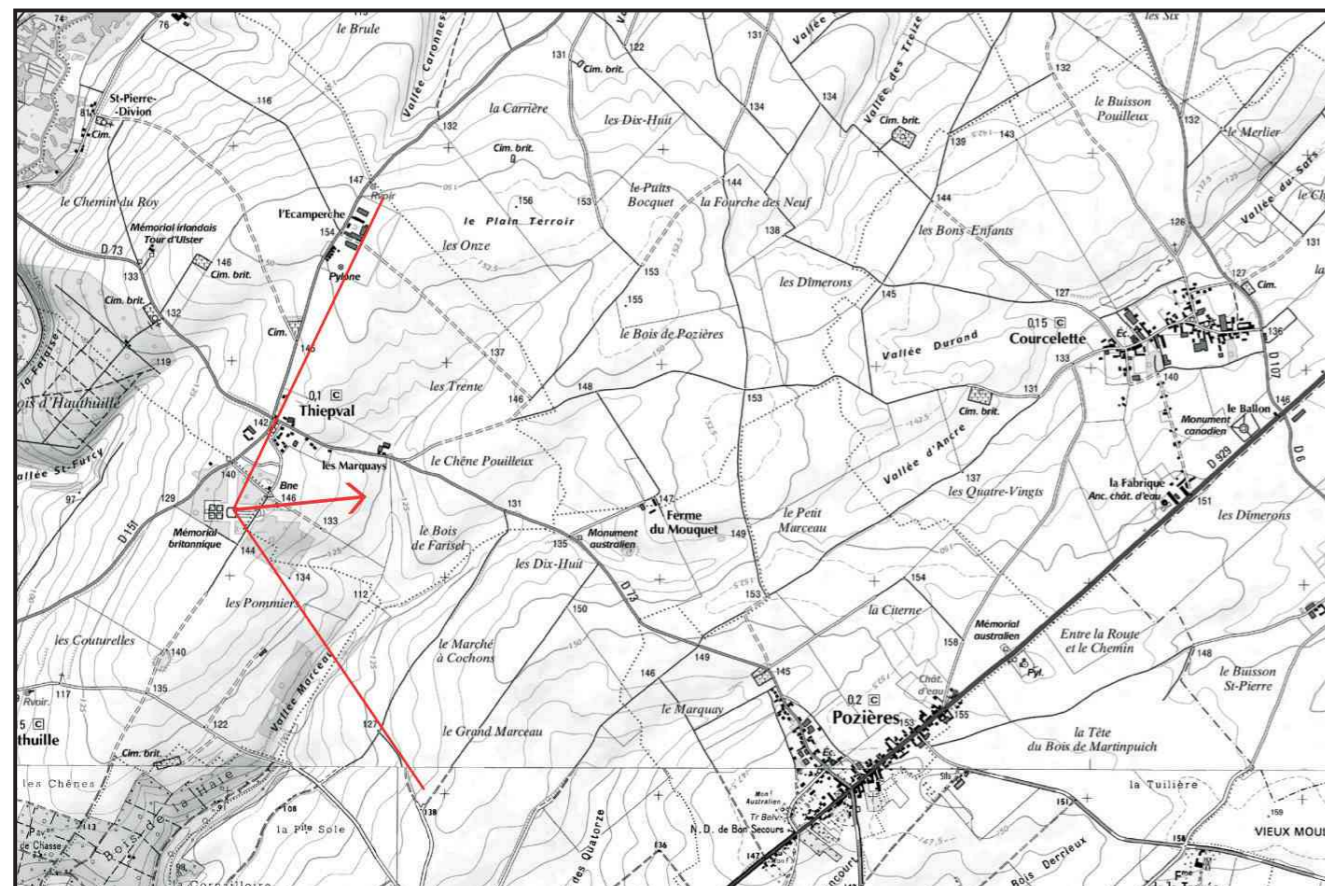
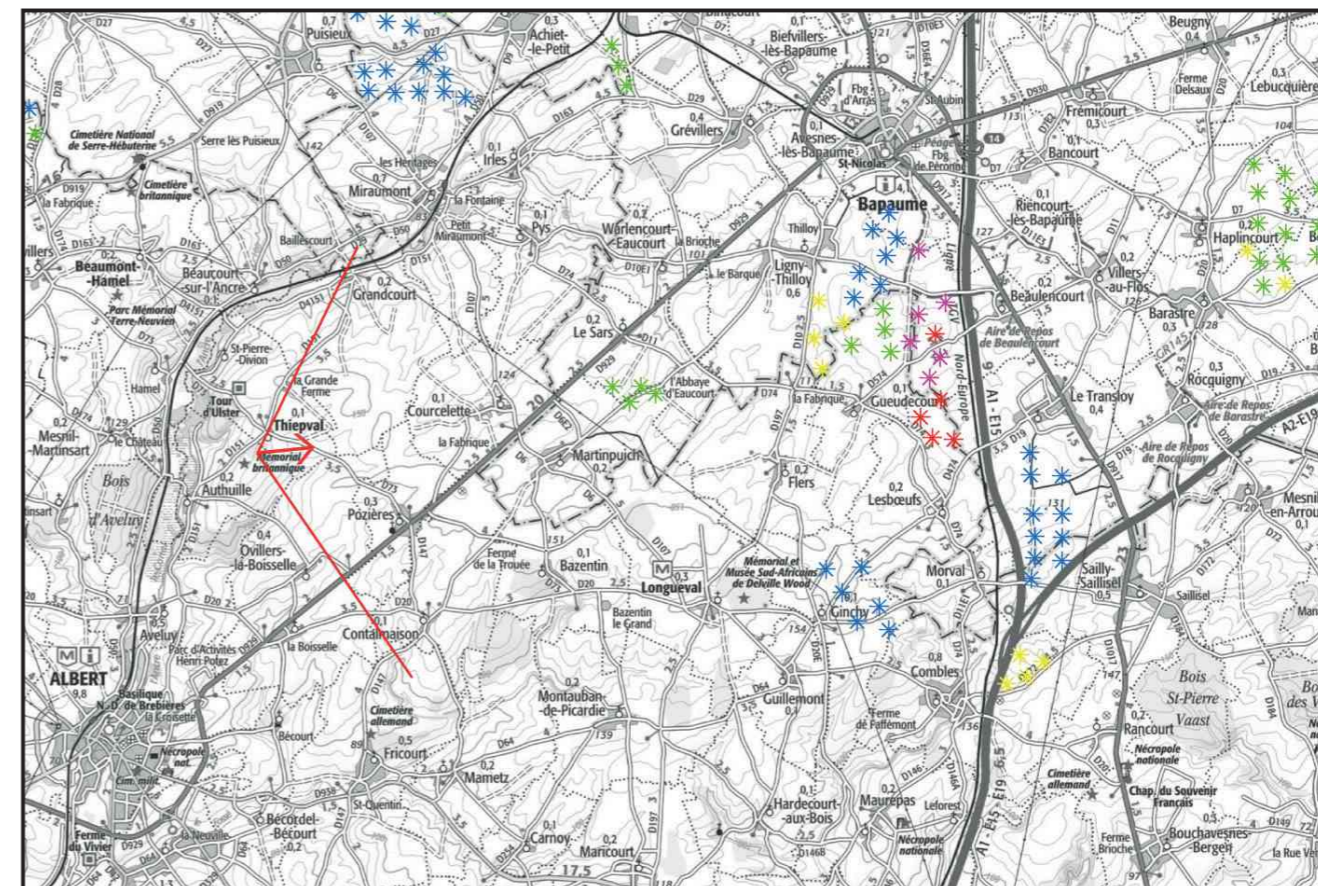


Photomontage 46. Depuis le mémorial britannique de Thiepval (été)

carte de localisation du photomontage sur scan 25



carte de localisation du photomontage et du parc éolien sur scan 100



Coordonnées (Lambert 93)	X	677474
	Y	6994727
Périmètre d'étude	éloigné	
Date et heure de la prise de vue	22/06/2020 12:30	
Altitude de la prise de vue	144,8	
Nombre d'éoliennes du projet visibles	2	
Distance à l'éolienne la plus proche	E1 : 12 390 m	
Distance à l'éolienne la plus éloignée	E5 : 12 997 m	
Impact	modéré	

Commentaire du photomontage

Ce photomontage a pour objectif d'illustrer les vues depuis le mémorial britannique de Thiepval localisé à l'ouest du projet dans le site classé du secteur Souvenir (monument historique inscrit, sur la liste de la candidature au classement Unesco «Sites funéraires et mémoriels de la première guerre mondiale. Front Ouest»).

Le photomontage est réalisé depuis le centre du monument commémoratif, dans l'axe de sa perspective tournée vers l'est en direction du projet. Il est généré avec des photographies prises en été.

L'impact est modéré sous l'influence de la distance et de la reconnaissance de ce lieu, et concerne deux éoliennes. La vue vers l'est sur le plateau agricole est découpée en plusieurs plans et encadrée par les bois autour du mémorial. Le projet de la Croix Dorée se lit dans l'axe de cette perspective en vue lointaine (environ 12 km), au nord du parc du Seuil de Bapaume (localisé à environ 14,4 km). Le projet ajoute un groupe de deux éoliennes au nord des deux groupes de deux éoliennes du parc existant du Seuil de Bapaume dans cette vue. La perception du projet est en effet partielle : seules les deux éoliennes les plus au sud du projet, E2 et E5, sont dans l'axe de vue de la perspective, en arrière-plan de l'horizon boisé et de la ferme du Mouquet bâtie à 1,9 km du mémorial. Les éoliennes E1, E3, et E6 sont masquées par les boisements encadrant le monument de Thiepval.

Du fait de la distance respective de 12,6 et 13 km, les éoliennes E2 et E5 apparaissent d'une échelle comparable aux arbres en arrière-plan et aux éoliennes du Seuil de Bapaume. E2 et E5 sont plus lisibles par la perception de leur rotor avec une partie du mât par rapport à ce parc lu par les pales de ses éoliennes. L'emprise visuelle du projet est cependant atténuée par la distance et est réduite (pas d'effet d'écrasement, éoliennes d'échelle comparable à celle des arbres composant l'arrière-plan, et très inférieure à celle des deux bosquets en premier plan qui encadrent la vue). En effet une éolienne de 178,5 m de hauteur totale à 12,6 km (E2 sur ce photomontage, éolienne la plus proche visible) est perçue d'une hauteur apparente de 0,5 cm (angle vertical). Les deux éoliennes E2 et E5 occupent un angle horizontal de 0,2° dans cette vue vers l'est depuis le monument de Thiepval. Les éoliennes seront visibles uniquement par temps clair (visibilité supérieure à 10 km).

Ce photomontage est complété par le photomontage 46 bis réalisé en hiver, les photomontages depuis l'ouest (photomontage 57) et l'est du mémorial (photomontages 45, 55, 56).

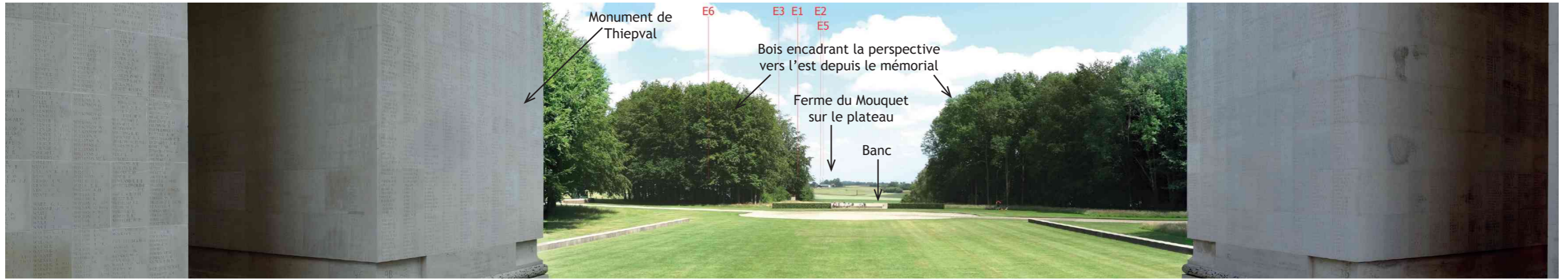
Photomontage 46. Depuis le mémorial britannique de Thiepval (été)

Etat initial du photomontage dans un angle de 120°, avec les parcs éoliens construits et accordés

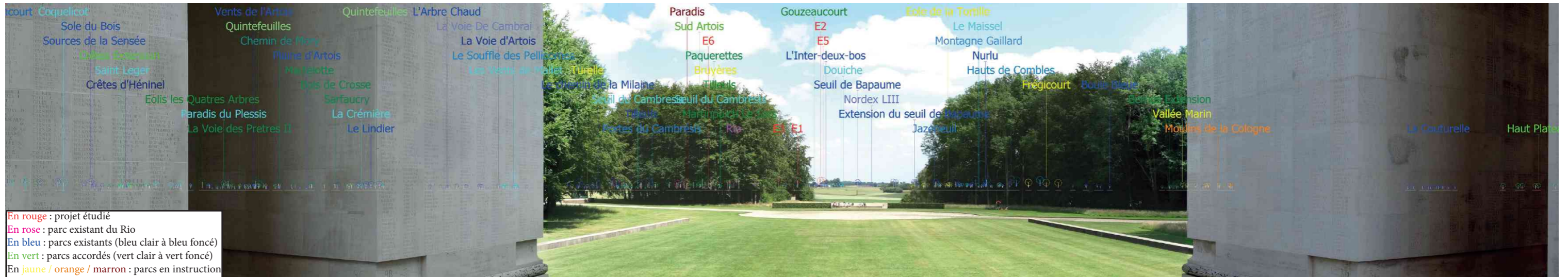
Photomontages ne restituant pas le réalisme de la vision humaine



Photomontage du projet dans un angle de 120°, avec les parcs éoliens construit, accordés et en instruction



Identification du projet et des parcs éoliens construits, accordés et en instruction dans un angle de 120°

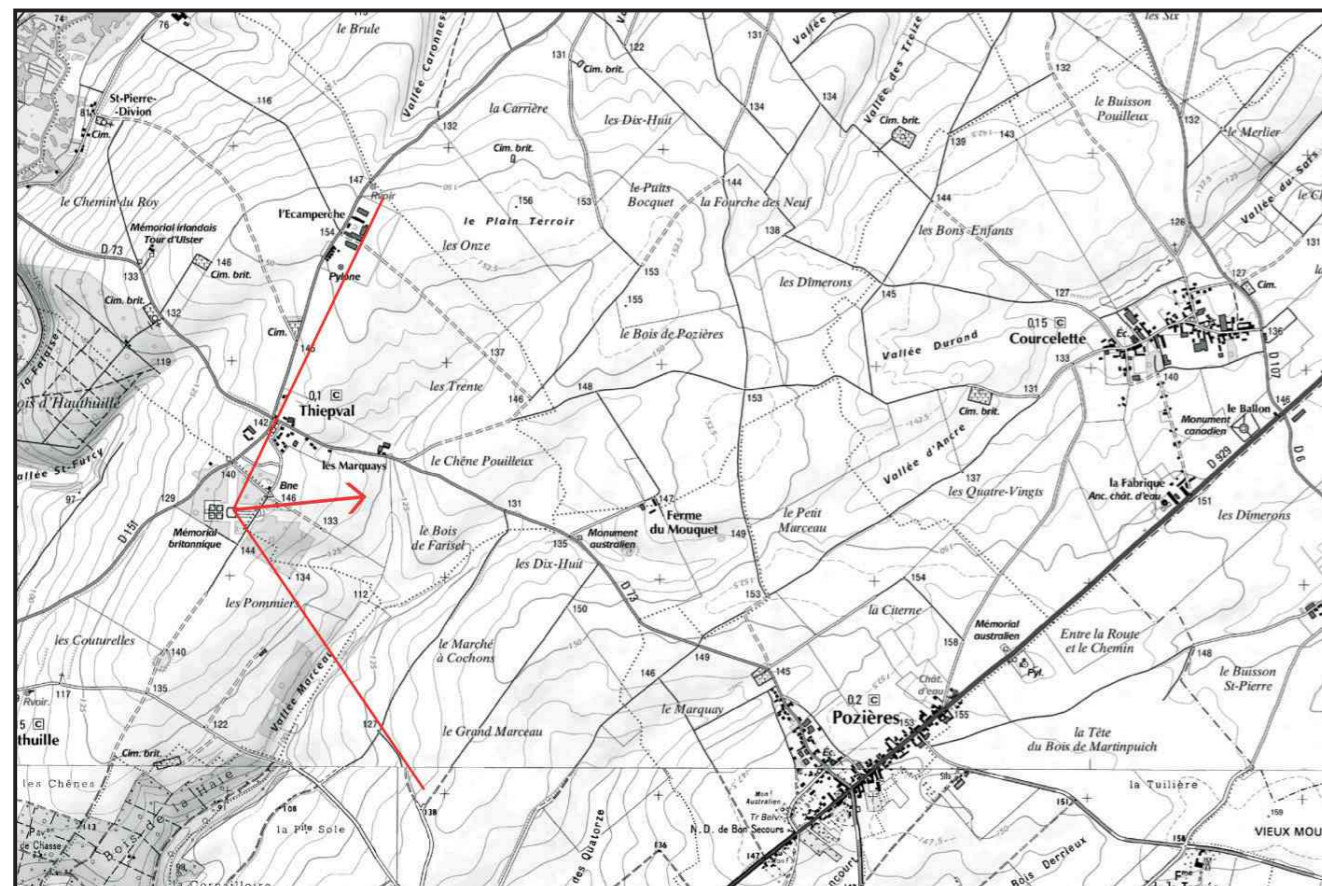




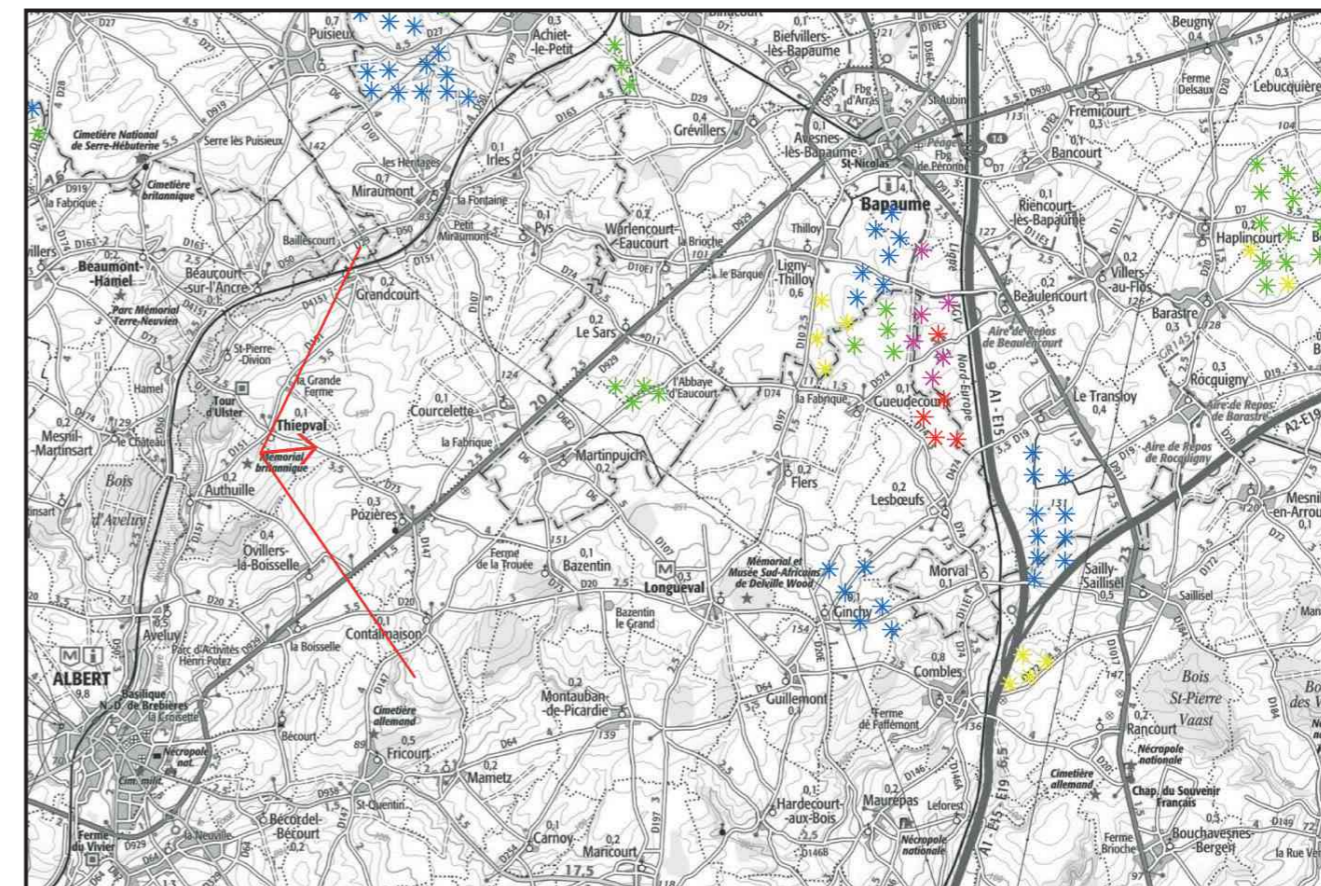
Photomontage à observer à 35 cm pour restituer le réalisme de la vision humaine

Photomontage 46 bis. Depuis le mémorial britannique de Thiepval (hiver)

carte de localisation du photomontage sur scan 25



carte de localisation du photomontage et du parc éolien sur scan 100



Coordonnées (Lambert 93)	X	677474
	Y	6994727
Périmètre d'étude	éloigné	
Date et heure de la prise de vue	29/11/2016 13:18	
Altitude de la prise de vue	144,8	
Nombre d'éoliennes du projet visibles	2	
Distance à l'éolienne la plus proche	E1 : 12 390 m	
Distance à l'éolienne la plus éloignée	E5 : 12 997 m	
Impact	modéré	

Commentaire du photomontage

Comme le photomontage 46, ce photomontage a pour objectif d'illustrer les vues depuis le mémorial britannique de Thiepval localisé à l'ouest du projet dans le site classé du secteur Souvenir (monument historique inscrit, sur la liste de la candidature au classement Unesco «Sites funéraires et mémoriels de la première guerre mondiale. Front Ouest»).

Le photomontage est réalisé depuis le centre du monument commémoratif, dans l'axe de sa perspective tournée vers l'est en direction du projet. Il est généré avec des photographies prises en hiver et représente l'impact maximal du projet (pas de feuilles aux arbres).

L'impact est modéré sous l'influence de la distance et de la reconnaissance de ce lieu, et concerne deux éoliennes. La vue vers l'est sur le plateau agricole est découpée en plusieurs plans et encadrée par les bois autour du mémorial. Le projet de la Croix Dorée se lit dans l'axe de cette perspective en vue lointaine (environ 12 km), au nord du parc du Seuil de Bapaume (localisé à environ 14,4 km). Le projet ajoute un groupe de deux éoliennes au nord des deux groupes de deux éoliennes du parc existant du Seuil de Bapaume dans cette vue. La perception du projet est en effet partielle : seules les deux éoliennes les plus au sud du projet, E2 et E5, sont dans l'axe de vue de la perspective, en arrière-plan de l'horizon boisé et de la ferme du Mouquet bâtie à 1,9 km du mémorial. Les éoliennes E1, E3, et E6 sont très peu perceptibles en arrière-plan entre les arbres des boisements encadrant le monument de Thiepval.

Du fait de la distance respective de 12,6 et 13 km, les éoliennes E2 et E5 apparaissent d'une échelle comparable aux arbres en arrière-plan et aux éoliennes du Seuil de Bapaume. E2 et E5 sont cependant plus lisibles par la perception de leur rotor avec une partie du mât par rapport à ce parc lu par les pales de ses éoliennes. L'emprise visuelle du projet est cependant atténuée par la distance et est réduite (pas d'effet d'écrasement, éoliennes d'échelle comparable à celle des arbres composant l'arrière-plan, et très inférieure à celle des deux bosquets en premier plan qui encadrent la vue). En effet une éolienne de 178,5 m de hauteur totale à 12,6 km (E2 sur ce photomontage, éolienne la plus proche visible) est perçue d'une hauteur apparente de 0,5 cm (angle vertical). Les deux éoliennes E2 et E5 occupent un angle horizontal de 0,2° dans cette vue vers l'est depuis le monument de Thiepval. Les éoliennes seront visibles uniquement par temps clair (visibilité supérieure à 10 km). Ce photomontage est complété par le photomontage 46 réalisé en été, les photomontages depuis l'ouest (photomontage 57) et l'est du mémorial (photomontages 45, 55, 56).

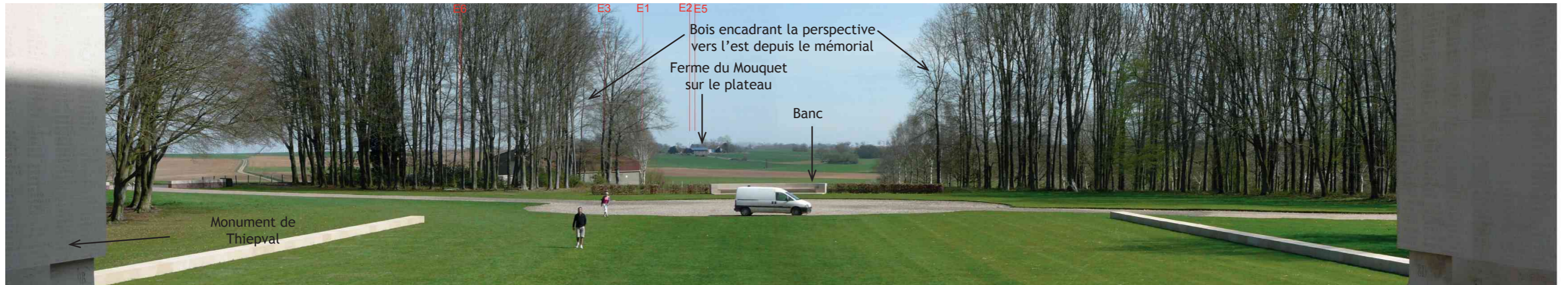
Photomontage 46 bis. Depuis le mémorial britannique de Thiepval (hiver)

Etat initial du photomontage dans un angle de 60°, avec les parcs éoliens construits et accordés

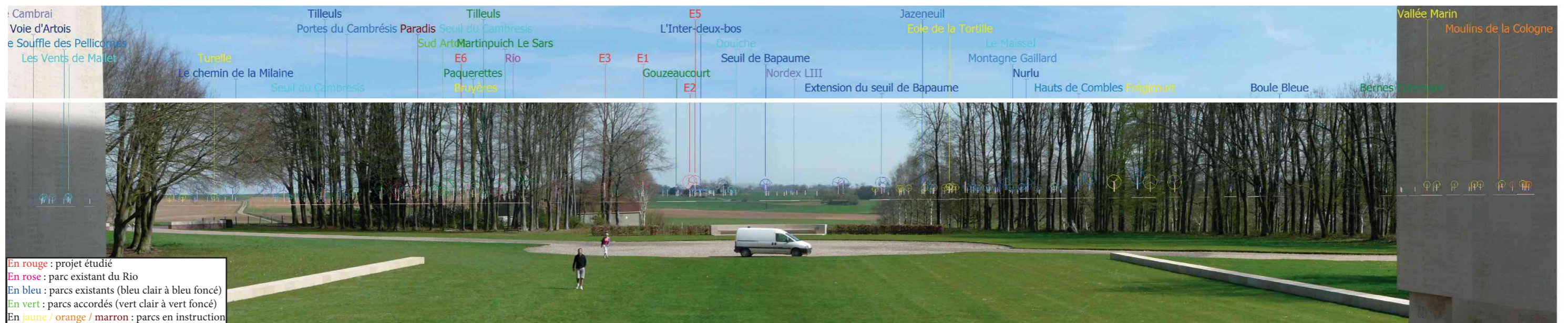
Photomontages ne restituant pas le réalisme de la vision humaine



Photomontage du projet dans un angle de 60°, avec les parcs éoliens construits, accordés et en instruction



Identification du projet et des parcs éoliens construits, accordés et en instruction dans un angle de 60°

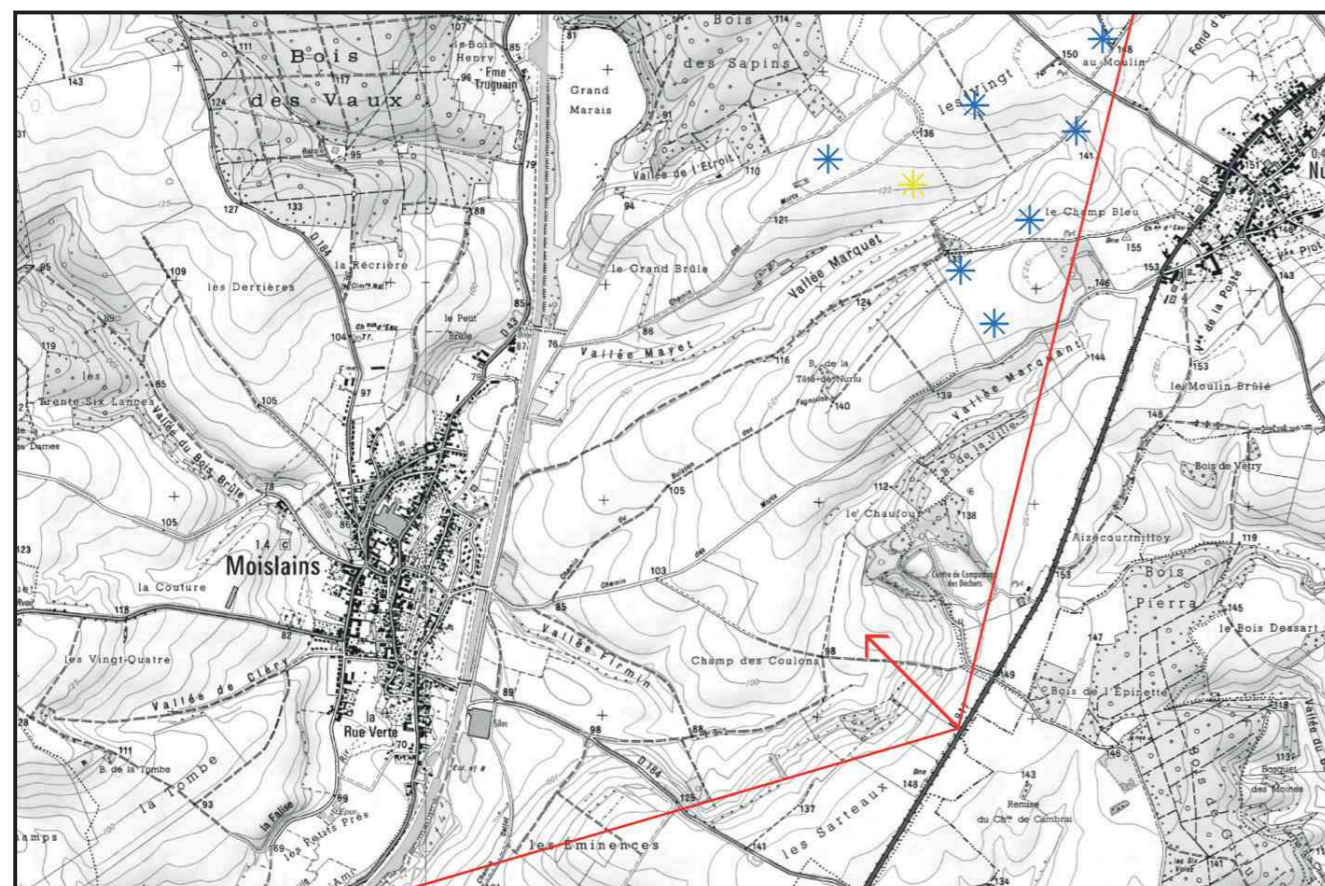




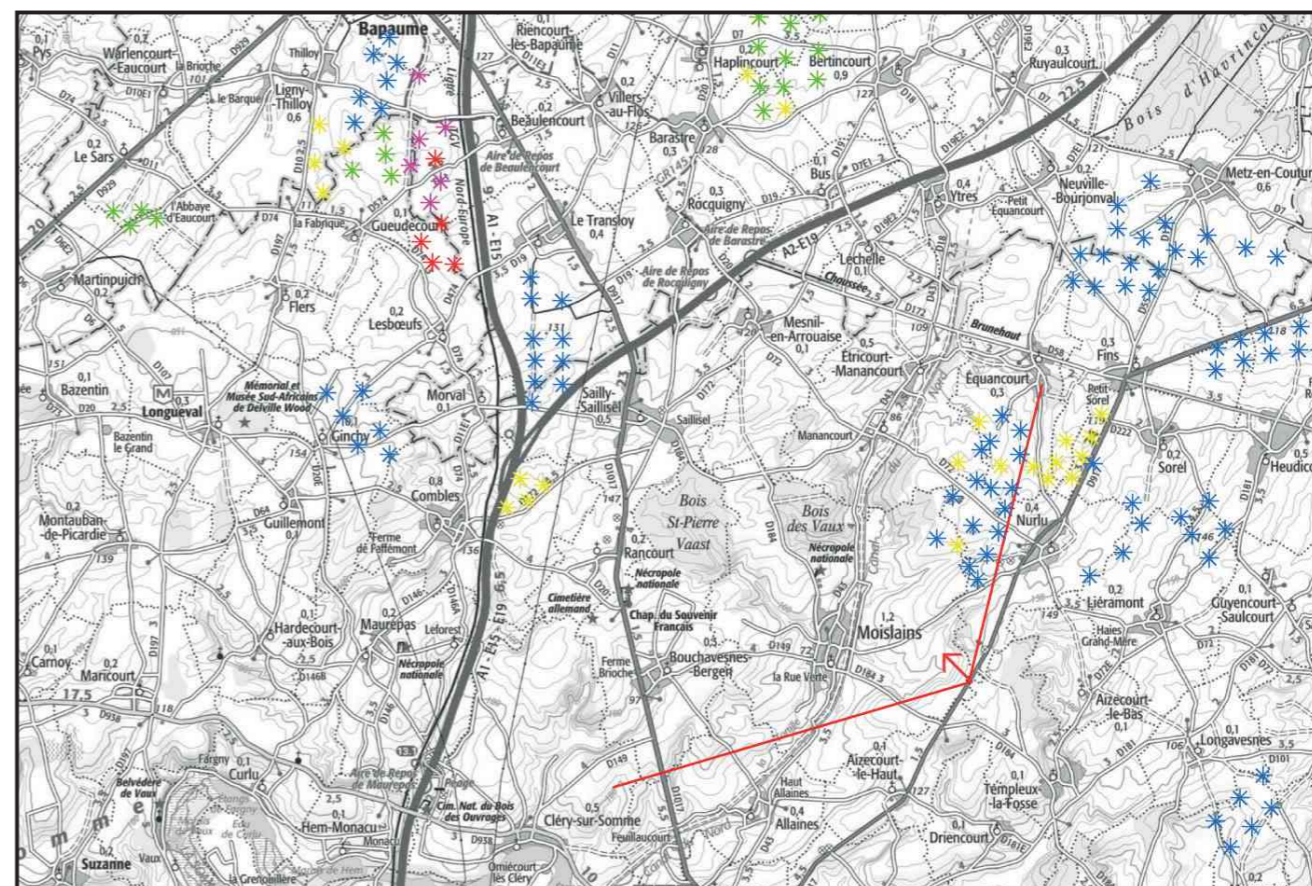
Photomontage à observer à 35 cm pour restituer le réalisme de la vision humaine

Photomontage 47. Depuis la D917 au sud de Nurlu

carte de localisation du photomontage sur scan 25



carte de localisation du photomontage et du parc éolien sur scan 100



Coordonnées (Lambert 93)	X	700075
	Y	6987184
Périmètre d'étude	éloigné	
Date et heure de la prise de vue	28/05/2020 10:30	
Altitude de la prise de vue	151,5	
Nombre d'éoliennes du projet visibles	5	
Distance à l'éolienne la plus proche	E5 : 12 339 m	
Distance à l'éolienne la plus éloignée	E6 : 13 914 m	
Impact	très faible	

Commentaire du photomontage

Ce photomontage a pour objectif d'illustrer les vues lointaines dans le sud-est du périmètre éloigné sur le plateau (unité paysagère des collines du Vermandois).

Il est réalisé sur la RD917 au sud de Nurlu (axe de découverte du paysage et point de vue définis dans l'atlas des paysages de la Somme).

L'impact est très faible sous l'influence de la distance et la localisation du projet dans l'ensemble éolien existant.

La vue est découpée en plusieurs plans par les ondulations du relief et les boisements qui ponctuent le plateau agricole.

Le projet de la Croix Dorée se lit en vue lointaine à environ 12 km, dans le paysage éolien existant sur la ligne d'horizon dessinée par le plateau.

Dans cette vue depuis le sud-est, le projet s'inscrit dans l'ensemble éolien formé par les parcs du Rio et du Seuil de Bapaume ainsi que ceux du Paradis et des Tilleuls en arrière-plan (projet dans un angle éolien existant). Ce photomontage illustre ainsi la lecture du projet regroupé avec les parcs voisins.

L'emprise visuelle du projet est atténuée par la distance (lecture de rotors et pales à environ 12 km).

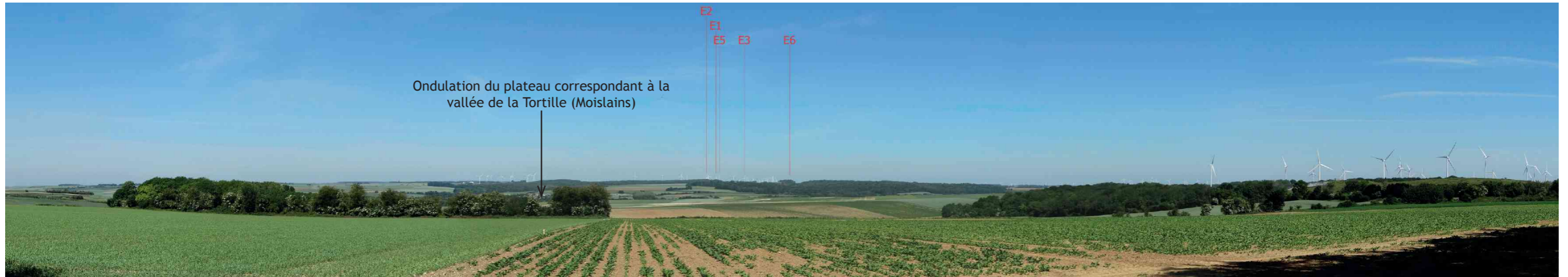
Photomontage 47. Depuis la D917 au sud de Nurlu

Etat initial du photomontage dans un angle de 120°, avec les parcs éoliens construits et accordés

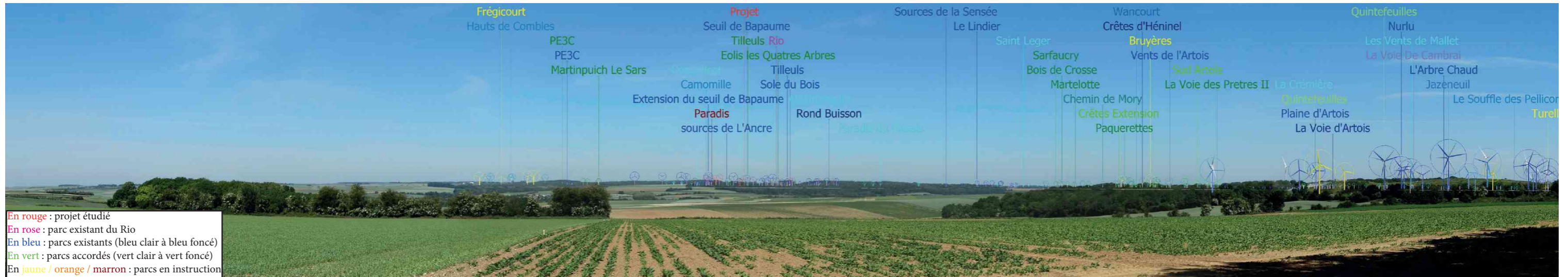
Photomontages ne restituant pas le réalisme de la vision humaine



Photomontage du projet dans un angle de 120°, avec les parcs éoliens construit, accordés et en instruction



identification du projet et des parcs éoliens construits, accordés et en instruction dans un angle de 120°

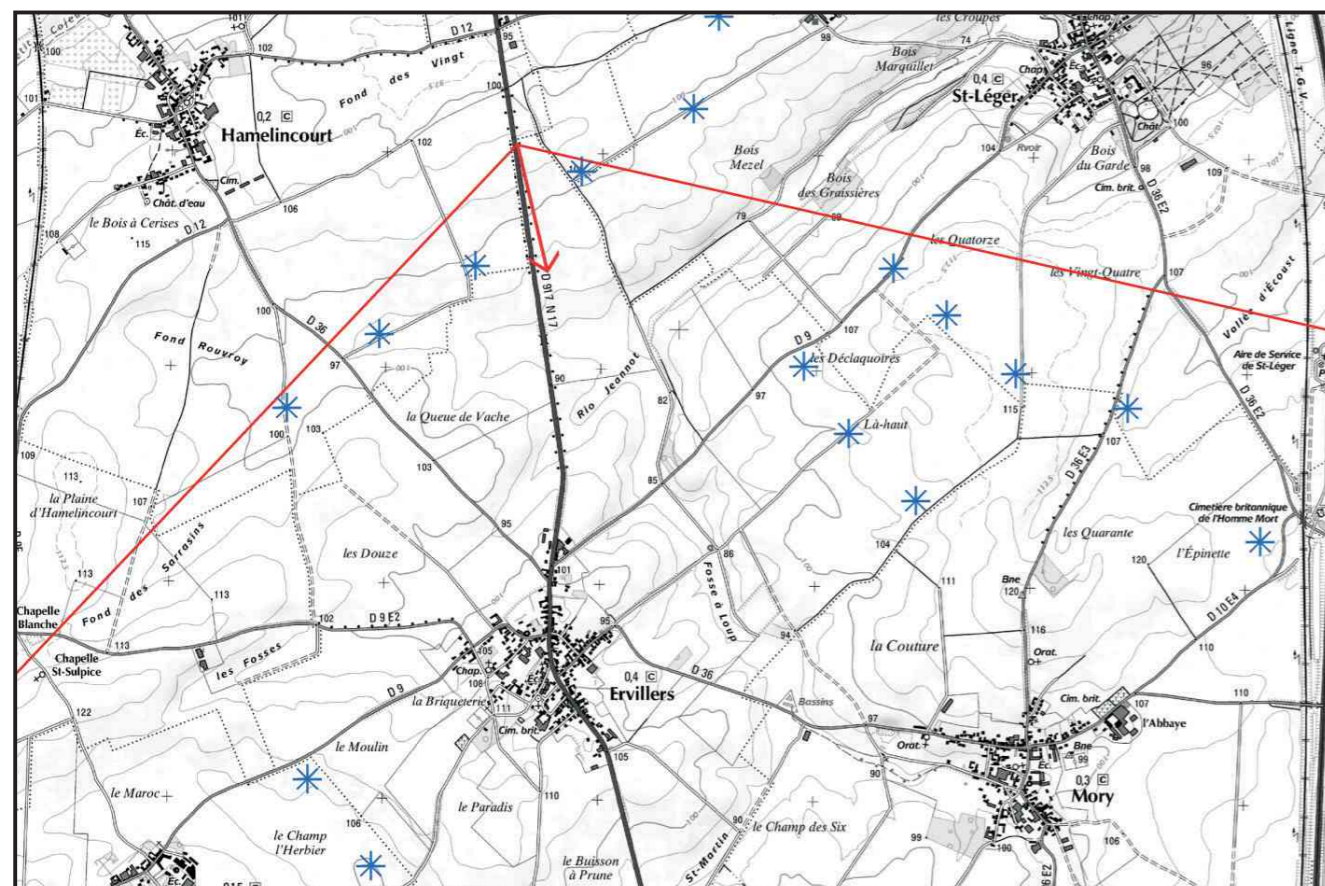




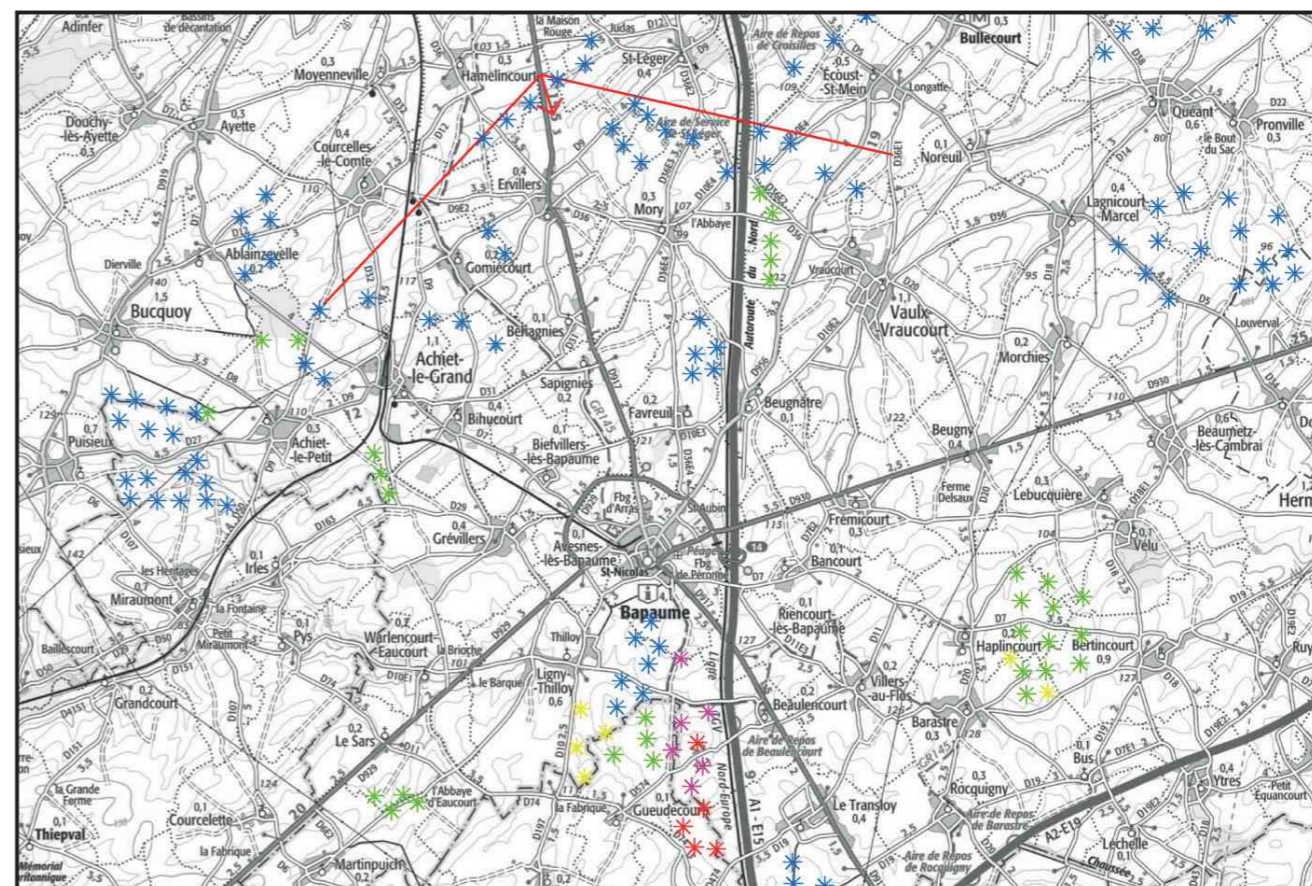
Photomontage à observer à 35 cm pour restituer le réalisme de la vision humaine

Photomontage 48. Depuis la D917 au nord d'Erville

carte de localisation du photomontage sur scan 25



carte de localisation du photomontage et du parc éolien sur scan 100



Coordonnées (Lambert 93)	X	687197
	Y	7009402
Périmètre d'étude	intermédiaire	
Date et heure de la prise de vue	28/05/2020 16:40	
Altitude de la prise de vue	108,9	
Nombre d'éoliennes du projet visibles	5	
Distance à l'éolienne la plus proche	E6 : 12 837 m	
Distance à l'éolienne la plus éloignée	E5 : 14 839 m	
Impact	faible à très faible	

Commentaire du photomontage

Ce photomontage a pour objectif d'illustrer les vues lointaines dans le nord du périmètre éloigné sur le plateau.
Il est réalisé sur la route principale RD917 au nord de Bapaume et d'Erville.

L'impact est faible à très faible.
La vue est ouverte sur le plateau et découpée en plusieurs plans par le bâti, les ondulations du relief et les boisements.

Le projet de la Croix Dorée se lit en vue lointaine à environ 13 km dans le paysage agricole et éolien avec des parcs à différentes distances.

Dans cette vue depuis le nord, le projet se regroupe et se place en arrière-plan des parcs des Tilleuls et du Rio (lecture dans l'axe de l'alignement de ces parcs, projet dans angle éolien existant). Ils forment visuellement un seul ensemble éolien.
L'emprise visuelle du projet est atténuée par la distance.

Photomontage 48. Depuis la D917 au nord d'Erville

Etat initial du photomontage dans un angle de 120°, avec les parcs éoliens construits et accordés

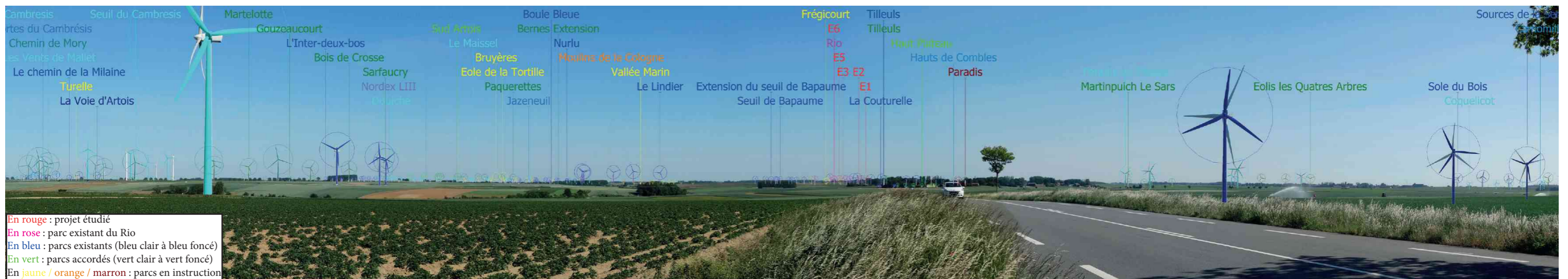
Photomontages ne restituant pas le réalisme de la vision humaine



Photomontage du projet dans un angle de 120°, avec les parcs éoliens construit, accordés et en instruction



Identification du projet et des parcs éoliens construits, accordés et en instruction dans un angle de 120°

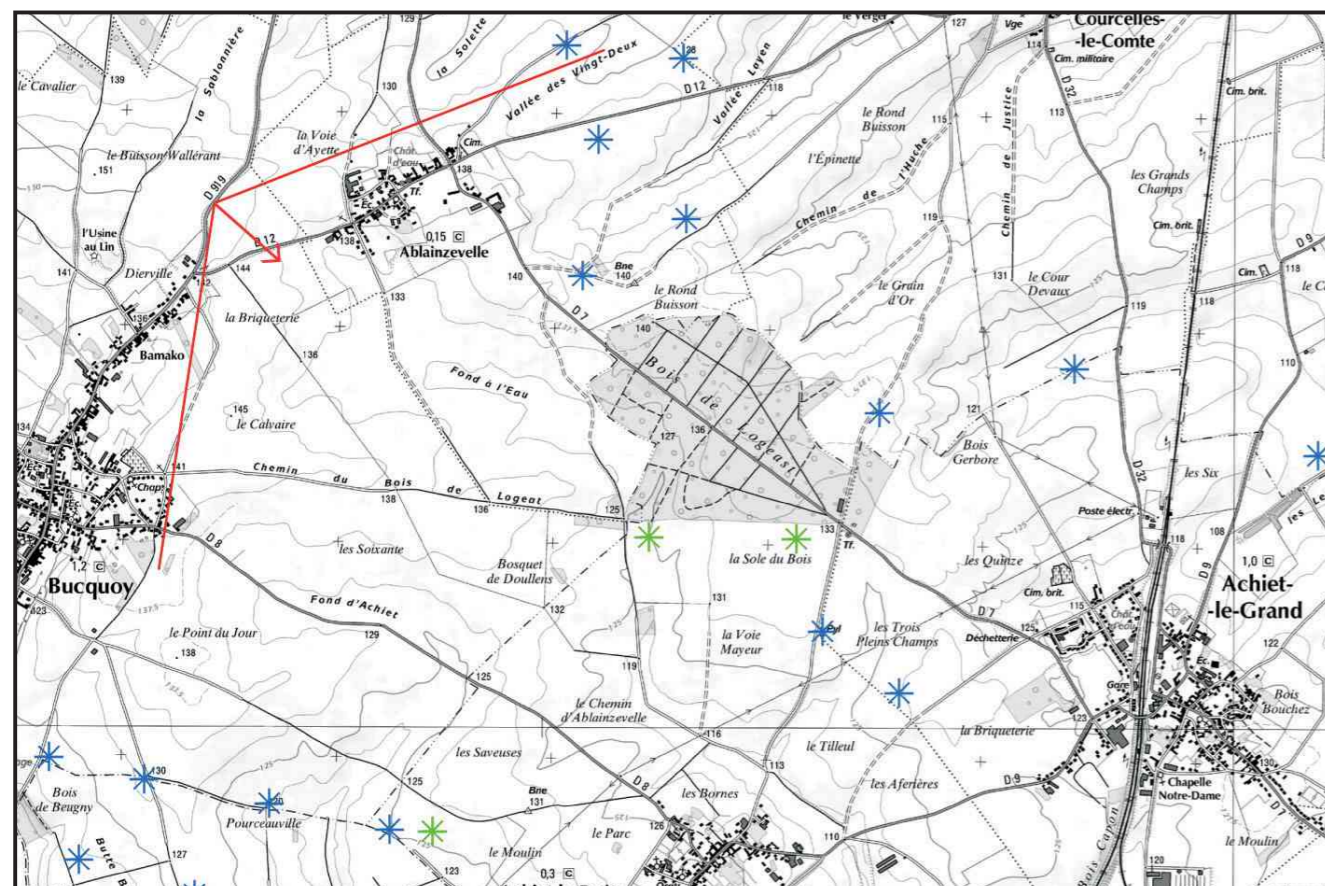




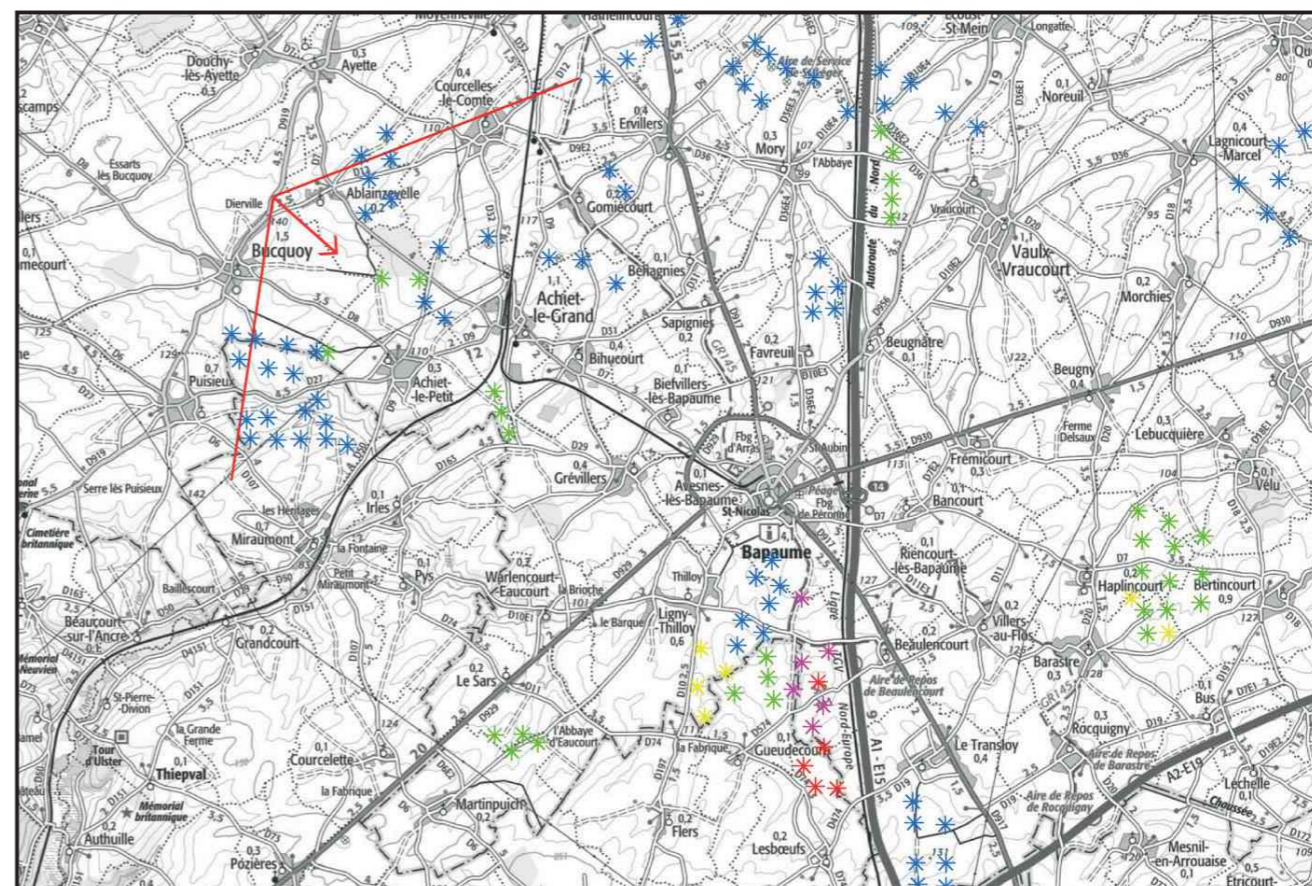
Photomontage à observer à 35 cm pour restituer le réalisme de la vision humaine

Photomontage 49. Depuis la D919 au nord de Bucquoy

carte de localisation du photomontage sur scan 25



carte de localisation du photomontage et du parc éolien sur scan 100



Coordonnées (Lambert 93)	X	680007
	Y	7006042
Périmètre d'étude	éloigné	
Date et heure de la prise de vue	17/03/2020 17:30	
Altitude de la prise de vue	149,2	
Nombre d'éoliennes du projet visibles	5	
Distance à l'éolienne la plus proche	E6 : 13629 m	
Distance à l'éolienne la plus éloignée	E5 : 15264 m	
Impact	très faible	

Commentaire du photomontage

Ce photomontage a pour objectif d'illustrer les vues lointaines dans le nord-ouest du périmètre éloigné sur le plateau. Il est réalisé sur la RD919 au nord de Bucquoy.

L'impact est très faible. La vue est ouverte sur le plateau et découpée en plusieurs plans par le bâti et les boisements.

Le projet de la Croix Dorée se lit en vue lointaine à environ 13,5 km dans le paysage agricole et éolien avec des parcs à différentes distances. Il est compris dans un angle éolien existant. Dans cette vue depuis le nord-ouest, le projet s'inscrit en effet dans l'ensemble éolien formé par les parcs du Rio, du Paradis, des Tilleuls et du Seuil de Bapaume en arrière-plan des parcs présents au nord-ouest de Bapaume (les Quatre arbres, Sole du Bois). L'emprise visuelle du projet est atténuée par la distance.

Photomontage 49. Depuis la D919 au nord de Bucquoy

Etat initial du photomontage dans un angle de 120°, avec les parcs éoliens construits et accordés

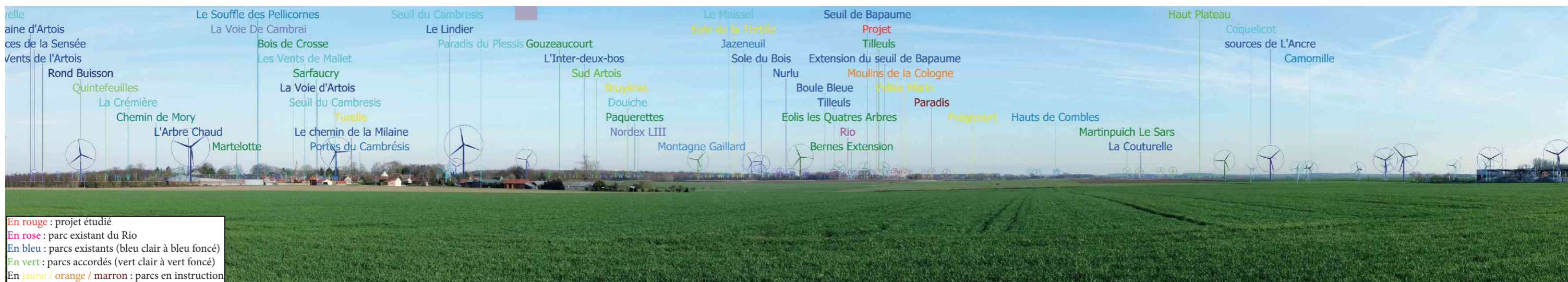
Photomontages ne restituant pas le réalisme de la vision humaine



Photomontage du projet dans un angle de 120°, avec les parcs éoliens construit, accordés et en instruction



Identification du projet et des parcs éoliens construits, accordés et en instruction dans un angle de 120°

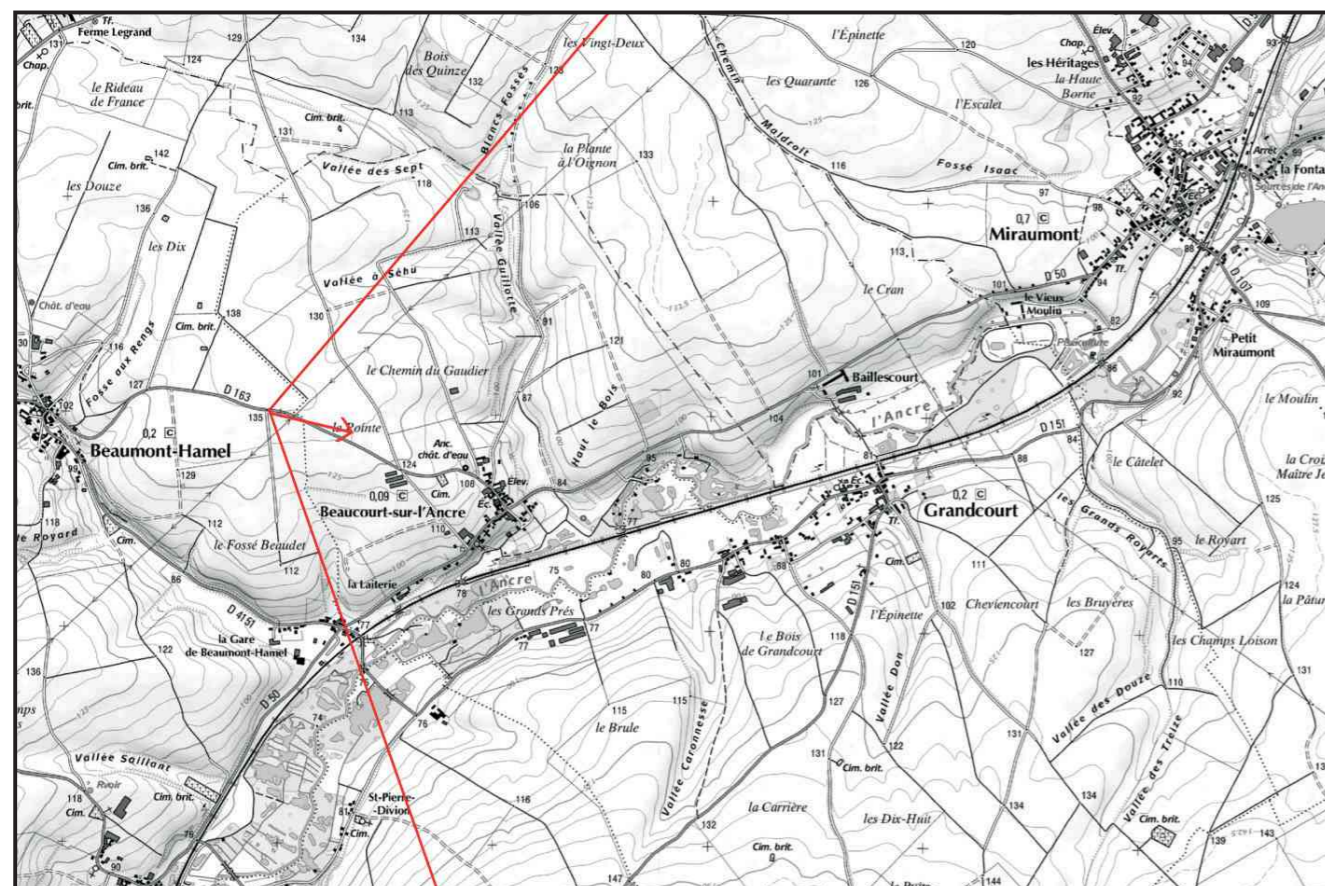




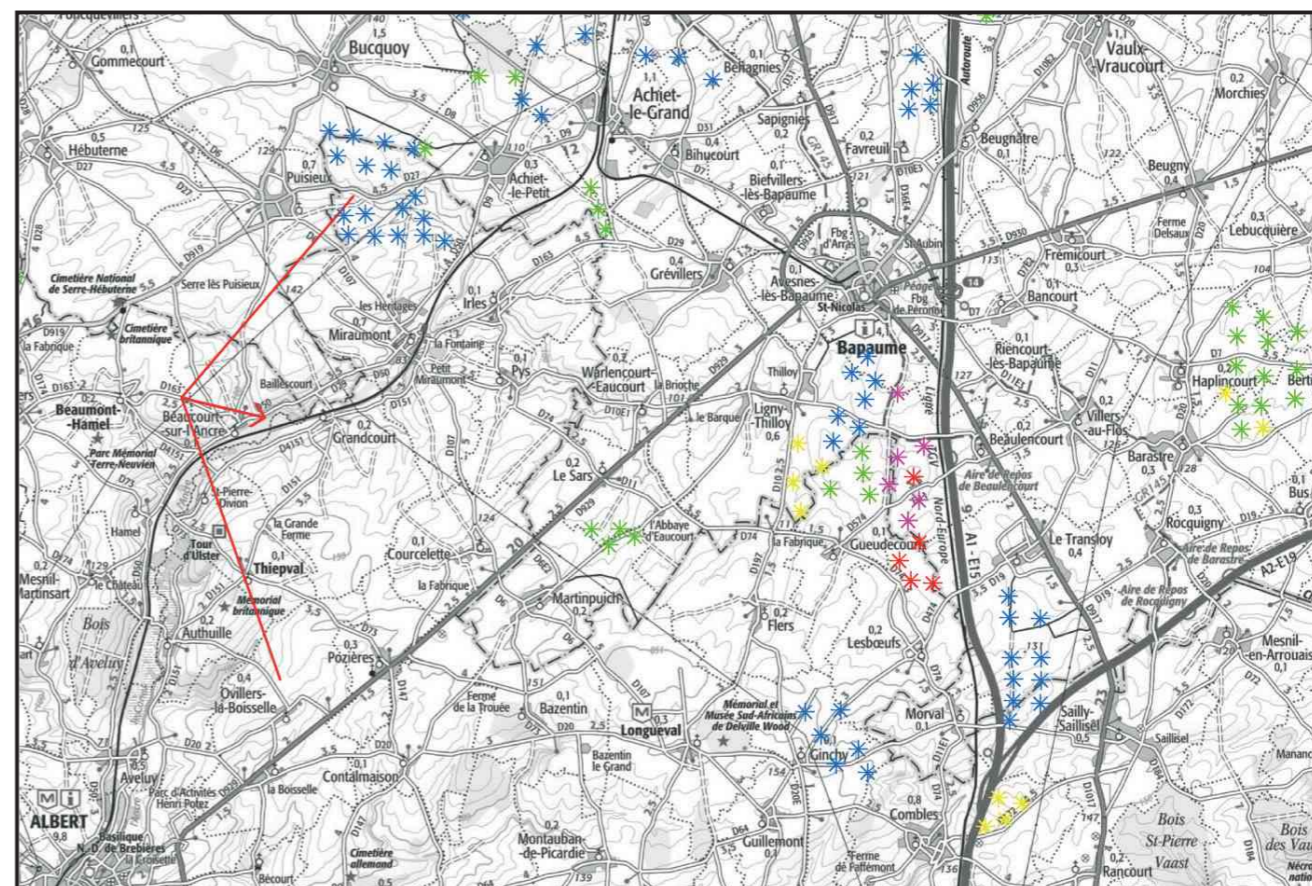
Photomontage à observer à 35 cm pour restituer le réalisme de la vision humaine

Photomontage 50. Depuis la D163 à l'est de Beaumont Hamel

carte de localisation du photomontage sur scan 25



carte de localisation du photomontage et du parc éolien sur scan 100



Coordonnées (Lambert 93)	X	676424
	Y	6998465
Périmètre d'étude	éloigné	
Date et heure de la prise de vue	17/03/2020 16:50	
Altitude de la prise de vue	137,7	
Nombre d'éoliennes du projet visibles	5	
Distance à l'éolienne la plus proche	E6 : 13782 m	
Distance à l'éolienne la plus éloignée	E5 : 14484 m	
Impact	faible à très faible	

Commentaire du photomontage

Ce photomontage a pour objectif d'illustrer les vues lointaines dans l'ouest du périmètre éloigné sur le plateau du Secteur du Souvenir (paysage emblématique défini dans l'atlas des paysages de la Somme).

Il est réalisé sur la RD163 entre Beaumont-Hamel et Beaucourt-sur-l'Ancre (axe de découverte du paysage et point de vue définis dans l'atlas des paysages de la Somme).

L'impact est faible à très faible.

La vue est ouverte sur le plateau et découpée en plusieurs plans par le bâti, les ondulations du relief et les boisements.

Le projet de la Croix Dorée se lit en vue lointaine à environ 13,5 km, dans le paysage éolien existant, en étant regroupé avec les parcs voisins. Dans cette vue depuis l'ouest, le projet s'inscrit en effet dans l'ensemble éolien formé par les parcs du Rio, du Paradis et du Seuil de Bapaume ainsi que d'autres parcs plus lointains en arrière-plan. E6 ne se distingue pas dans l'ensemble éolien existant. Les 4 autres éoliennes du projet s'insèrent entre les parcs du Paradis et du Rio au nord, et du Seuil de Bapaume au sud, avec E2 et E5 groupées en avant-plan du parc du Seuil de Bapaume. La géométrie en ligne du projet reprend celle des autres parcs. Le projet vient en confortement du pôle éolien existant au sud de Bapaume (Tilleuls, Rio, Matinpuich le Sars, Seuil de Bapaume...) constituant le plan intermédiaire de la vue, avec un arrière-plan éolien plus lointain.

L'emprise visuelle du projet est atténuée par la distance (environ 13,5 km).

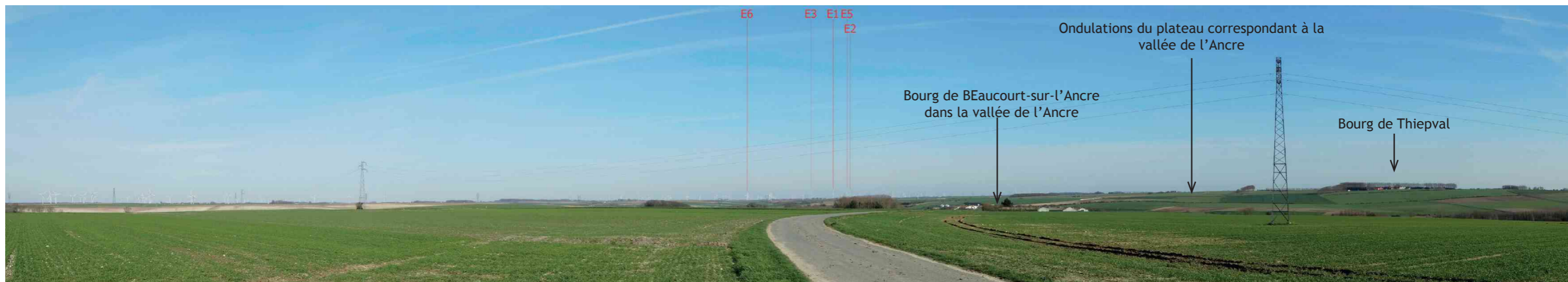
Photomontage 50. Depuis la D163 à l'est de Beaumont Hamel

Etat initial du photomontage dans un angle de 120°, avec les parcs éoliens construits et accordés

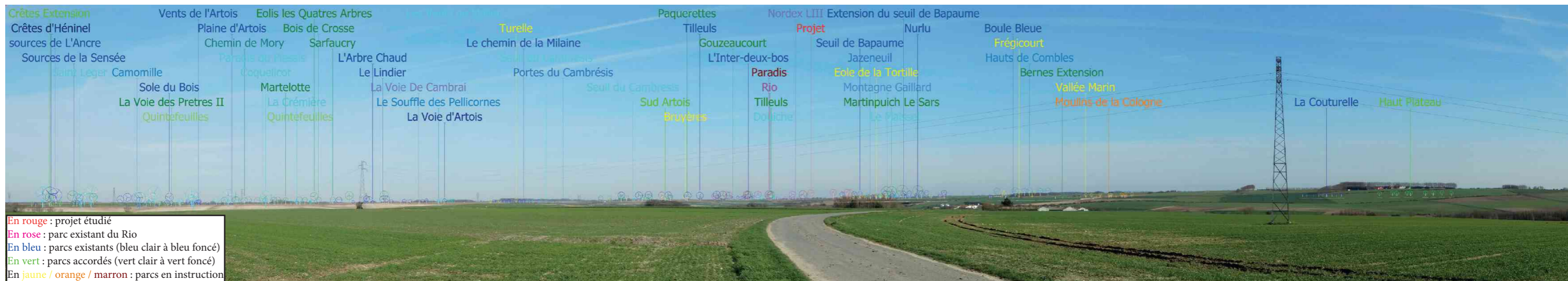
Photomontages ne restituant pas le réalisme de la vision humaine



Photomontage du projet dans un angle de 120°, avec les parcs éoliens construit, accordés et en instruction



Identification du projet et des parcs éoliens construits, accordés et en instruction dans un angle de 120°

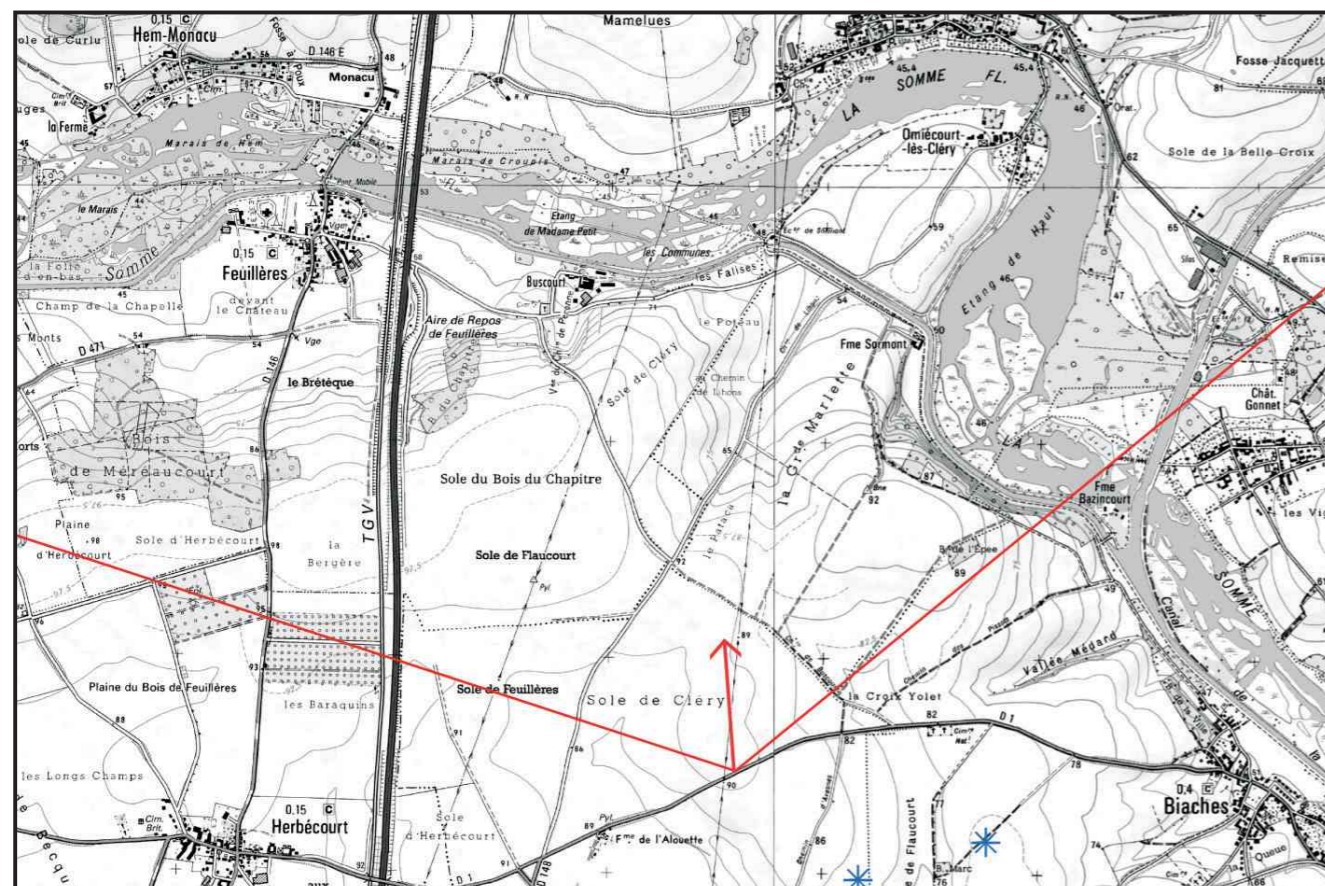




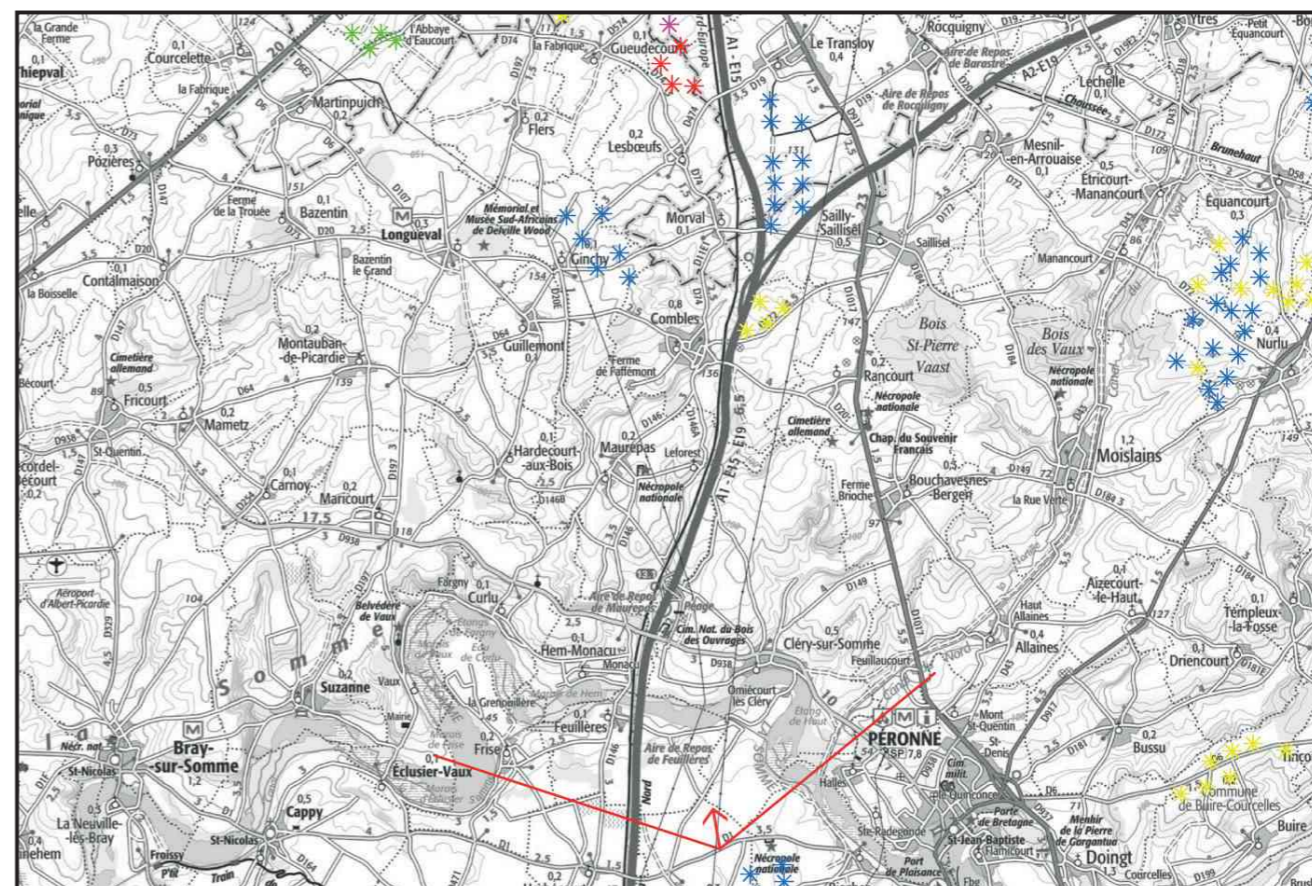
Photomontage à observer à 35 cm pour restituer le réalisme de la vision humaine

Photomontage 51. Depuis la D1 au sud de la vallée de la Somme

carte de localisation du photomontage sur scan 25



carte de localisation du photomontage et du parc éolien sur scan 100



Coordonnées (Lambert 93)	X	690936
	Y	6980785
Périmètre d'étude	éloigné	
Date et heure de la prise de vue	28/05/2020 12:35	
Altitude de la prise de vue	92,8	
Nombre d'éoliennes du projet visibles	5	
Distance à l'éolienne la plus proche	E5 : 14 151 m	
Distance à l'éolienne la plus éloignée	E6 : 16 138 m	
Impact	très faible	

Commentaire du photomontage

Ce photomontage a pour objectif d'illustrer les vues lointaines dans le sud du périmètre éloigné sur le plateau du Santerre au sud de la vallée de la Somme.

Il est réalisé sur la RD1 entre Herbécourt et Biaches.

L'impact est très faible sous l'influence de la distance et la localisation du projet dans l'ensemble éolien existant.

La vue est découpée en plusieurs plans par les ondulations du relief et les boisements qui ponctuent le plateau agricole.

Le projet de la Croix Dorée se lit en vue lointaine à environ 14 km, dans le paysage éolien existant, sur la ligne d'horizon dessinée par les plateaux au nord de la vallée de la Somme.

Dans cette vue depuis le sud, le projet se lit en avant-plan du parc du Rio avec lequel il se regroupe en ne formant visuellement qu'un seul parc éolien (lecture dans l'axe de l'alignement de ces deux parcs). Le projet induit un parc éolien plus proche, tout en étant dans l'angle éolien existant. L'emprise visuelle du projet est cependant atténuée par la distance (lecture de rotors et pales à environ 14 km).

Photomontage 51. Depuis la D1 au sud de la vallée de la Somme

Etat initial du photomontage dans un angle de 120°, avec les parcs éoliens construits et accordés

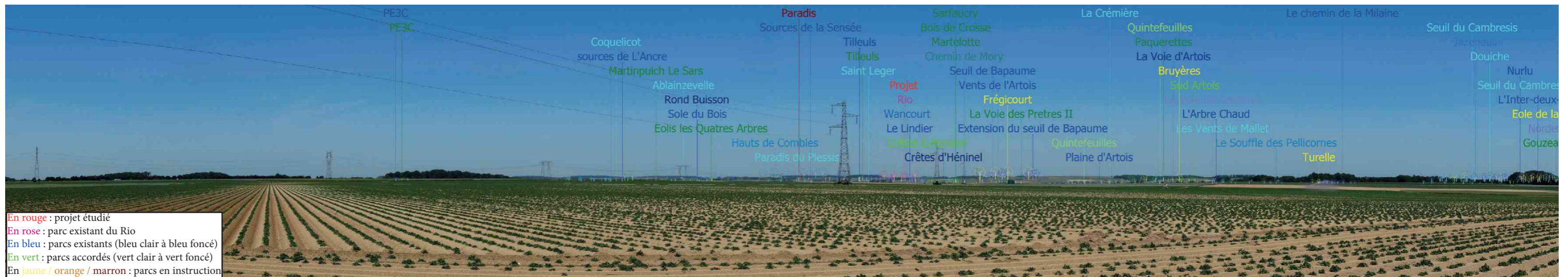
Photomontages ne restituant pas le réalisme de la vision humaine



Photomontage du projet dans un angle de 120°, avec les parcs éoliens construit, accordés et en instruction



Identification du projet et des parcs éoliens construits, accordés et en instruction dans un angle de 120°

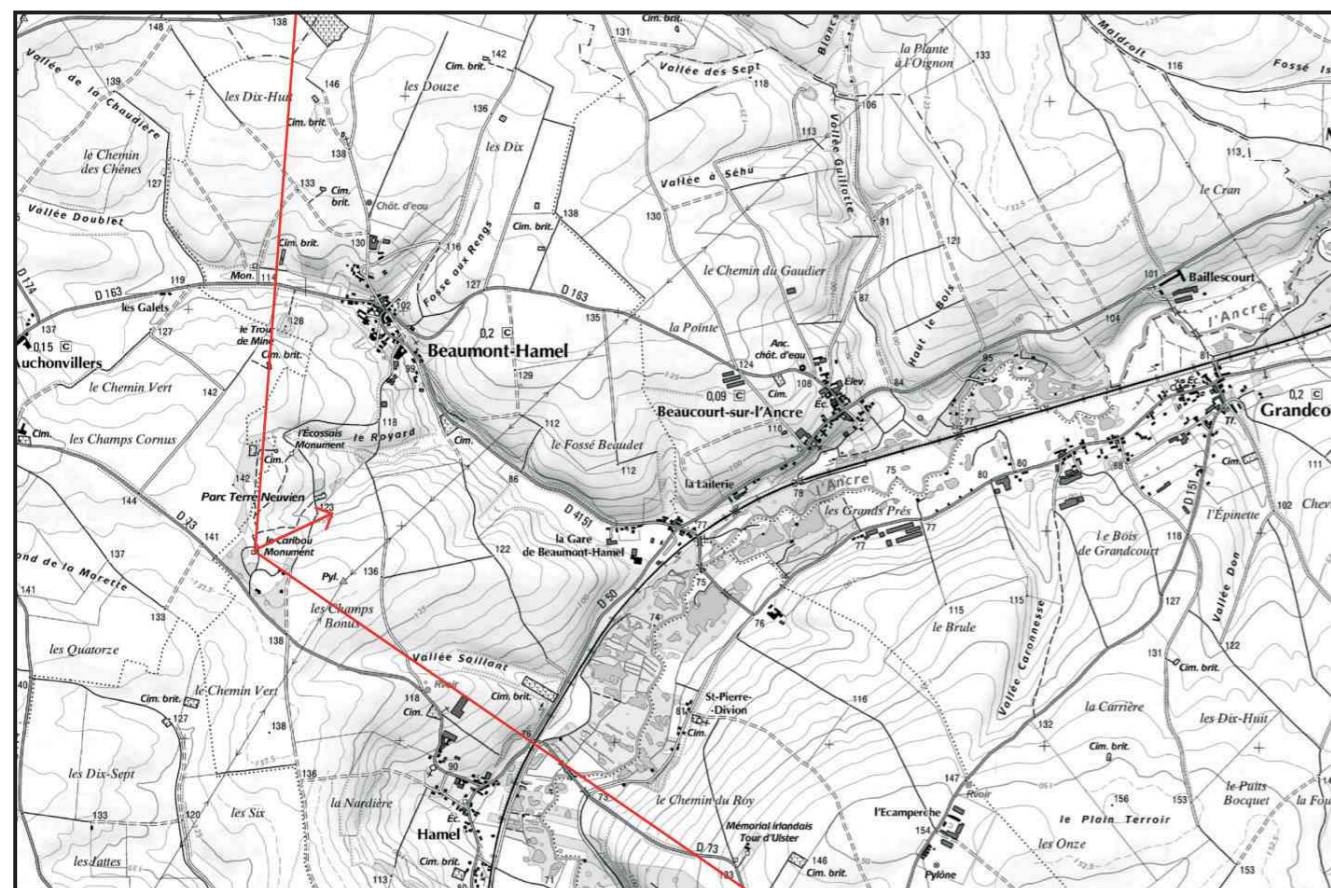




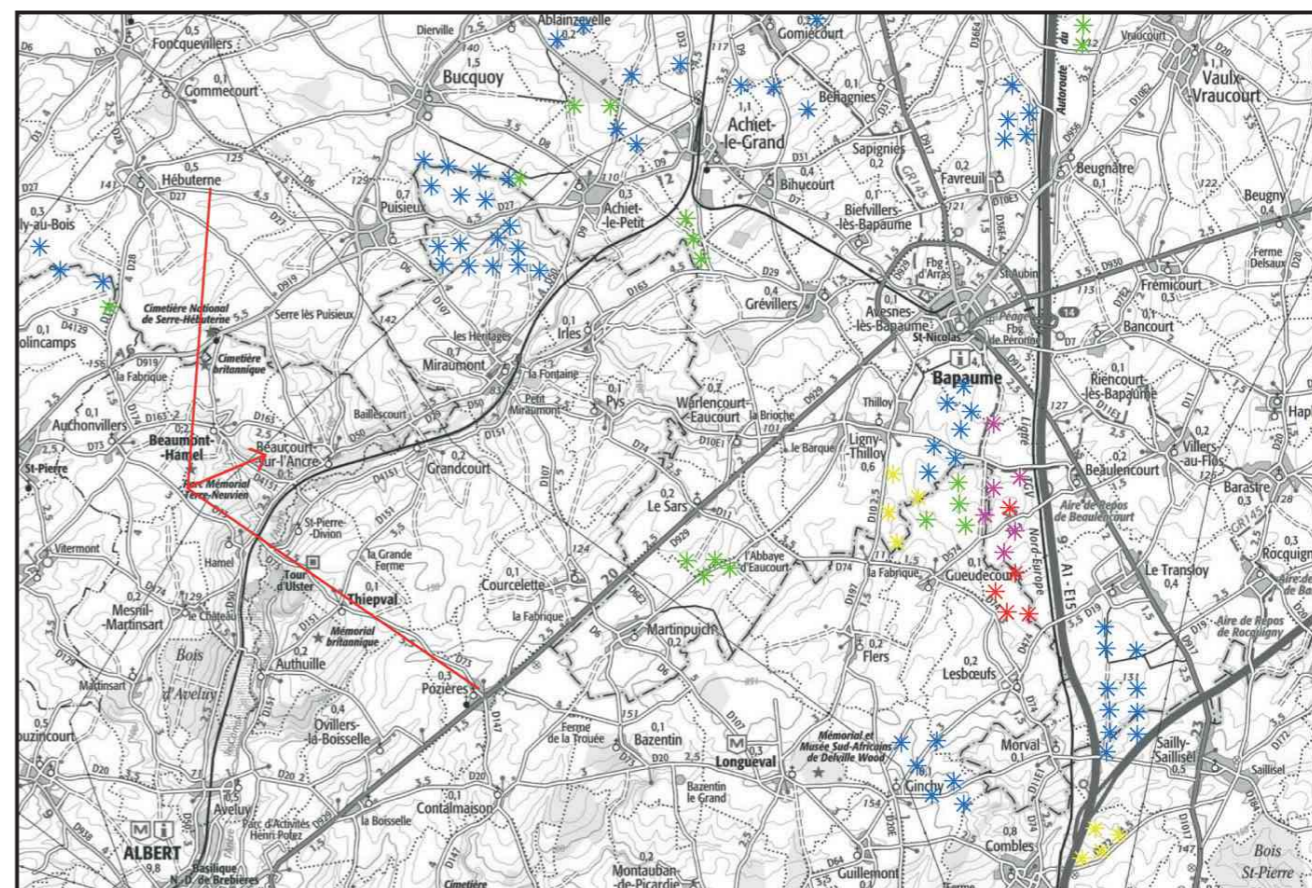
Photomontage à observer à 35 cm pour restituer le réalisme de la vision humaine

Photomontage 52. Depuis le mémorial terre-neuvien de Beaumont-Hamel

carte de localisation du photomontage sur scan 25



carte de localisation du photomontage et du parc éolien sur scan 100



Coordonnées (Lambert 93)	X	674819
	Y	6997342
Périmètre d'étude	éloigné	
Date et heure de la prise de vue	17/03/2020 16:10	
Altitude de la prise de vue	142,6	
Nombre d'éoliennes du projet visibles	0	
Distance à l'éolienne la plus proche	E1 : 15162 m	
Distance à l'éolienne la plus éloignée	E5 : 15835 m	
Impact	nul	

Commentaire du photomontage

Ce photomontage a pour objectif d'illustrer les vues depuis le mémorial terre-neuvien de Beaumont-Hamel localisé à l'ouest du projet dans le site classé du secteur Souvenir (monument historique inscrit, sur la liste de la candidature au classement Unesco «Sites funéraires et mémoriels de la première guerre mondiale. Front Ouest»).

Le photomontage est réalisé depuis le monument du mémorial (statue du caribou).

L'impact est nul. Le projet de la Croix Dorée n'est pas visible sous l'influence de la distance (environ 15 km) et de la végétation (photomontage réalisé en hiver, arbres au feuillage persistant fermant la vue).

Les vues sur le projet seront ponctuelles et conditionnées par la végétation arborée depuis le site autour du mémorial (cf. photomontage 59).

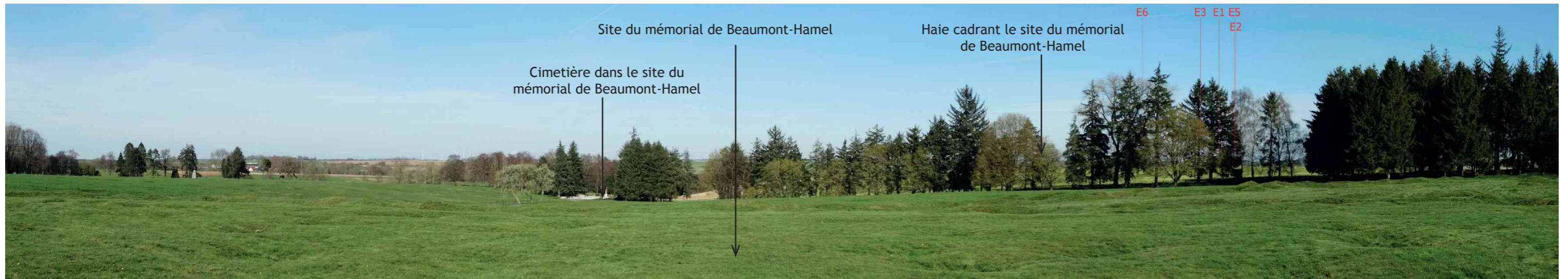
Photomontage 52. Depuis le mémorial terre-neuvien de Beaumont-Hamel

Etat initial du photomontage dans un angle de 120°, avec les parcs éoliens construits et accordés

Photomontages ne restituant pas le réalisme de la vision humaine



Photomontage du projet dans un angle de 120°, avec les parcs éoliens construit, accordés et en instruction



identification du projet et des parcs éoliens construits, accordés et en instruction dans un angle de 120°

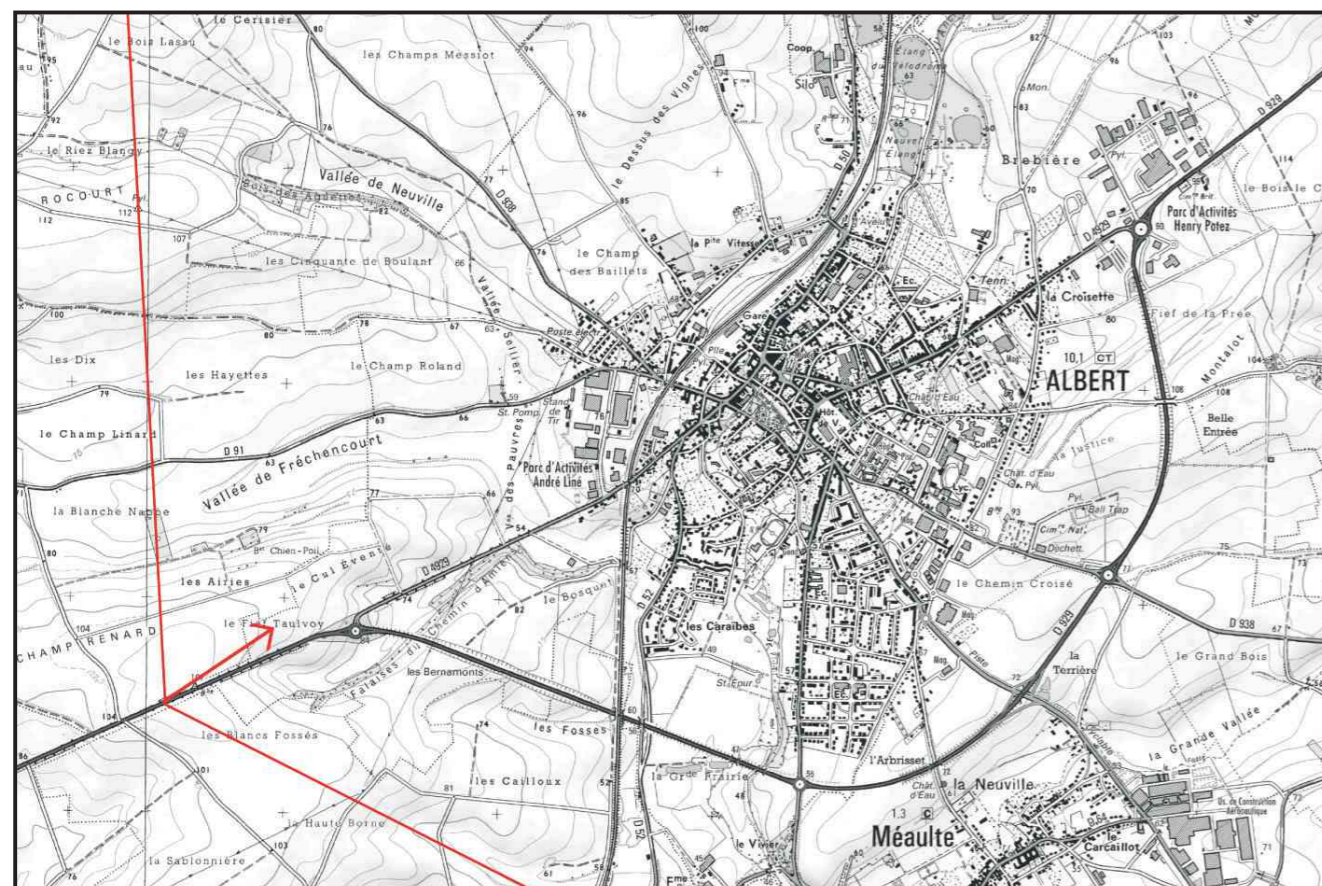




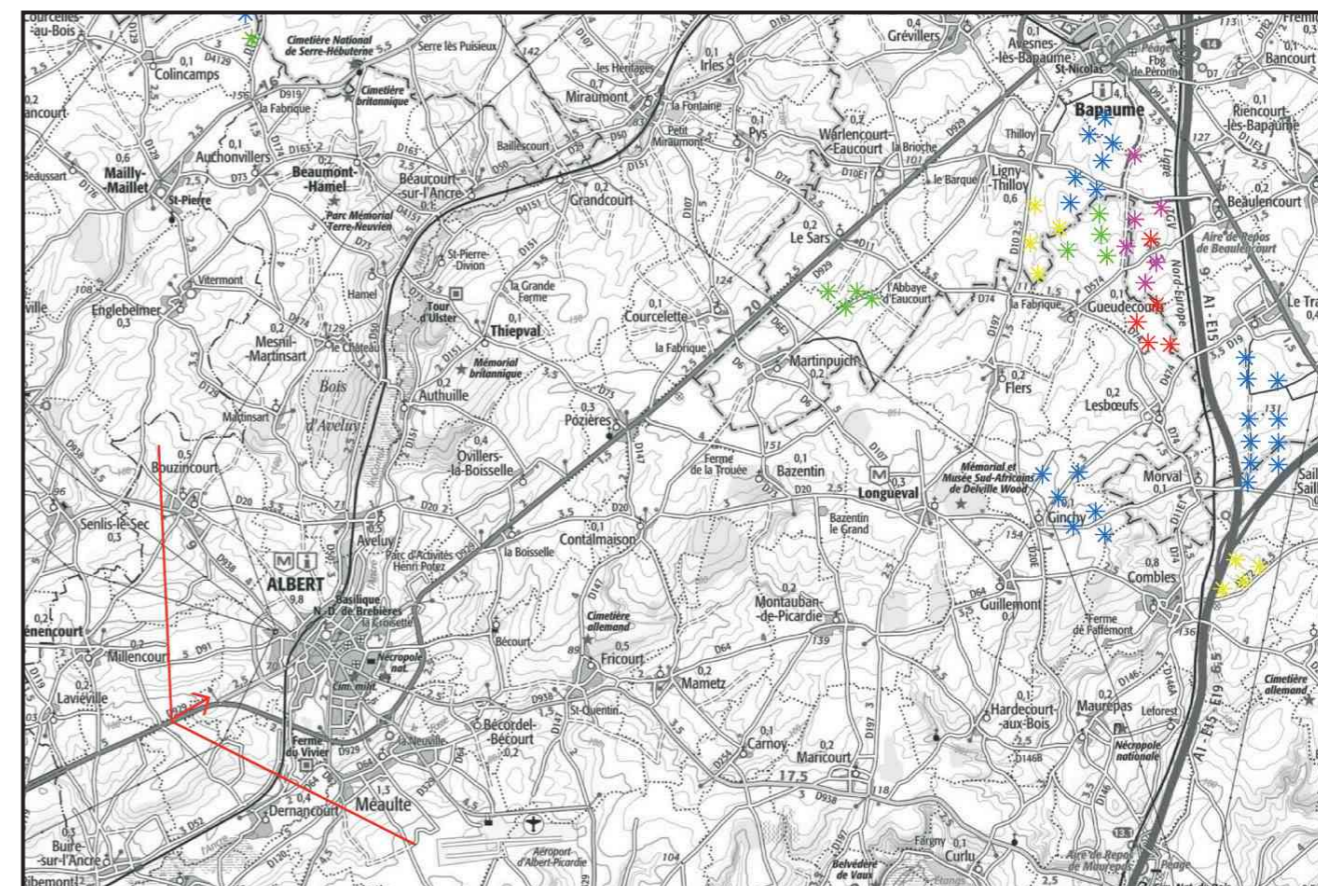
Photomontage à observer à 35 cm pour restituer le réalisme de la vision humaine

Photomontage 53. Depuis la D929 au sud-ouest d'Albert

carte de localisation du photomontage sur scan 25



carte de localisation du photomontage et du parc éolien sur scan 100



Coordonnées (Lambert 93)	X	671843
	Y	6987975
Périmètre d'étude	éloigné	
Date et heure de la prise de vue	28/05/2020 13:40	
Altitude de la prise de vue	106,3	
Nombre d'éoliennes du projet visibles	4	
Distance à l'éolienne la plus proche	E1 : 19 456 m	
Distance à l'éolienne la plus éloignée	E6 : 20 338 m	
Impact	très faible	

Commentaire du photomontage

Ce photomontage a pour objectif d'illustrer les vues du projet depuis la route principale RD929 dans le sud-ouest du périmètre éloigné, depuis l'accès à la ville d'Albert (point de vue défini dans l'atlas des paysages de la Somme).

La vue est ouverte, avec lecture d'Albert et sa basilique (monument historique) dans la vallée de l'Ancre.

L'impact est très faible. Le projet (rotors) se lit en vue lointaine à environ 19,5 km sur le plateau en arrière-plan d'Albert, entre les parcs du Rio et du Seuil de Bapaume. Il ne sera perceptible que dans des conditions météorologiques favorables à cette distance.

Le projet n'est pas dans l'axe de la vue sur la basilique d'Albert.

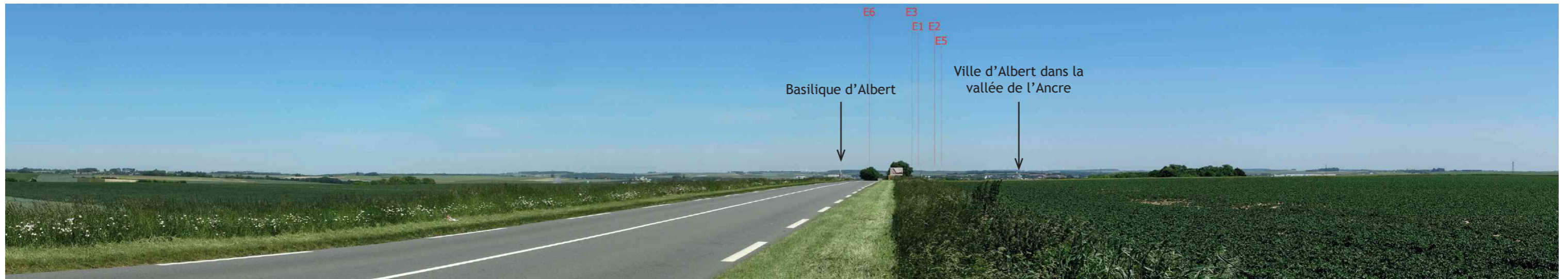
Photomontage 53. Depuis la D929 au sud-ouest d'Albert

Etat initial du photomontage dans un angle de 120°, avec les parcs éoliens construits et accordés

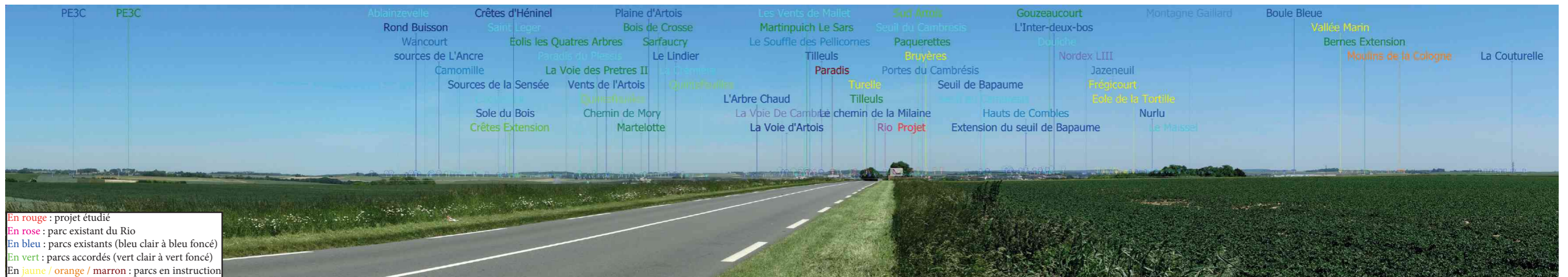
Photomontages ne restituant pas le réalisme de la vision humaine



Photomontage du projet dans un angle de 120°, avec les parcs éoliens construit, accordés et en instruction



identification du projet et des parcs éoliens construits, accordés et en instruction dans un angle de 120°

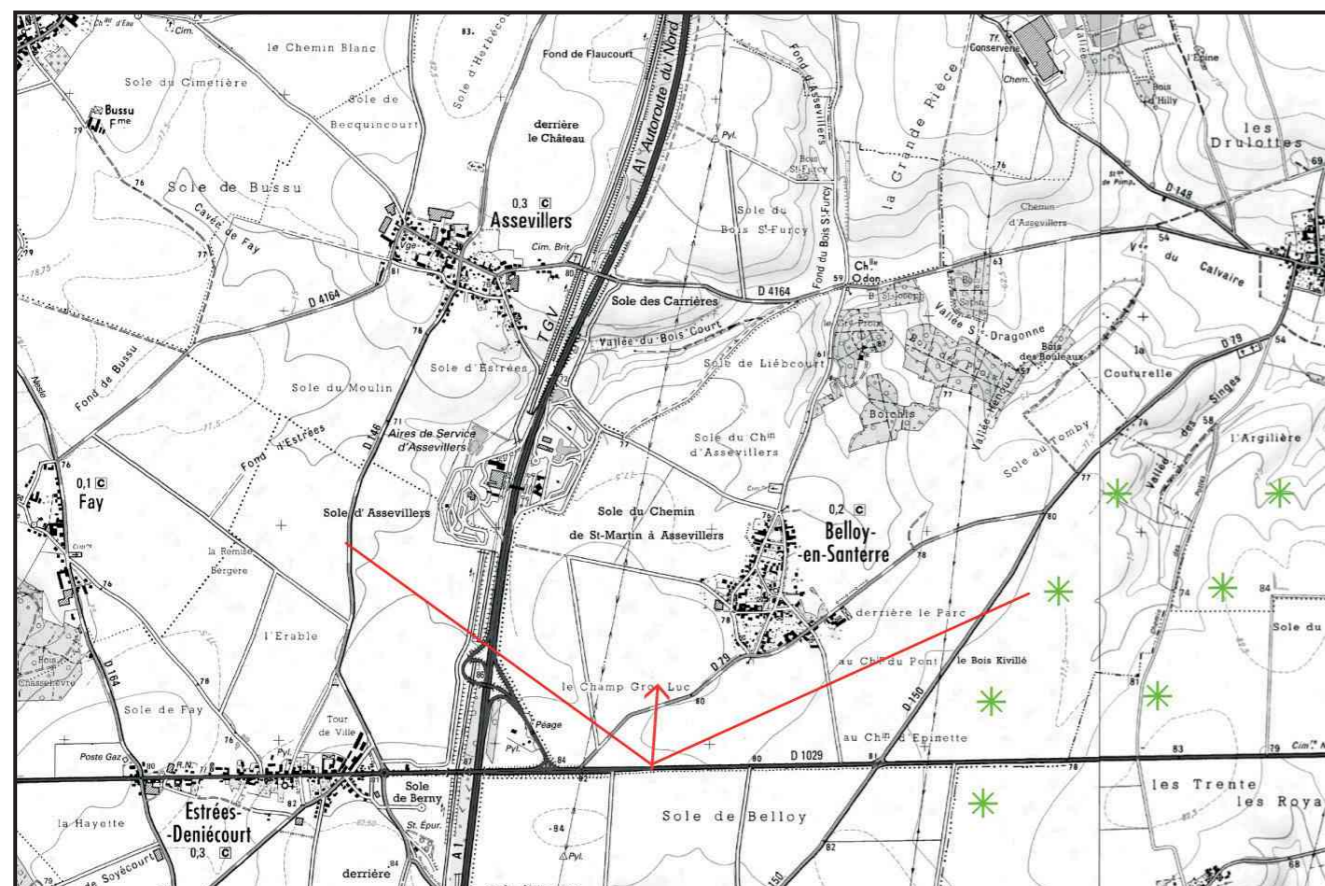




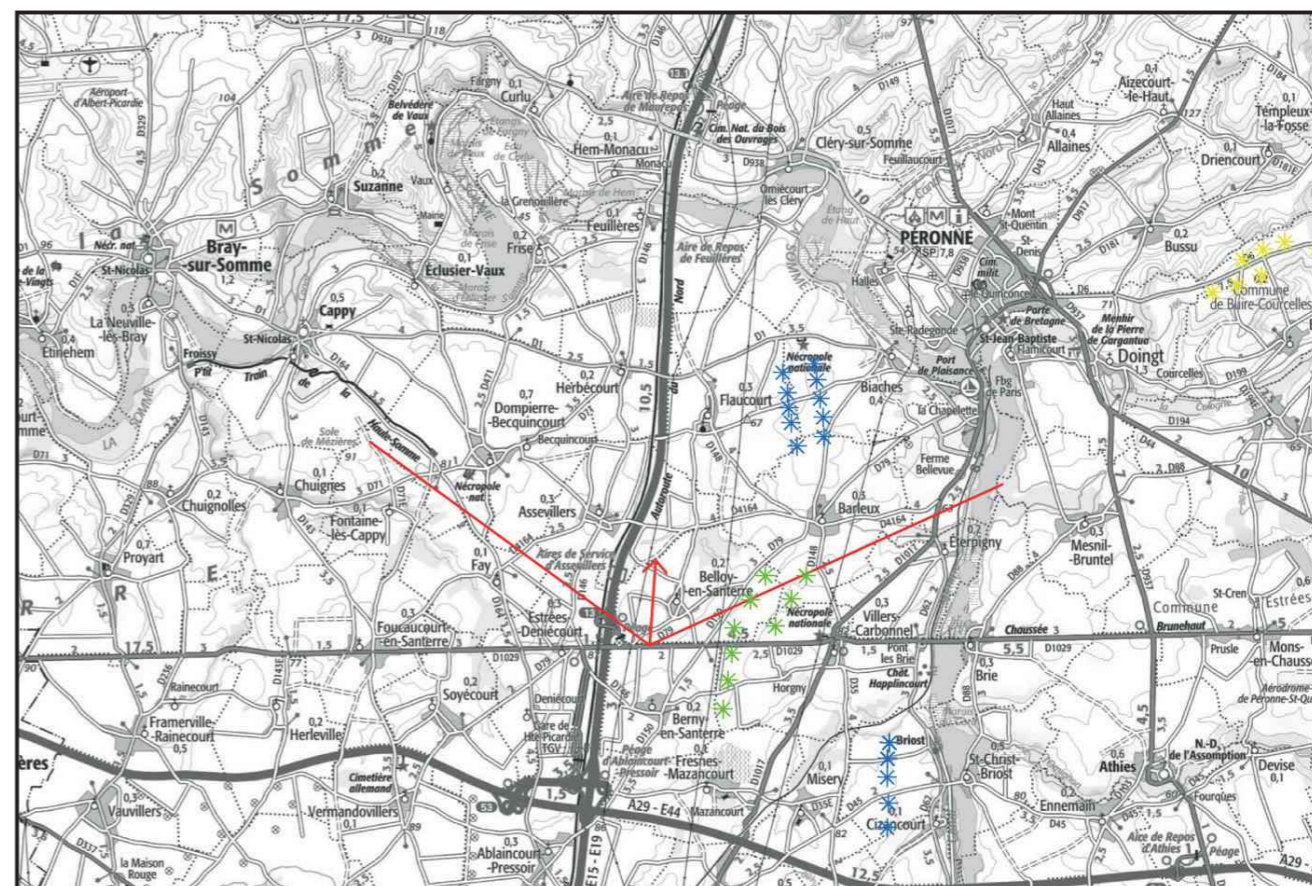
Photomontage à observer à 35 cm pour restituer le réalisme de la vision humaine

Photomontage 54. Depuis la D1029 à la sortie de l'autoroute A1

carte de localisation du photomontage sur scan 25



carte de localisation du photomontage et du parc éolien sur scan 100



Coordonnées (Lambert 93)	X	689335
	Y	6975216
Périmètre d'étude	éloigné	
Date et heure de la prise de vue	17/03/2020 13:30	
Altitude de la prise de vue	82,9	
Nombre d'éoliennes du projet visibles	5	
Distance à l'éolienne la plus proche	E5 : 19745 m	
Distance à l'éolienne la plus éloignée	E6 : 21700 m	
Impact	très faible à nul	

Commentaire du photomontage

Ce photomontage a pour objectif d'illustrer les vues lointaines dans le sud du périmètre éloigné sur le plateau du Santerre au sud de la vallée de la Somme. Il est réalisé sur la route principale RD1029 à proximité de la sortie 13 de l'autoroute A1 à l'est d'Estrées-Deniécourt.

La vue est découpée en plusieurs plans par le bâti, les ondulations du relief et les boisements qui ponctuent le plateau agricole. Des parcs éoliens sont présents en vue proche à lointaine.

L'impact est très faible à nul.

Le projet de la Croix Dorée est peu perceptible à cette distance d'environ 20 km (portions de pales, rotors en arrière-plan du bâti et de la végétation, emprise visuelle atténuée par la distance).

Photomontage 54. Depuis la D1029 à la sortie de l'autoroute A1

Etat initial du photomontage dans un angle de 120°, avec les parcs éoliens construits et accordés

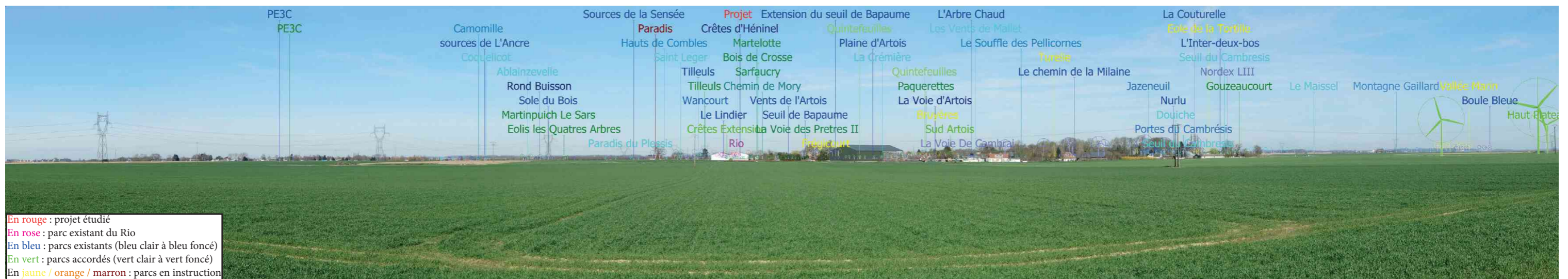
Photomontages ne restituant pas le réalisme de la vision humaine



Photomontage du projet dans un angle de 120°, avec les parcs éoliens construit, accordés et en instruction



identification du projet et des parcs éoliens construits, accordés et en instruction dans un angle de 120°

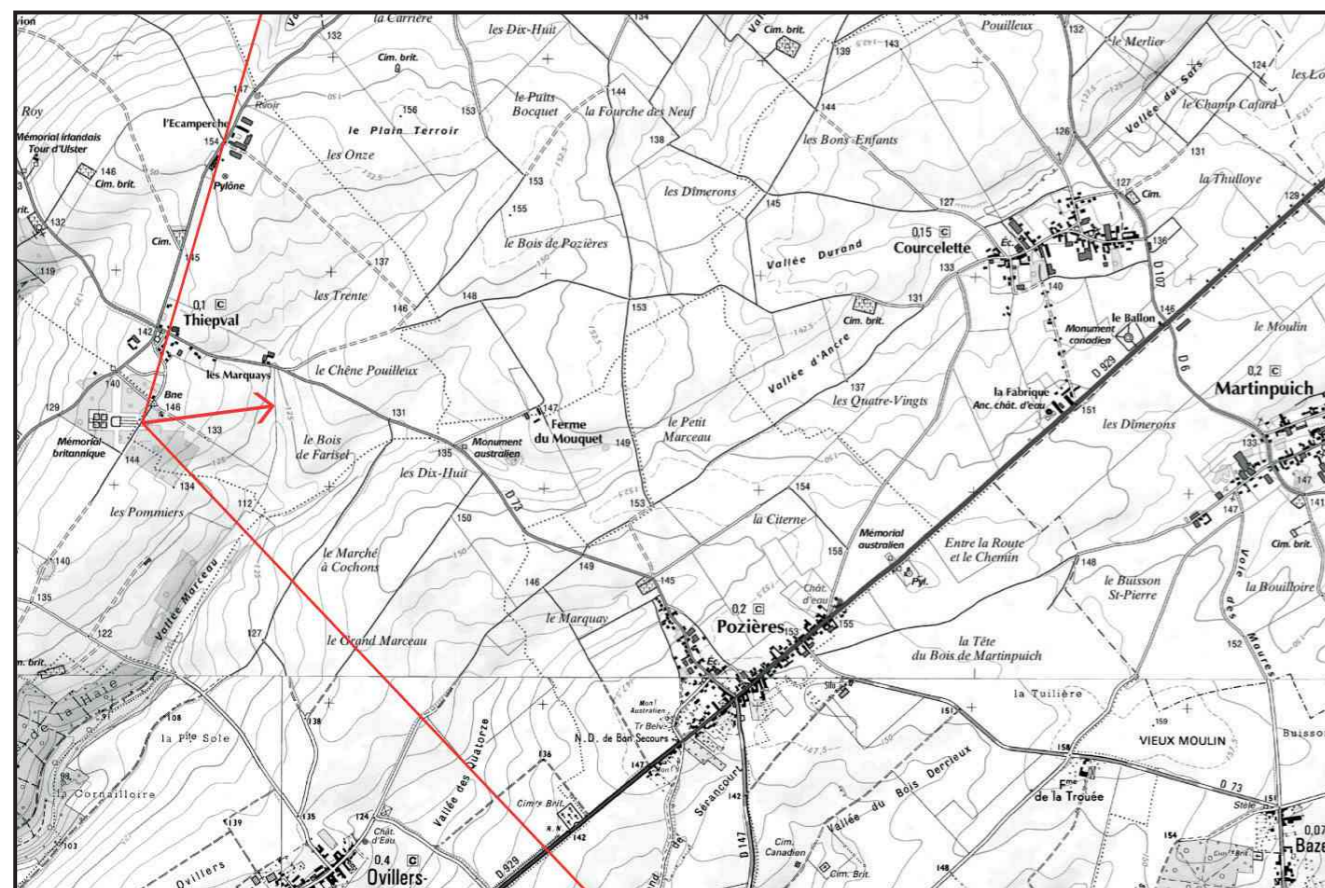




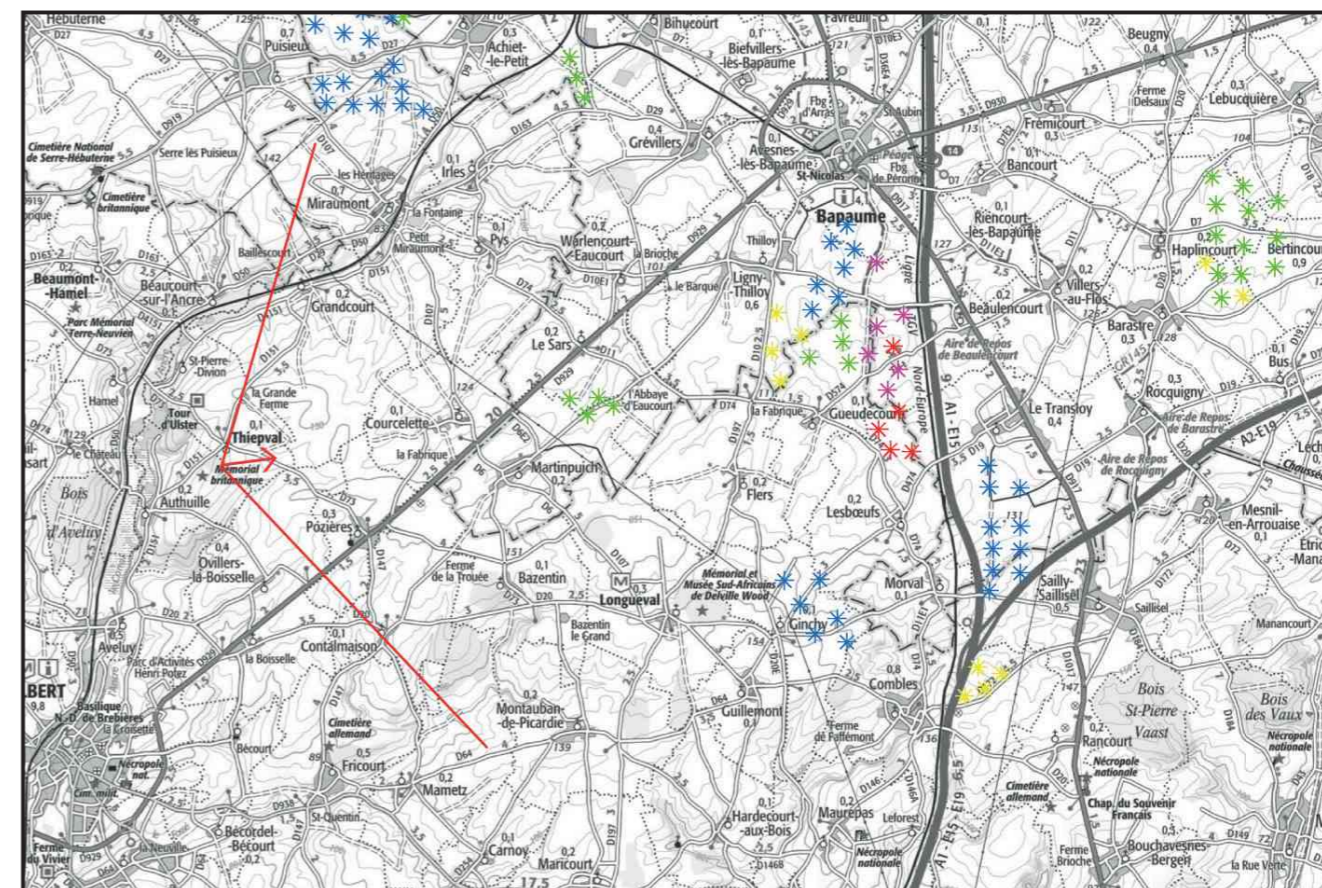
Photomontage à observer à 35 cm pour restituer le réalisme de la vision humaine

Photomontage 55. Depuis le mémorial britannique de Thiepval, centre du cercle

carte de localisation du photomontage sur scan 25



carte de localisation du photomontage et du parc éolien sur scan 100



Coordonnées (Lambert 93)	X	677586
	Y	6994724
Périmètre d'étude	éloigné	
Date et heure de la prise de vue	19/01/2018 12:46	
Altitude de la prise de vue	146,2	
Nombre d'éoliennes du projet visibles	4	
Distance à l'éolienne la plus proche	E1 : 12279 m	
Distance à l'éolienne la plus éloignée	E5 : 12885 m	
Impact	modéré	

Commentaire du photomontage

Ce photomontage a pour objectif d'illustrer les vues depuis le mémorial britannique de Thiepval localisé à l'ouest du projet dans le site classé du secteur Souvenir (monument historique inscrit, sur la liste de la candidature au classement Unesco «Sites funéraires et mémoriels de la première guerre mondiale. Front Ouest»).

Le photomontage est réalisé depuis le centre du cercle de gravillons présent à l'est du monument commémoratif, dans l'axe de sa perspective tournée vers l'est en direction du projet.

L'impact est modéré sous l'influence de la distance et de la reconnaissance de ce lieu.

La vue vers l'est sur le plateau agricole est découpée en plusieurs plans et encadrée par les bois autour du mémorial. Le projet de la Croix Dorée se lit dans l'axe de cette perspective en vue lointaine (environ 12 km), entre le parc du Seuil de Bapaume (localisé à environ 14,4 km) et ceux du Rio (localisé à environ 12,2 km, non visible) et de Martinpuich Le Sars (localisé à environ 6,5 km, non visible).

Si le projet ajoute 4 éoliennes dans le panorama observé, sa perception est cependant partielle sous l'influence de la distance et de la présence de végétation sur le plateau. Les éoliennes E1, E2, E3, E5 sont ainsi perçues en arrière-plan des arbres et de la ferme du Mouquet. Elles apparaissent d'une échelle comparable à ces arbres, avec E2, E3 en arrière-plan de ces arbres depuis ce point (pas d'effet d'écrasement, cf. photomontages avec les silhouettes des éoliennes). E2 et E5 (deux éoliennes du projet les plus au sud) se lisent par leur rotor et une portion de leur mât, en arrière-plan de la ferme du Mouquet localisée à 1,9 km du mémorial. L'éolienne E6 est masquée le hangar à proximité du mémorial.

L'emprise visuelle du projet est atténuée par la distance (pas d'effet d'écrasement, éoliennes d'échelle comparable à celle des arbres composant l'arrière-plan, et très inférieure à celle des deux bosquets en premier plan qui encadrent la vue). En effet une éolienne de 178,5 m de hauteur totale à 12,2 km (E1 sur ce photomontage, éolienne la plus proche visible) est perçue d'une hauteur apparente de 0,5 cm (angle vertical). L'angle horizontal occupé par les 4 éoliennes visibles du projet est de 3,5°. Ainsi l'emprise visuelle du projet est réduite dans cette vue vers l'est à proximité du monument de Thiepval. Les éoliennes seront visibles uniquement par temps clair (visibilité supérieure à 10 km).

Ce photomontage est complété par les photomontages depuis le mémorial (photomontages 46 et 46bis), l'ouest (photomontage 57) et l'est du mémorial (photomontages 45, 56).

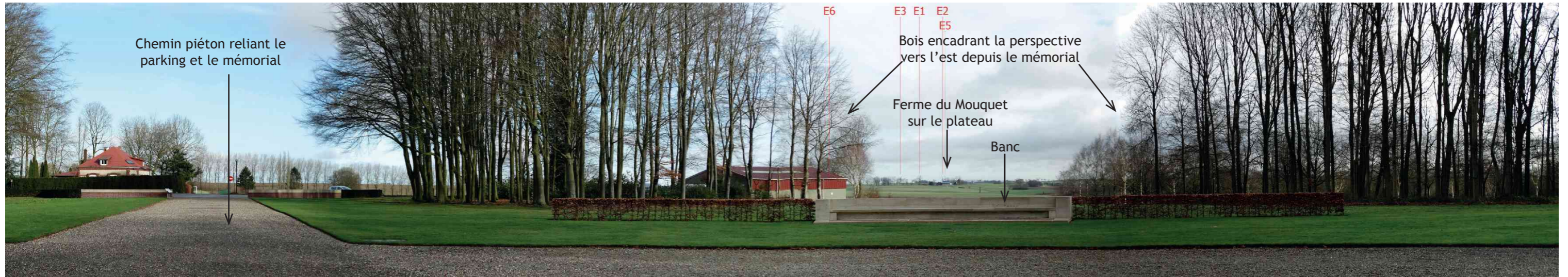
Photomontage 55. Depuis le mémorial britannique de Thiepval, centre du cercle

Etat initial du photomontage dans un angle de 120°, avec les parcs éoliens construits et accordés

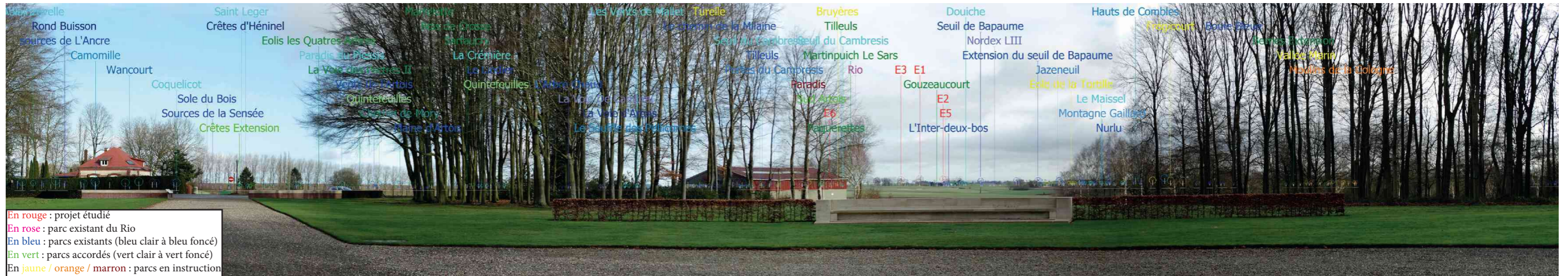
Photomontages ne restituant pas le réalisme de la vision humaine

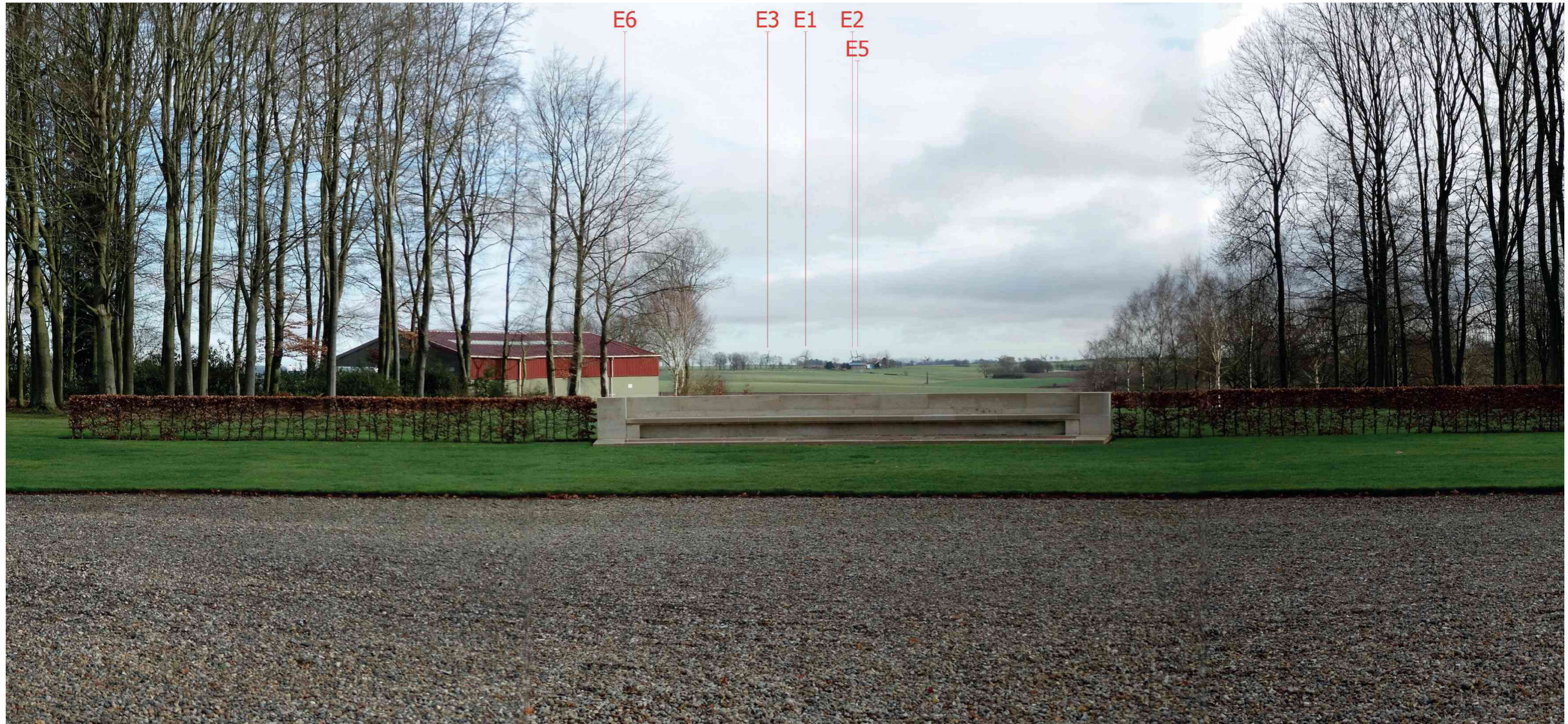


Photomontage du projet dans un angle de 120°, avec les parcs éoliens construit, accordés et en instruction



identification du projet et des parcs éoliens construits, accordés et en instruction dans un angle de 120°

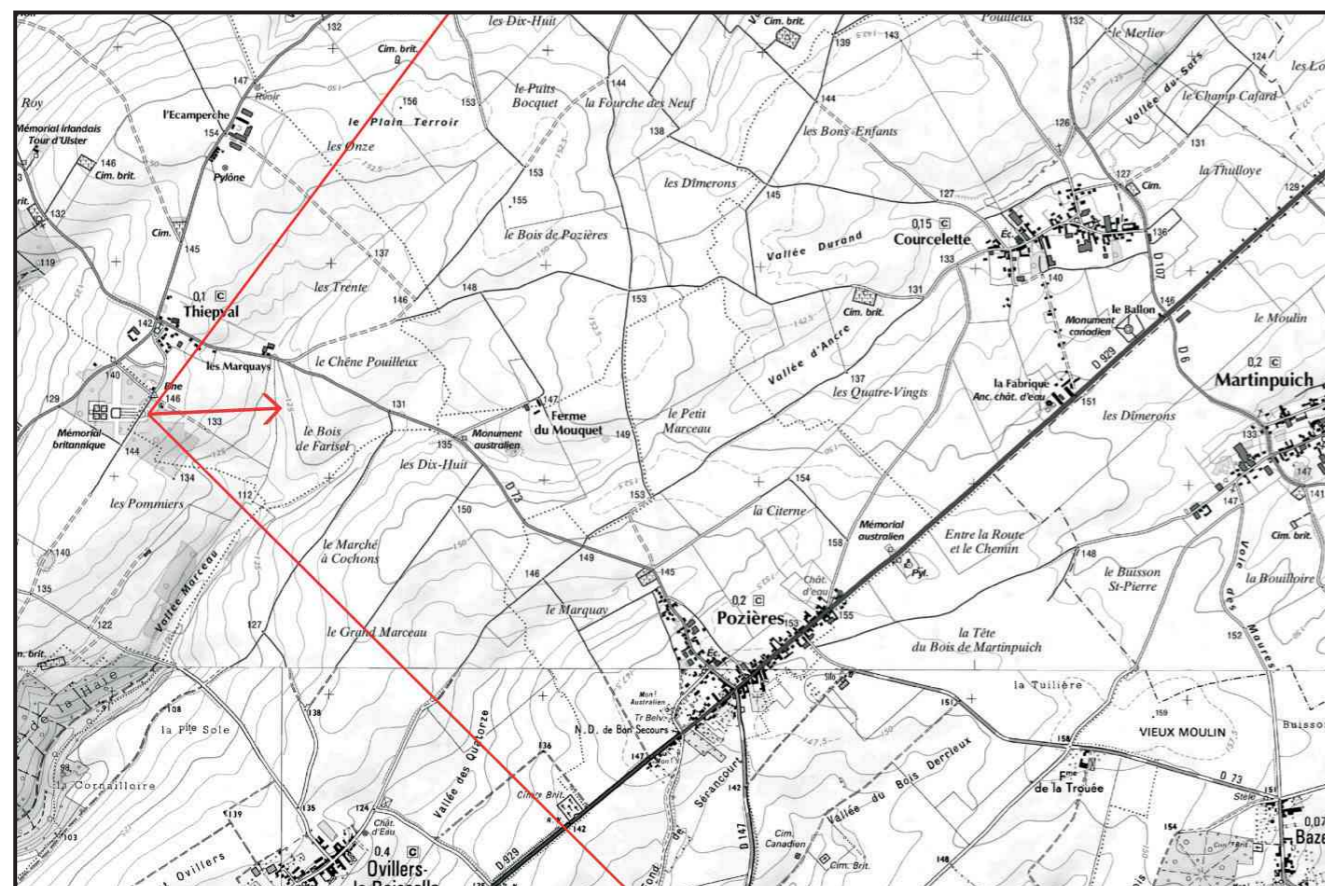




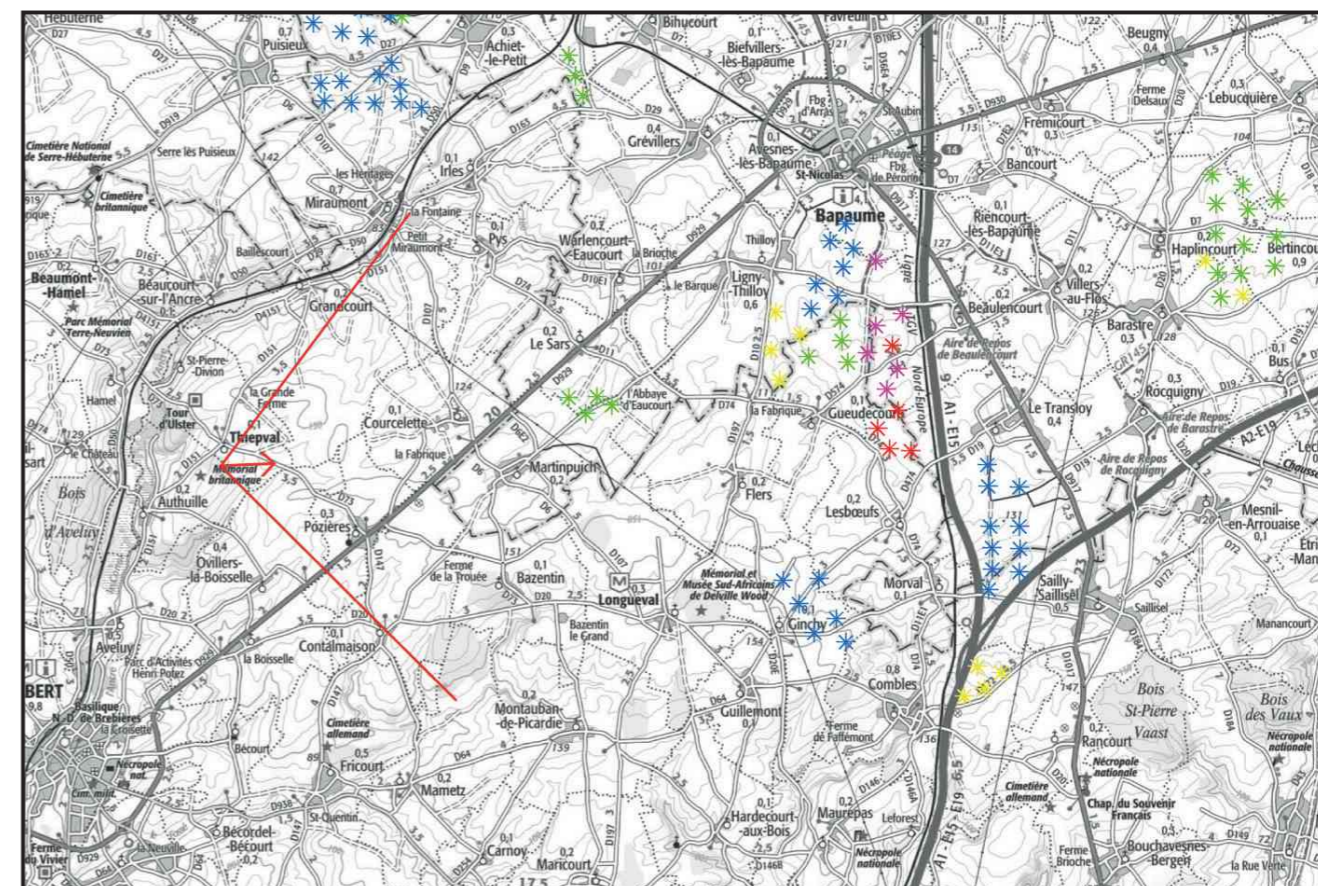
Photomontage à observer à 35 cm pour restituer le réalisme de la vision humaine

Photomontage 56. Depuis le mémorial britannique de Thiepval, banc

carte de localisation du photomontage sur scan 25



carte de localisation du photomontage et du parc éolien sur scan 100



Coordonnées (Lambert 93)	X	677616
	Y	6994723
Périmètre d'étude	éloigné	
Date et heure de la prise de vue	19/01/2018 12:52	
Altitude de la prise de vue	146,4	
Nombre d'éoliennes du projet visibles	5	
Distance à l'éolienne la plus proche	E1 : 12249 m	
Distance à l'éolienne la plus éloignée	E5 : 12855 m	
Impact	modéré	

Commentaire du photomontage

Ce photomontage a pour objectif d'illustrer les vues depuis le mémorial britannique de Thiepval localisé à l'ouest du projet dans le site classé du secteur Souvenir (monument historique inscrit, sur la liste de la candidature au classement Unesco «Sites funéraires et mémoriels de la première guerre mondiale. Front Ouest»). Le photomontage est réalisé depuis le banc en limite est du cercle de gravillons présent à l'est du monument commémoratif, dans l'axe de sa perspective tournée vers l'est en direction du projet.

L'impact est modéré sous l'influence de la distance et de la reconnaissance de ce lieu. La vue vers l'est sur le plateau agricole est découpée en plusieurs plans et encadrée par les bois autour du mémorial. Le projet de la Croix Dorée se lit dans l'axe de cette perspective en vue lointaine (environ 12 km), entre le parc du Seuil de Bapaume (localisé à environ 14,4 km) et ceux du Rio (localisé à environ 12,2 km) et de Martinpuich Le Sars (localisé à environ 6,5 km). E6 se regroupe dans l'ensemble éolien du Rio et de Martinpuich Le Sars.

Si le projet ajoute 5 éoliennes dans le panorama observé, sa perception est cependant partielle sous l'influence de la distance et de la présence de végétation sur le plateau. Les éoliennes E1, E2, E3, E5 sont ainsi perçues en arrière-plan des arbres et de la ferme du Mouquet. Elles apparaissent d'une échelle comparable à ces arbres, avec E2, E3, E6 en arrière-plan de ces arbres depuis ce point (cf. photomontages avec les silhouettes des éoliennes). E2 et E5 (deux éoliennes du projet les plus au sud) se lisent par leur rotor et une portion de leur mât, en arrière-plan de la ferme du Mouquet localisée à 1,9 km du mémorial.

L'emprise visuelle du projet est atténuée par la distance (pas d'effet d'écrasement, éoliennes d'échelle comparable à celle des arbres composant l'arrière-plan, et très inférieure à celle des deux bosquets en premier plan qui encadrent la vue). En effet une éolienne de 178,5 m de hauteur totale à 12,2 km (E1 sur ce photomontage, éolienne la plus proche visible) est perçue d'une hauteur apparente de 0,5 cm (angle vertical). L'angle horizontal occupé par les 4 éoliennes E1, E2, E3 et E5 est de 3,5°. Ainsi l'emprise visuelle du projet est réduite dans cette vue vers l'est à proximité du monument de Thiepval. Les éoliennes seront visibles uniquement par temps clair (visibilité supérieure à 10 km).

Ce photomontage est complété par les photomontages depuis le mémorial (photomontages 46 et 46bis), l'ouest (photomontage 57) et l'est du mémorial (photomontages 45, 55).

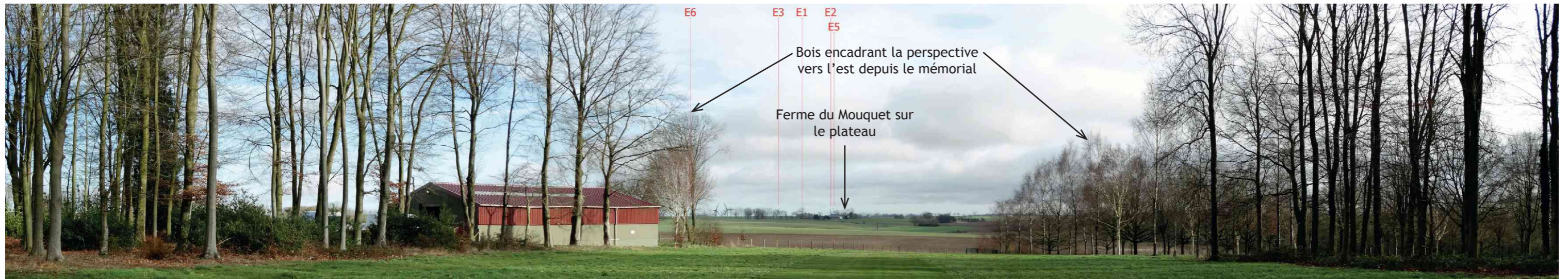
Photomontage 56. Depuis le mémorial britannique de Thiepval, banc

Etat initial du photomontage dans un angle de 97°, avec les parcs éoliens construits et accordés

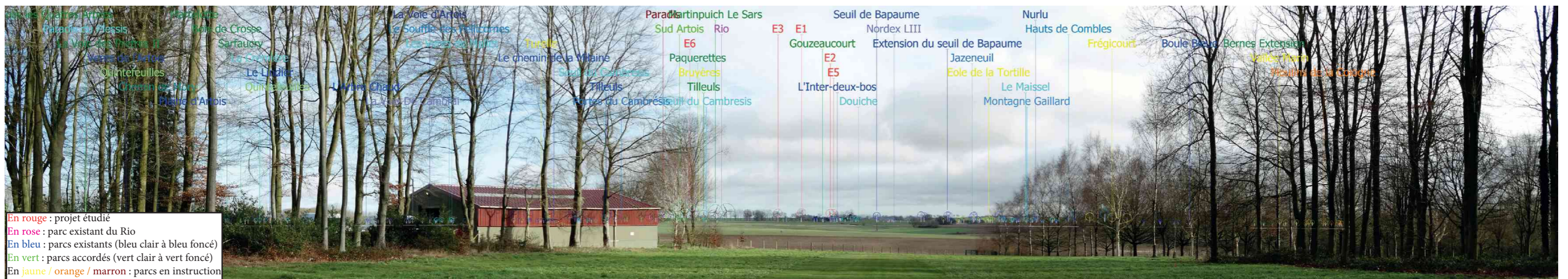
Photomontages ne restituant pas le réalisme de la vision humaine



Photomontage du projet dans un angle de 97°, avec les parcs éoliens construit, accordés et en instruction



Identification du projet et des parcs éoliens construits, accordés et en instruction dans un angle de 97°

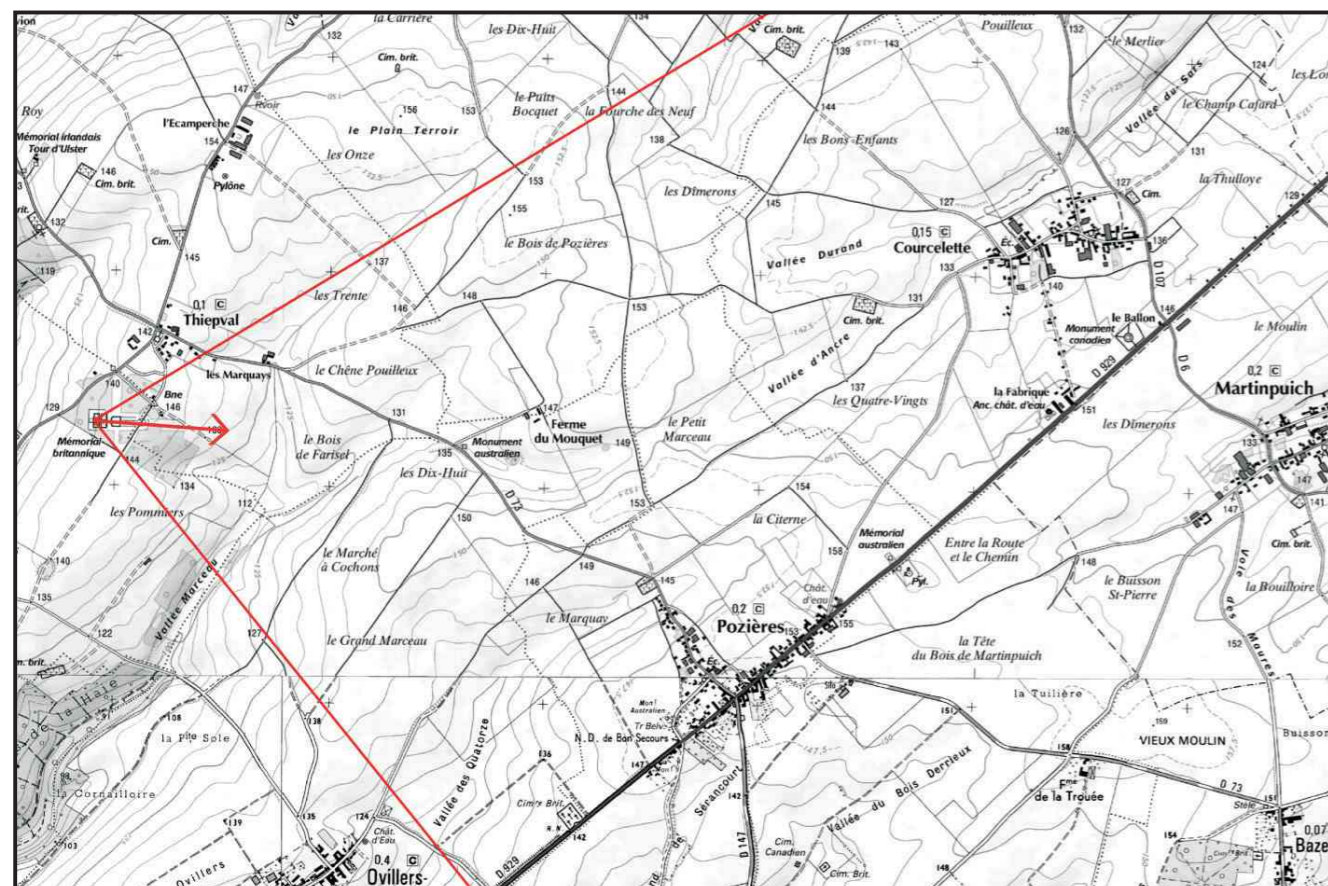




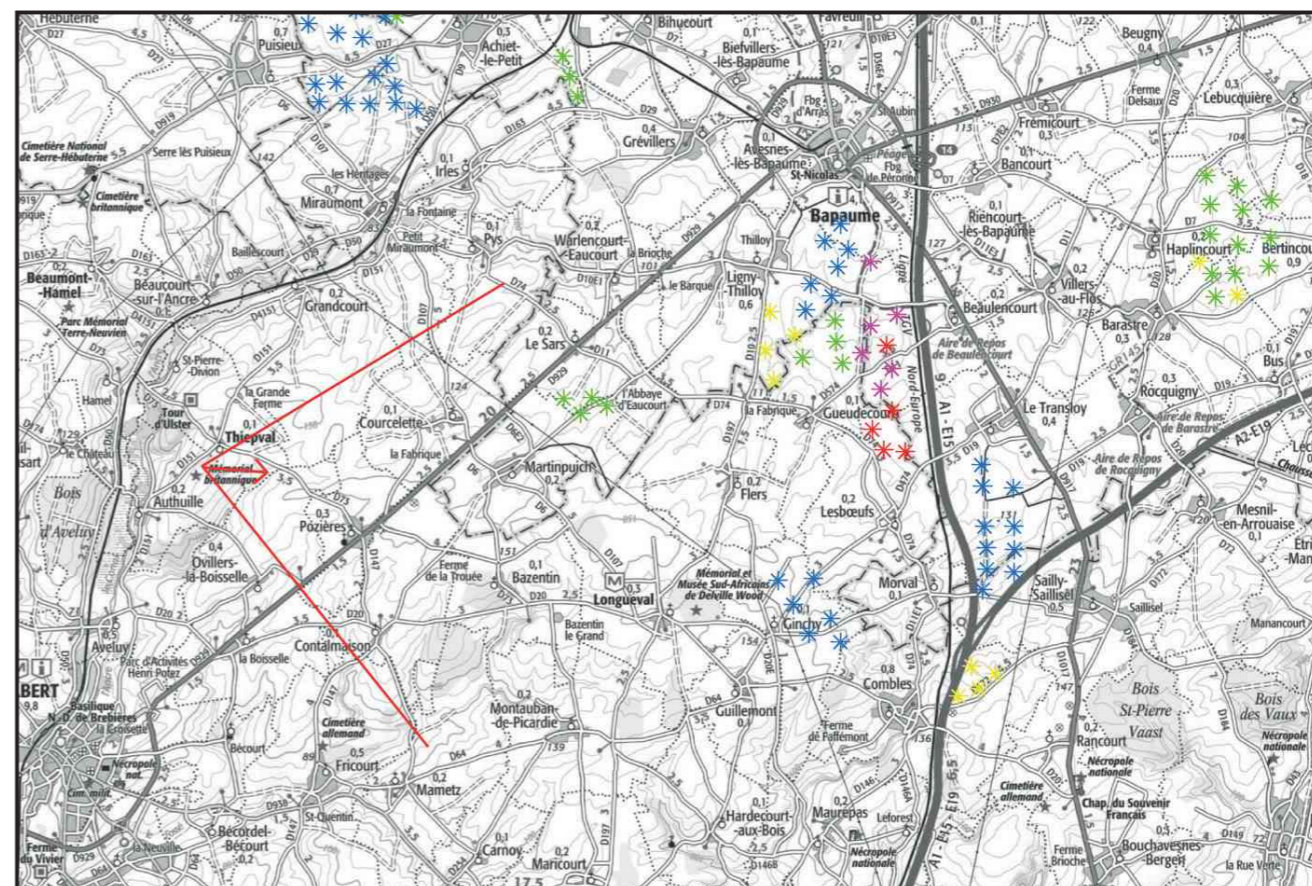
Photomontage à observer à 35 cm pour restituer le réalisme de la vision humaine

Photomontage 57. Depuis l'ouest du mémorial britannique de Thiepval

carte de localisation du photomontage sur scan 25



carte de localisation du photomontage et du parc éolien sur scan 100



Coordonnées (Lambert 93)	X	677363
	Y	6994732
Périmètre d'étude	éloigné	
Date et heure de la prise de vue	19/01/2018 13:11	
Altitude de la prise de vue	140,5	
Nombre d'éoliennes du projet visibles	0	
Distance à l'éolienne la plus proche	E1 : 12501 m	
Distance à l'éolienne la plus éloignée	E5 : 13107 m	
Impact	nul	

Commentaire du photomontage

Ce photomontage a pour objectif d'illustrer les vues depuis le mémorial britannique de Thiepval localisé à l'ouest du projet dans le site classé du secteur Souvenir (monument historique inscrit, sur la liste de la candidature au classement Unesco «Sites funéraires et mémoriels de la première guerre mondiale. Front Ouest»).

Le photomontage est réalisé depuis l'ouest du monument du mémorial depuis le cimetière (vue sur le mémorial depuis l'ouest).

L'impact est nul. Le projet de la Croix Dorée n'est pas visible sous l'influence de la distance (environ 12,5 km) et des ondulations du relief.

Il est complété par les photomontages depuis le mémorial (photomontages 46 et 46bis) et à l'est du mémorial (photomontages 45, 55, 56).

Photomontage 57. Depuis l'ouest du mémorial britannique de Thiepval

Etat initial du photomontage dans un angle de 82°, avec les parcs éoliens construits et accordés

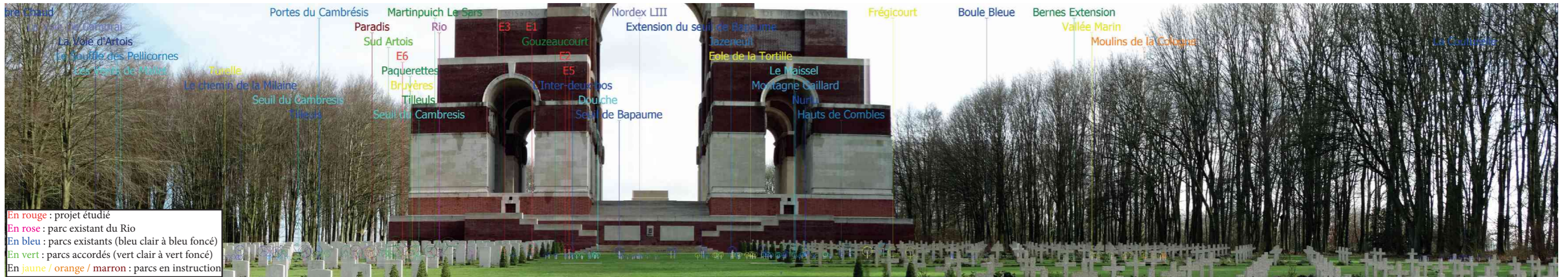
Photomontages ne restituant pas le réalisme de la vision humaine



Photomontage du projet dans un angle de 82°, avec les parcs éoliens construit, accordés et en instruction



Identification du projet et des parcs éoliens construits, accordés et en instruction dans un angle de 82°

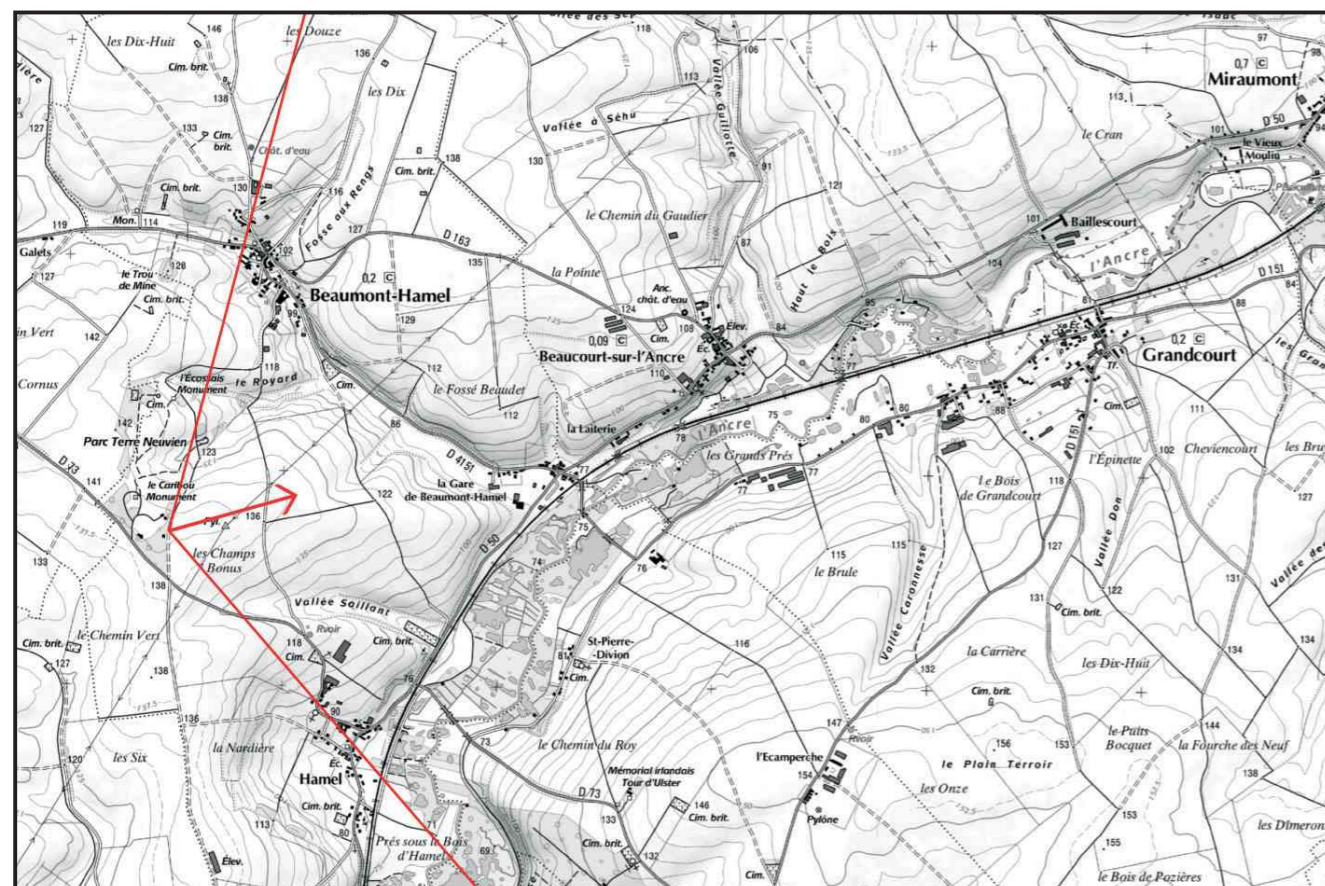




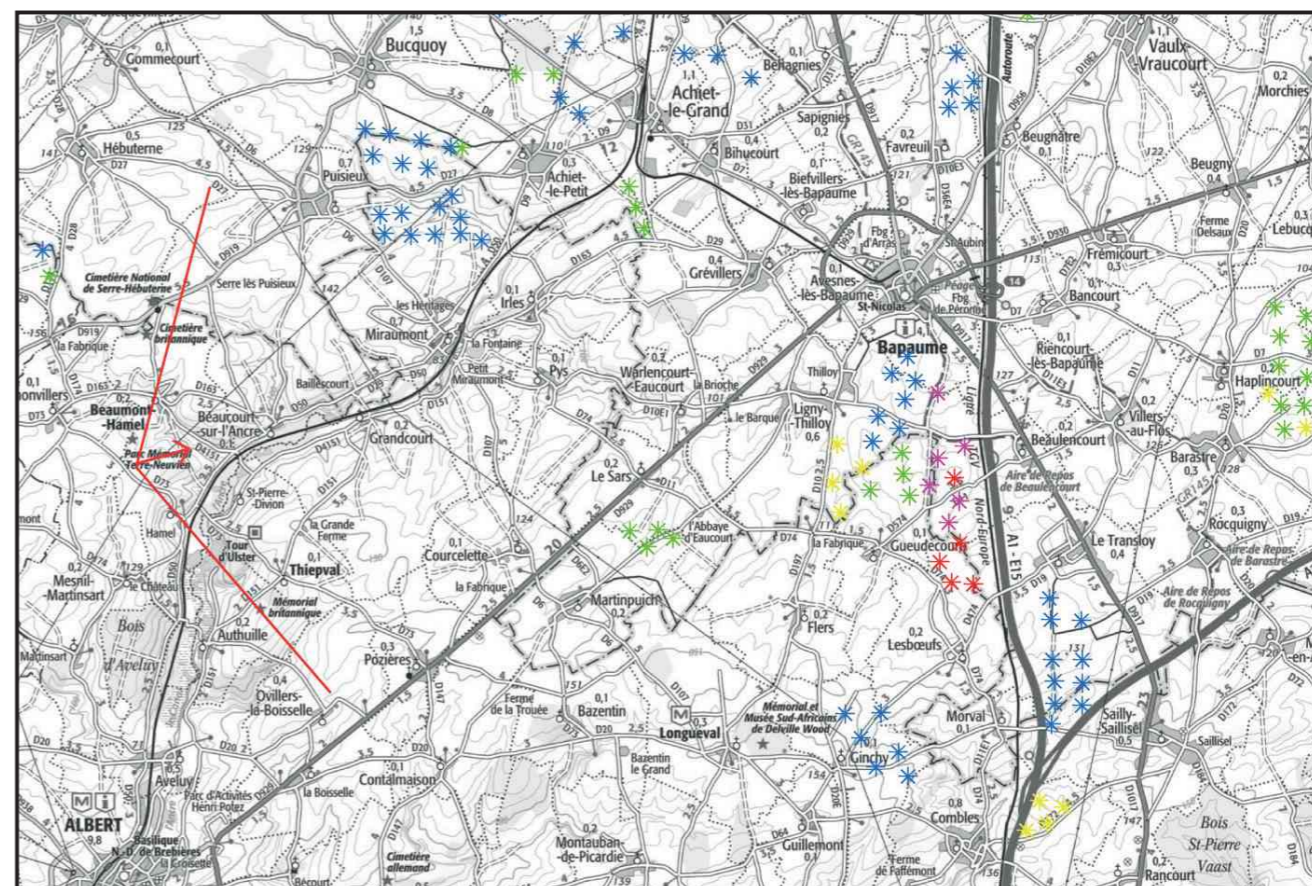
Photomontage à observer à 35 cm pour restituer le réalisme de la vision humaine

Photomontage 58. Depuis le chemin à l'est du mémorial de Beaumont-Hamel

carte de localisation du photomontage sur scan 25



carte de localisation du photomontage et du parc éolien sur scan 100



Coordonnées (Lambert 93)	X	674946
	Y	6997176
Périmètre d'étude	éloigné	
Date et heure de la prise de vue	19/01/2018 15:33	
Altitude de la prise de vue	143,4	
Nombre d'éoliennes du projet visibles	5	
Distance à l'éolienne la plus proche	E1 : 15015 m	
Distance à l'éolienne la plus éloignée	E5 : 15685 m	
Impact	faible à très faible	

Commentaire du photomontage

Ce photomontage a pour objectif d'illustrer les vues aux abords du site de mémoire terre-neuvien de Beaumont-Hamel localisé à l'ouest du projet dans le site classé du secteur Souvenir (monument historique inscrit, sur la liste de la candidature au classement Unesco «Sites funéraires et mémoriels de la première guerre mondiale. Front Ouest»).

Le photomontage est réalisé depuis le chemin en bordure est à l'extérieur du site du mémorial.

L'impact est faible à très faible. La vue est ouverte sur le plateau. Le projet de la Croix Dorée se lit en vue lointaine (environ 15 km) dans l'ensemble éolien existant en se regroupant avec les parcs du Paradis, du Rio, en arrière-plan de celui de Martinpuich le Sars (projet dans angle éolien existant). Sa géométrie en ligne reprend celle des autres parcs. L'emprise visuelle du projet est atténuée par la distance d'environ 15 km.

Photomontage 58. Depuis le chemin à l'est du mémorial de Beaumont-Hamel

Etat initial du photomontage dans un angle de 120°, avec les parcs éoliens construits et accordés

Photomontages ne restituant pas le réalisme de la vision humaine



Photomontage du projet dans un angle de 120°, avec les parcs éoliens construit, accordés et en instruction



Identification du projet et des parcs éoliens construits, accordés et en instruction dans un angle de 120°

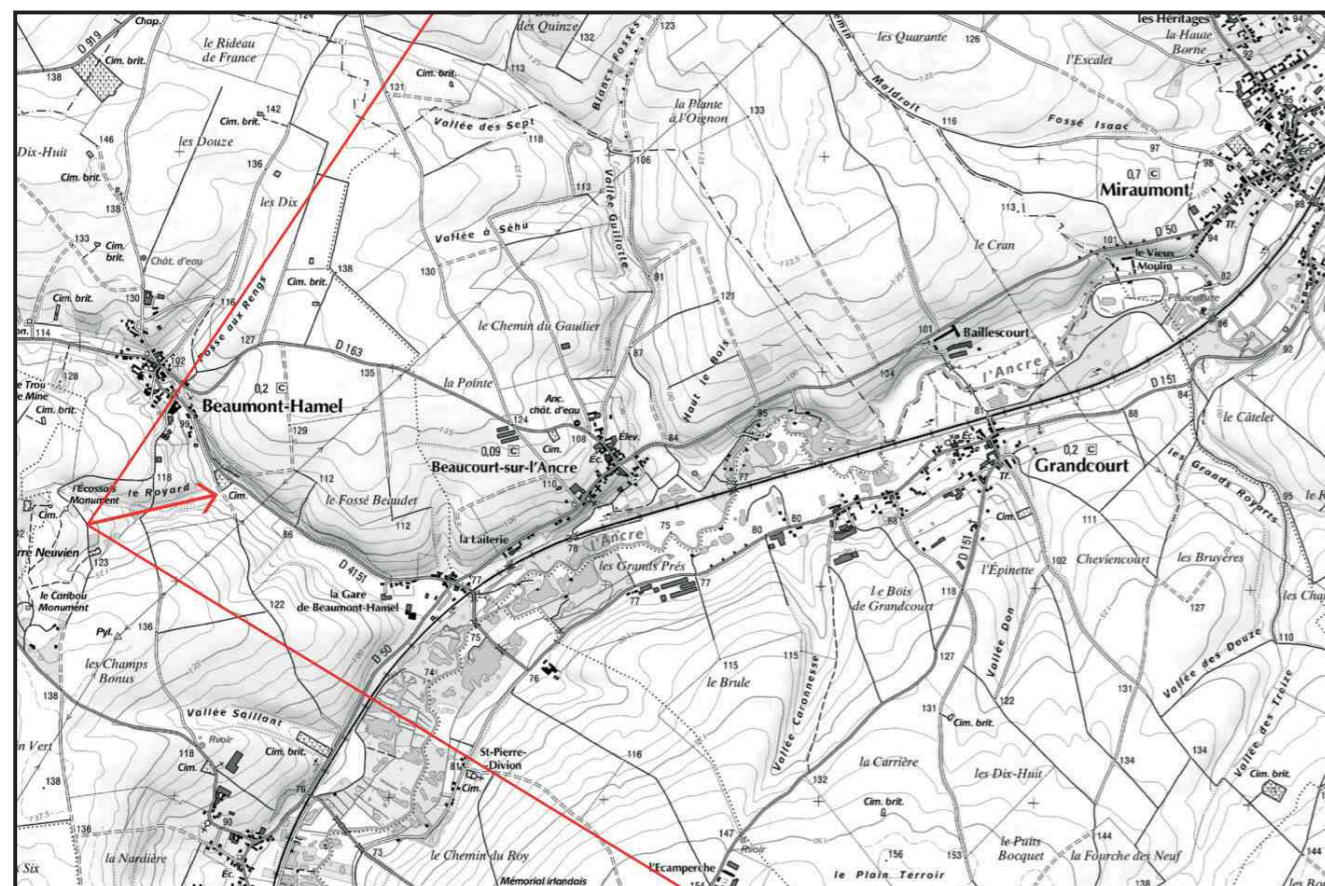




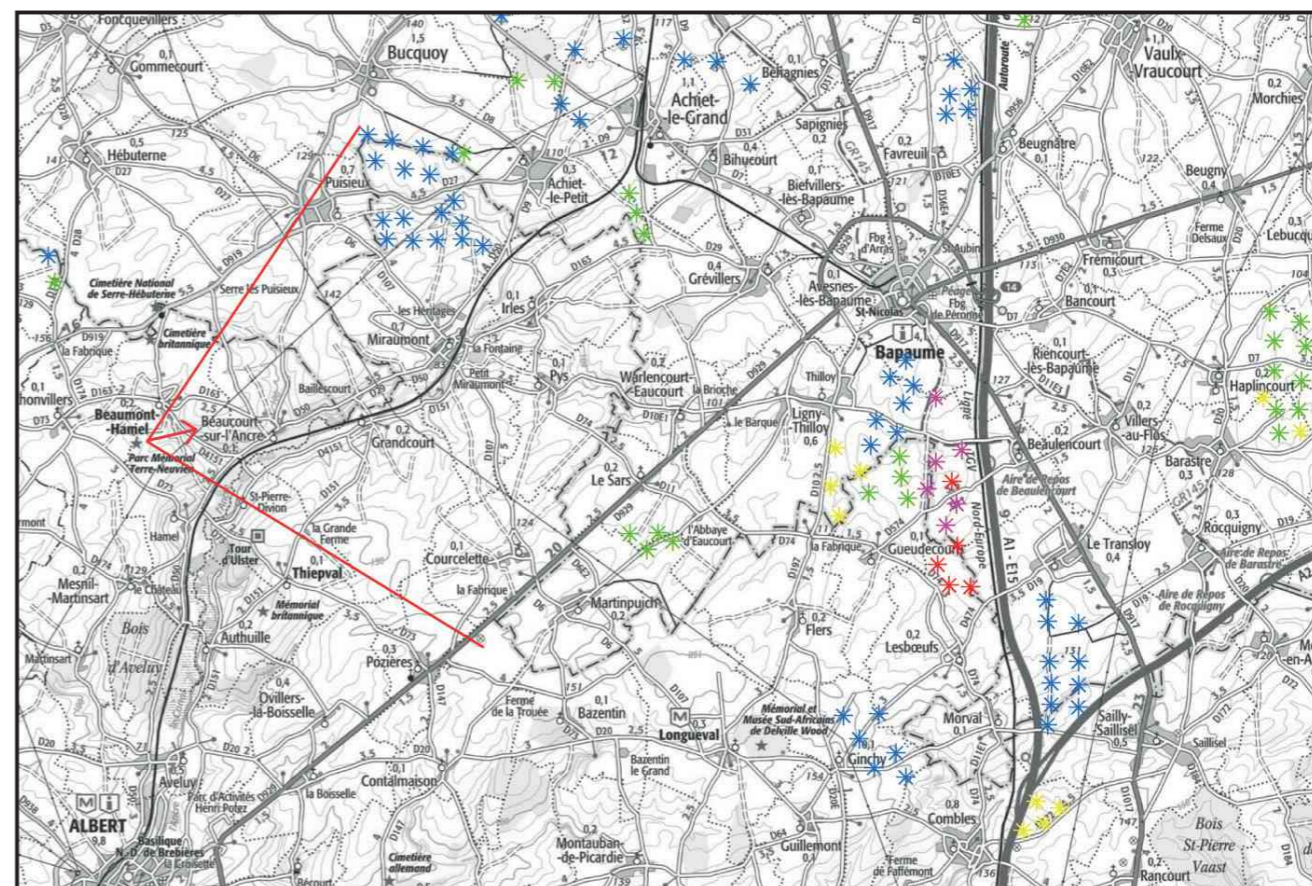
Photomontage à observer à 35 cm pour restituer le réalisme de la vision humaine

Photomontage 59. Depuis le chemin nord dans le mémorial de Beaumont-Hamel

carte de localisation du photomontage sur scan 25



carte de localisation du photomontage et du parc éolien sur scan 100



Coordonnées (Lambert 93)	X	675068
	Y	6997716
Périmètre d'étude	éloigné	
Date et heure de la prise de vue	19/01/2018 15:06	
Altitude de la prise de vue	129,9	
Nombre d'éoliennes du projet visibles	3	
Distance à l'éolienne la plus proche	E1 : 14970 m	
Distance à l'éolienne la plus éloignée	E5 : 15651 m	
Impact	très faible à nul	

Commentaire du photomontage

Ce photomontage a pour objectif d'illustrer les vues depuis le site de mémoire mémorial terre-neuvien de Beaumont-Hamel localisé à l'ouest du projet dans le site classé du secteur Souvenir (monument historique inscrit, sur la liste de la candidature au classement Unesco «Sites funéraires et mémoriels de la première guerre mondiale. Front Ouest»).

Le photomontage est réalisé dans le nord du site du mémorial, sur le chemin au nord de la statue du caribou, près du cimetière. Il complète le photomontage 52.

L'impact est très faible à nul. La vue est cadrée par des arbres entourant ce lieu, avec quelques fenêtres visuelles entre les arbres. Le projet de la Croix Dorée s'inscrit en vue lointaine (environ 15 km), en arrière-plan et en transparence des arbres, avec les autres parcs éoliens du plateau. L'emprise visuelle du projet est ainsi atténuée par la distance et la végétation, il est très peu ou pas perceptible.

La statue du caribou est dans le dos de l'observateur, la vue sur cet édifice est inchangée.

Ces vues sur le projet sont ponctuelles et fonction de la végétation arborée. Ce photomontage réalisé en hiver montre la vue la plus ouverte, en été le projet sera moins perceptible ou non visible.

Photomontage 59. Depuis le chemin nord dans le mémorial de Beaumont-Hamel

Etat initial du photomontage dans un angle de 87°, avec les parcs éoliens construits et accordés

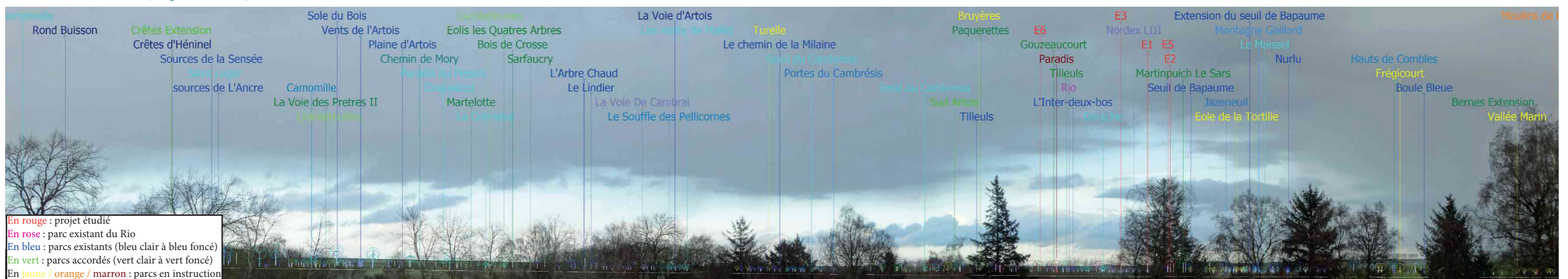
Photomontages ne restituant pas le réalisme de la vision humaine



Photomontage du projet dans un angle de 87°, avec les parcs éoliens construit, accordés et en instruction



Identification du projet et des parcs éoliens construits, accordés et en instruction dans un angle de 87°

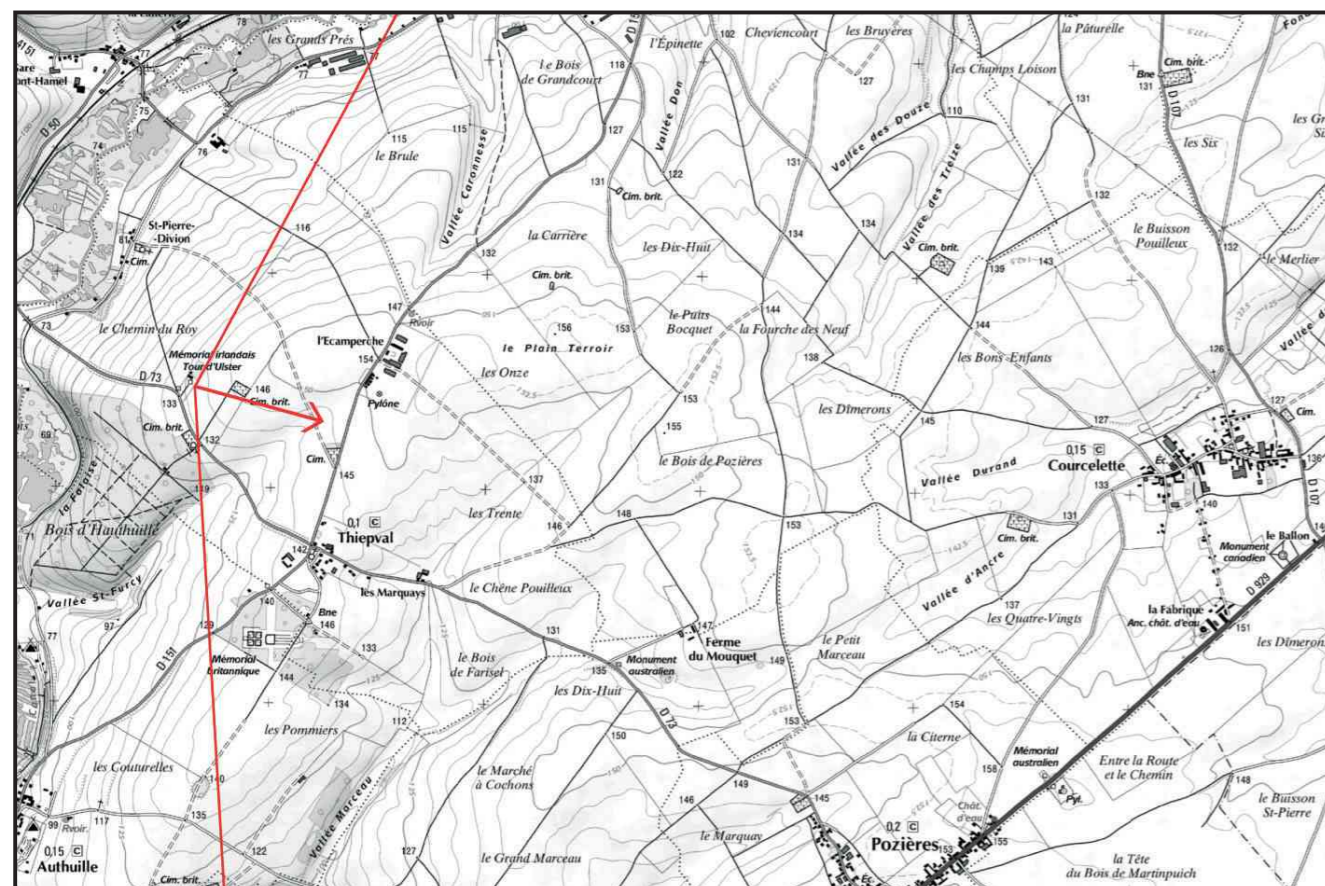




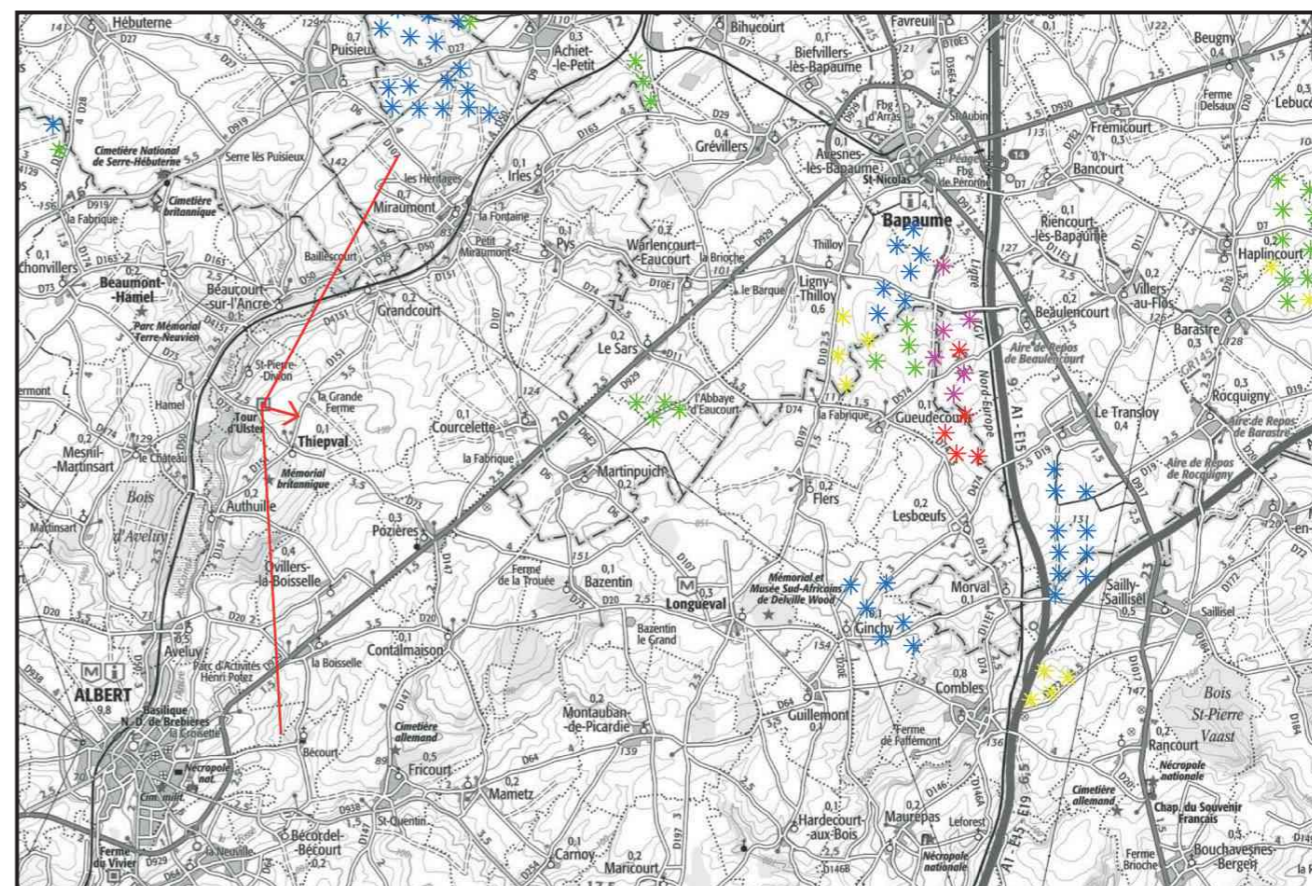
Photomontage à observer à 35 cm pour restituer le réalisme de la vision humaine

Photomontage 60. Depuis la tour d'Ulster

carte de localisation du photomontage sur scan 25



carte de localisation du photomontage et du parc éolien sur scan 100



Coordonnées (Lambert 93)	X	677105
	Y	6995898
Périmètre d'étude	éloigné	
Date et heure de la prise de vue	19/01/2018 14:11	
Altitude de la prise de vue	137,5	
Nombre d'éoliennes du projet visibles	0	
Distance à l'éolienne la plus proche	E1 : 12756 m	
Distance à l'éolienne la plus éloignée	E5 : 13399 m	
Impact	nul	

Commentaire du photomontage

Ce photomontage a pour objectif d'illustrer les vues depuis la tour d'Ulster, site de mémoire localisé à l'ouest du projet dans le site classé du secteur Souvenir (monument historique inscrit, sur la liste de la candidature au classement Unesco «Sites funéraires et mémoriels de la première guerre mondiale. Front Ouest»).

Le photomontage est réalisé en limite du site de la tour d'Ulster. La vue est ouverte sur le plateau, avec le cimetière militaire de Thiépval (*Mill Road Cemetery Thiépval*).

L'impact est nul. Le projet de la Croix Dorée n'est pas visible, sous l'influence de la distance et des ondulations du relief.

Photomontage 60. Depuis la tour d'Ulster

Etat initial du photomontage dans un angle de 148°, avec les parcs éoliens construits et accordés

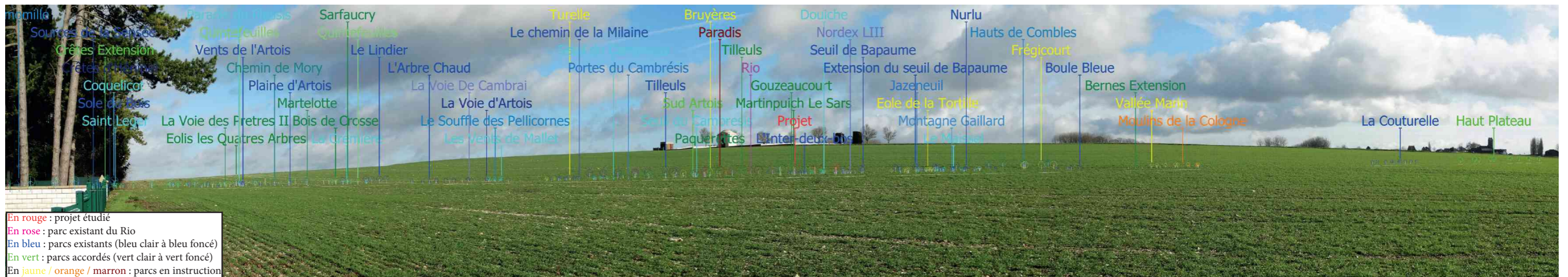
Photomontages ne restituant pas le réalisme de la vision humaine



Photomontage du projet dans un angle de 148°, avec les parcs éoliens construit, accordés et en instruction



identification du projet et des parcs éoliens construits, accordés et en instruction dans un angle de 148°

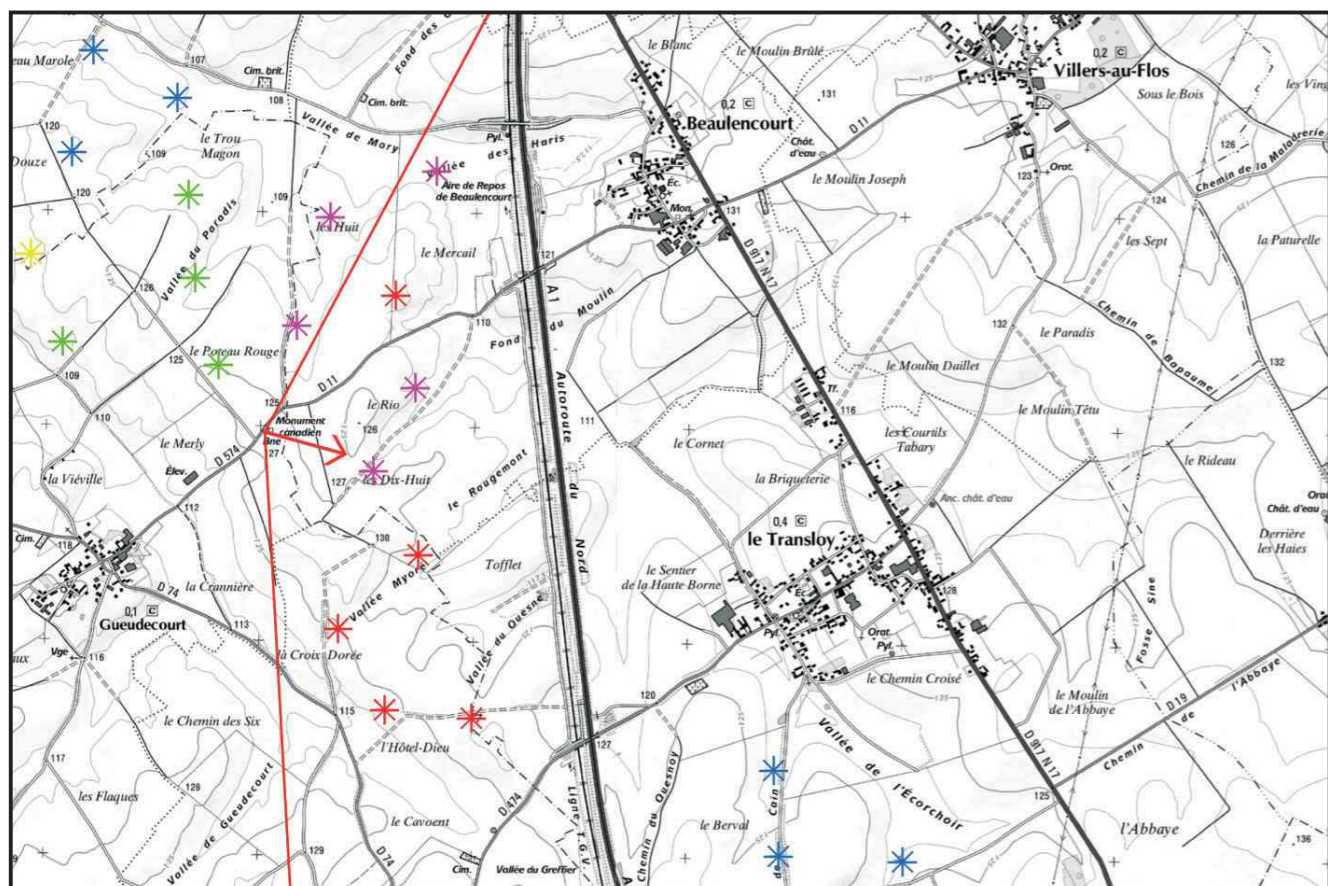




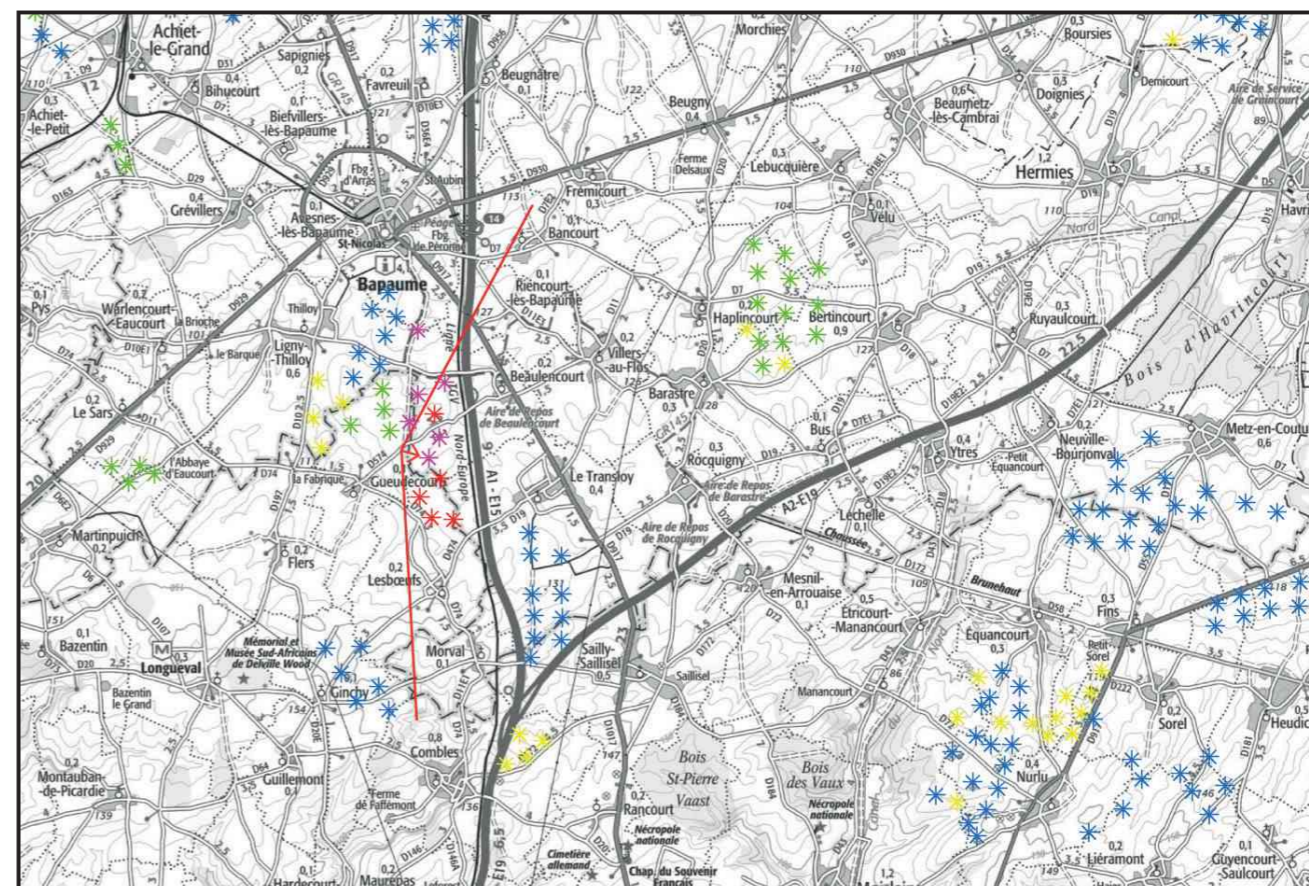
Photomontage à observer à 35 cm pour restituer le réalisme de la vision humaine

Photomontage 61. Depuis le mémorial de Queudecourt

carte de localisation du photomontage sur scan 25



carte de localisation du photomontage et du parc éolien sur scan 100



Coordonnées (Lambert 93)	X	689505
	Y	6996306
Périmètre d'étude	immédiat	
Date et heure de la prise de vue	06/02/2020 15:50	
Altitude de la prise de vue	128,3	
Nombre d'éoliennes du projet visibles	5	
Distance à l'éolienne la plus proche	E6 : 854 m	
Distance à l'éolienne la plus éloignée	E5 : 1682 m	
Impact	modéré	

Commentaire du photomontage

Ce photomontage a pour objectif d'illustrer la lecture du projet depuis le monument canadien (statue d'original, site de mémoire) localisé sur le plateau à l'ouest à moins d'un kilomètre.

Le photomontage est réalisé depuis le parking, au sud de la statue qui est ici en premier plan. La vue est ouverte sur le plateau agricole et éolien à 360°, avec les parcs des Tilleuls, du Rio et le projet de la Croix Dorée en perception immédiate (< 1 km) en regardant vers le nord et l'est. Deux panoramas à 60° sont présentés afin d'inclure toutes les éoliennes du projet.

Le projet de Croix Dorée se regroupe avec le parc du Rio, avec l'éolienne E6 complétant les lignes des éoliennes du parc du Rio et les éoliennes E1, E2, E3, E5 prolongeant le parc du Rio au sud. Les éoliennes E1, E2, E3, E5 du projet de Croix Dorée, localisées à environ 920 m et plus, sont cependant plus éloignées du monument que celles du parc du Rio (à environ 520 m). L'impact est modéré depuis ce lieu de mémoire, par sa proximité et la présence d'éoliennes dans l'ensemble de la vue vers l'est. Les éoliennes du projet complètent et étendent le parc du Rio au sud. L'angle horizontal occupé par les éoliennes immédiates (environ 1 km et moins) est prolongé d'environ 45° par l'ajout de 4 éoliennes proches au sud-est du monument (à environ 1 km), tout en étant dans le même angle de vue que le parc éolien du Seuil de Bapaume (le Transloy) présent en arrière-plan à environ 2,8 km. La géométrie est lisible, avec les 4 éoliennes E1, E2, E3, E5 formant 2 groupes de 2 éoliennes, et E6 incluse dans l'alignement des éoliennes du Rio. Le projet reprend la logique d'implantation en ligne des parcs du Rio et du Seuil de Bapaume (cohérence).

Ce photomontage rend compte du paysage éolien avec des parcs à différentes distances. Il est complété par le photomontage 1.

Photomontage 61. Depuis le mémorial de Queudecourt

Etat initial du photomontage dans un angle de 150°, avec les parcs éoliens construits et accordés

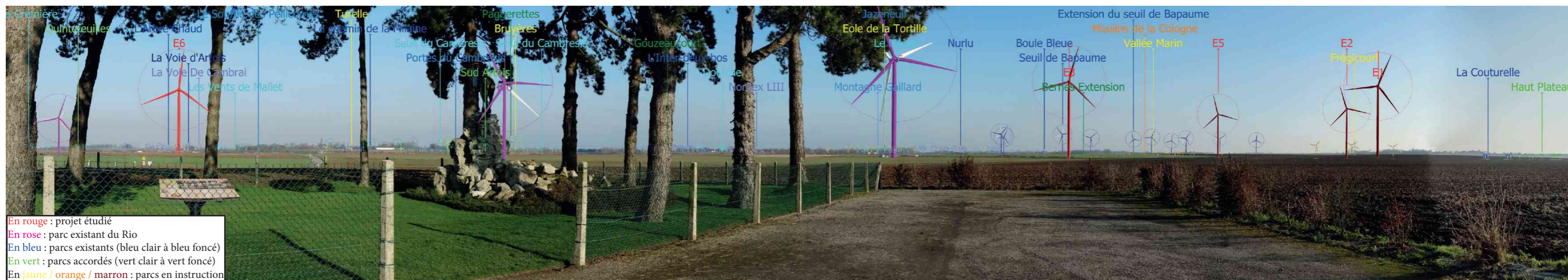
Photomontages ne restituant pas le réalisme de la vision humaine



Photomontage du projet dans un angle de 150°, avec les parcs éoliens construit, accordés et en instruction



Identification du projet et des parcs éoliens construits, accordés et en instruction dans un angle de 150°





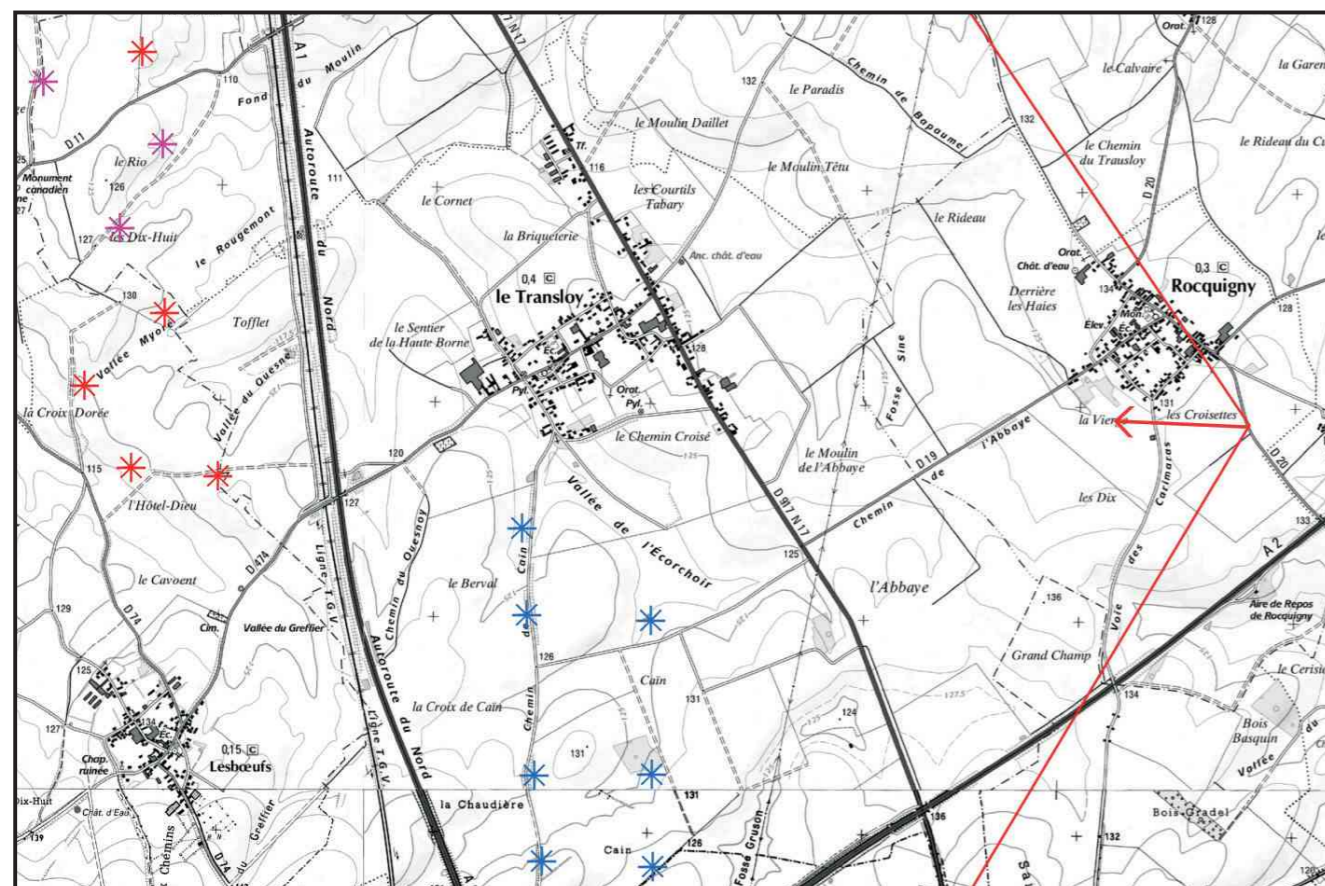
Photomontage à observer à 35 cm pour restituer le réalisme de la vision humaine



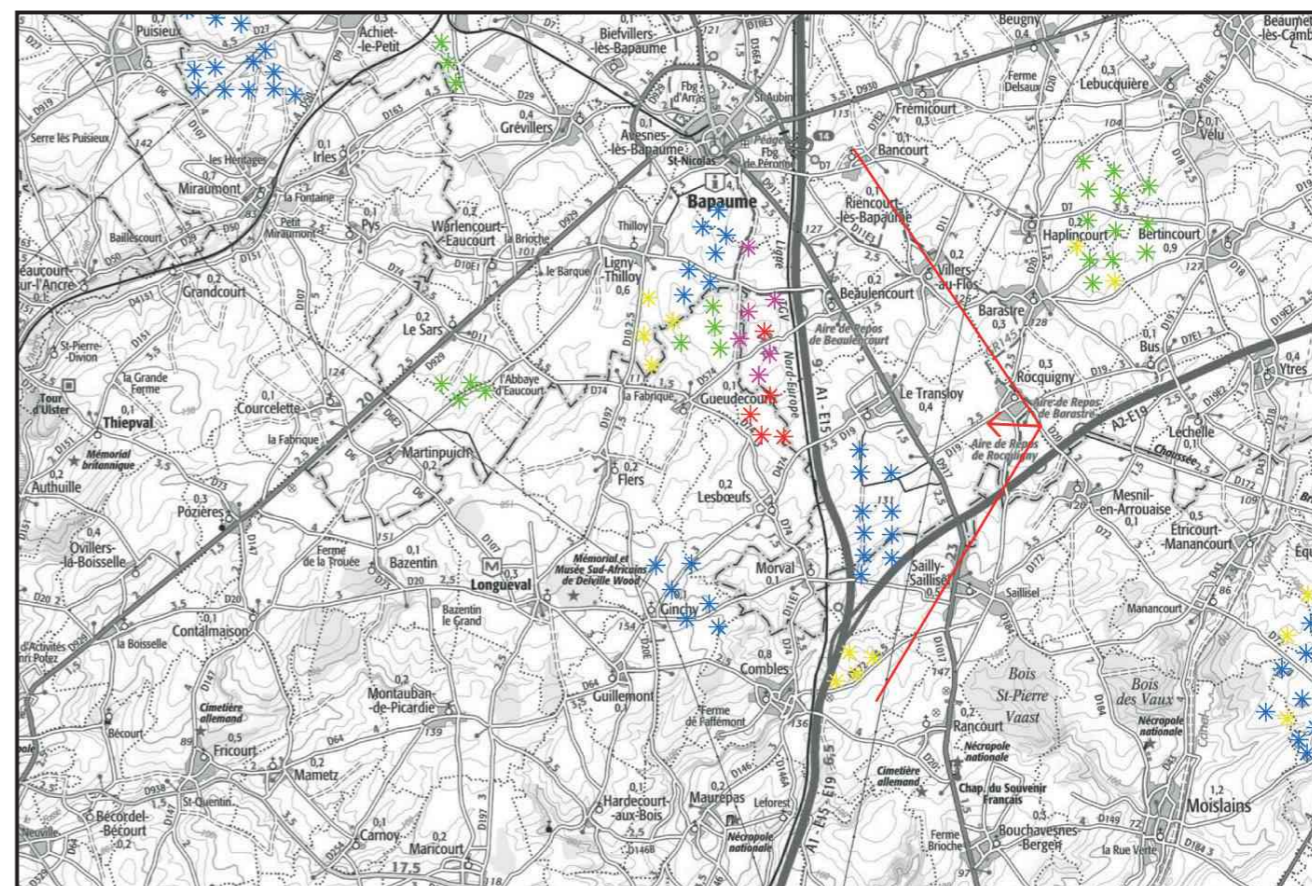
Photomontage à observer à 35 cm pour restituer le réalisme de la vision humaine

Photomontage 62. Depuis le sud de Rocquigny

carte de localisation du photomontage sur scan 25



carte de localisation du photomontage et du parc éolien sur scan 100



Coordonnées (Lambert 93)	X	695271
	Y	6995201
Périmètre d'étude	rapproché	
Date et heure de la prise de vue	08/02/2018 11:46	
Altitude de la prise de vue	134,3	
Nombre d'éoliennes du projet visibles	3	
Distance à l'éolienne la plus proche	E5 : 4810 m	
Distance à l'éolienne la plus éloignée	E6 : 5427 m	
Impact	faible	

Commentaire du photomontage

Ce photomontage a pour objectif de préciser la lecture du projet depuis la RD20 au sud du bourg de Rocquigny avec son église monument historique classé (covisibilités).

L'impact est faible. Le projet se lit en arrière-plan des arbres entourant le bourg de Rocquigny, dans le paysage éolien existant en prolongement du parc du Seuil de Bapaume à gauche de l'église. Le projet est décalé de l'axe visuel sur l'église dans cette vue depuis le sud du bourg.

Les éoliennes du projet sont d'une échelle inférieure à celle de l'église et des arbres présents en premier plan autour du bourg de Rocquigny. Les arbres masquent le nord du projet.

Photomontage 62. Depuis le sud de Rocquigny

Etat initial du photomontage dans un angle de 115°, avec les parcs éoliens construits et accordés

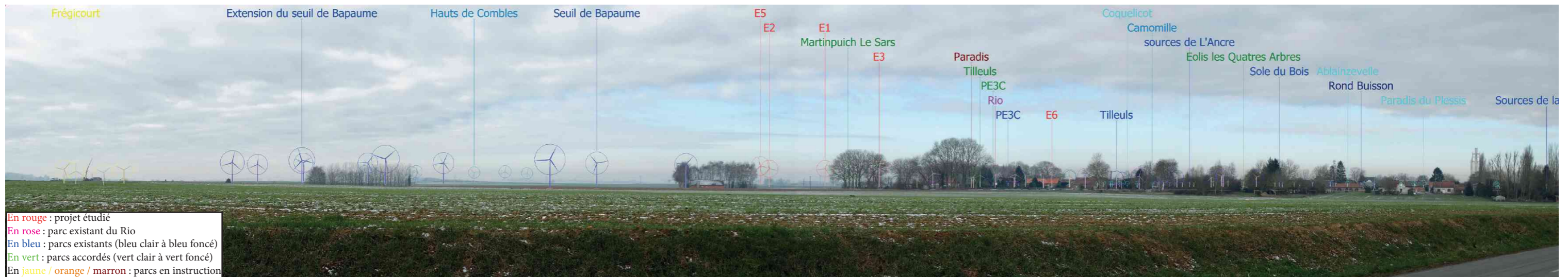
Photomontages ne restituant pas le réalisme de la vision humaine



Photomontage du projet dans un angle de 115°, avec les parcs éoliens construit, accordés et en instruction



identification du projet et des parcs éoliens construits, accordés et en instruction dans un angle de 115°

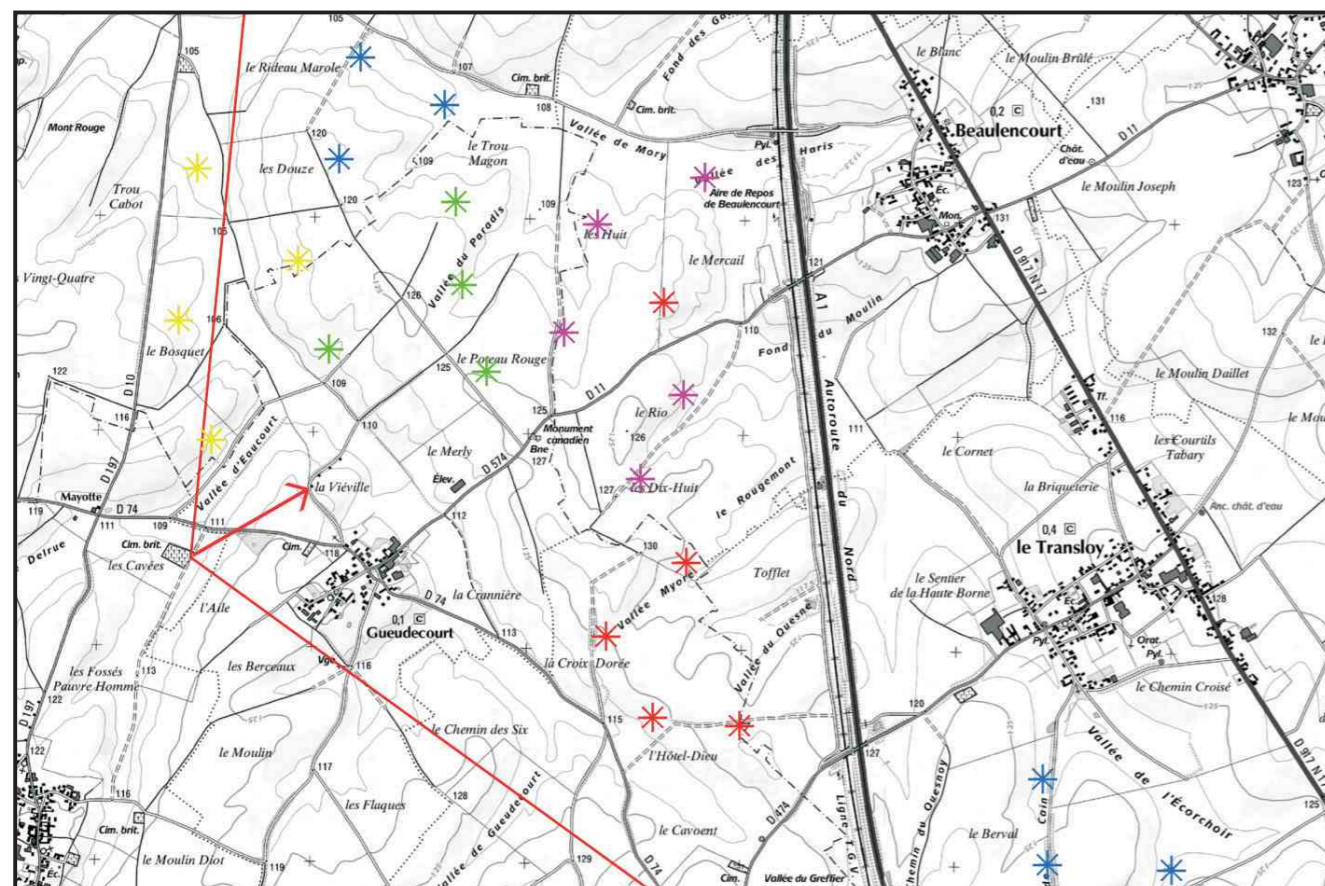




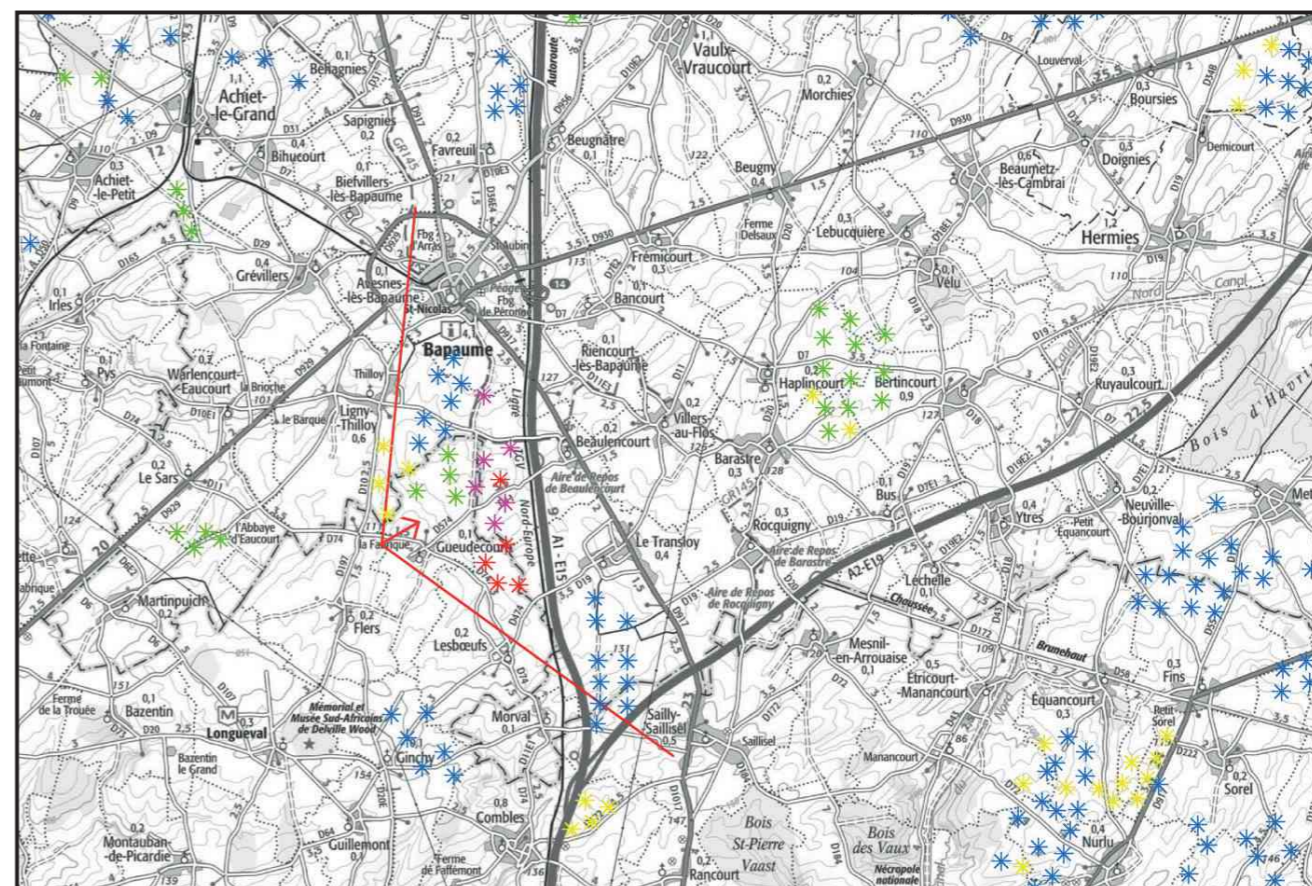
Photomontage à observer à 35 cm pour restituer le réalisme de la vision humaine

Photomontage 63. Depuis le cimetière des Cavées

carte de localisation du photomontage sur scan 25



carte de localisation du photomontage et du parc éolien sur scan 100



Coordonnées (Lambert 93)	X	687895
	Y	6995735
Périmètre d'étude	rapproché	
Date et heure de la prise de vue	06/02/2020 15:05	
Altitude de la prise de vue	111,3	
Nombre d'éoliennes du projet visibles	5	
Distance à l'éolienne la plus proche	E1 : 1992 m	
Distance à l'éolienne la plus éloignée	E5 : 2698 m	
Impact	faible	

Commentaire du photomontage

Ce photomontage a pour objectif d'illustrer les vues depuis le cimetière militaire britannique des Cavées localisé sur la commune de Flers à l'ouest du projet (site de mémoire).

L'impact est faible. Le projet se lit dans le paysage éolien du plateau, dans le prolongement sud du parc du Rio. Les ondulations du relief atténuent son emprise visuelle (lecture de pales et portions de pales à environ 2 km).

Photomontage 63. Depuis le cimetière des Cavées

Etat initial du photomontage dans un angle de 120°, avec les parcs éoliens construits et accordés

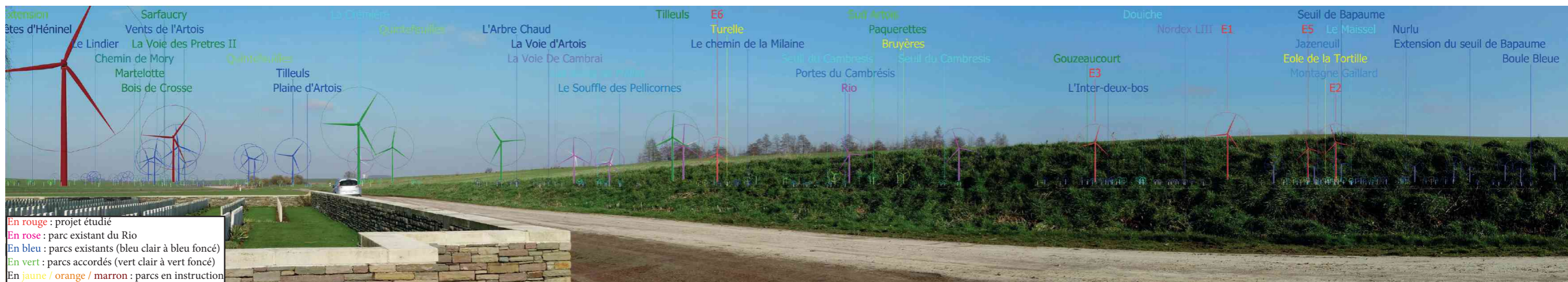
Photomontages ne restituant pas le réalisme de la vision humaine



Photomontage du projet dans un angle de 120°, avec les parcs éoliens construit, accordés et en instruction



Identification du projet et des parcs éoliens construits, accordés et en instruction dans un angle de 120°

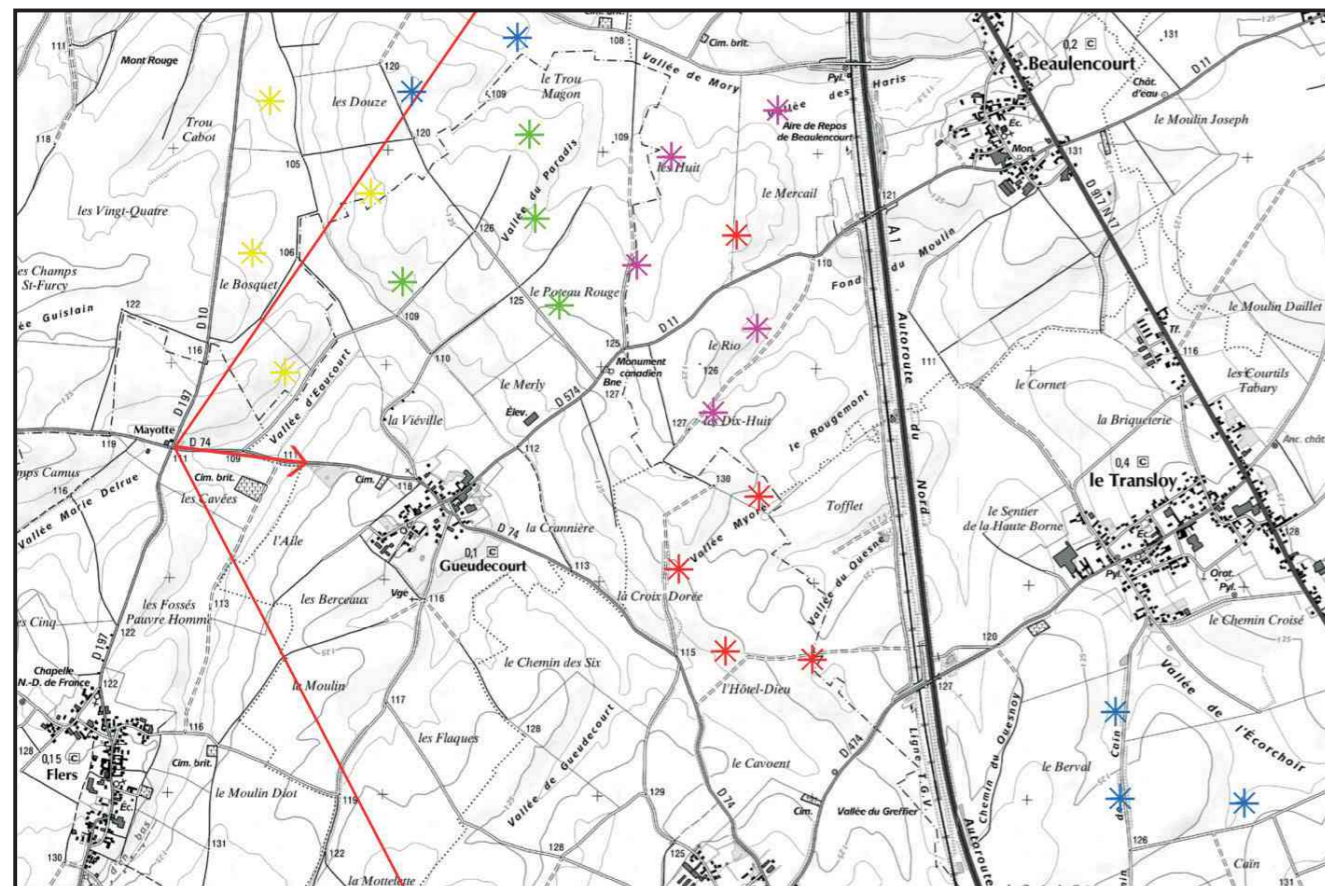




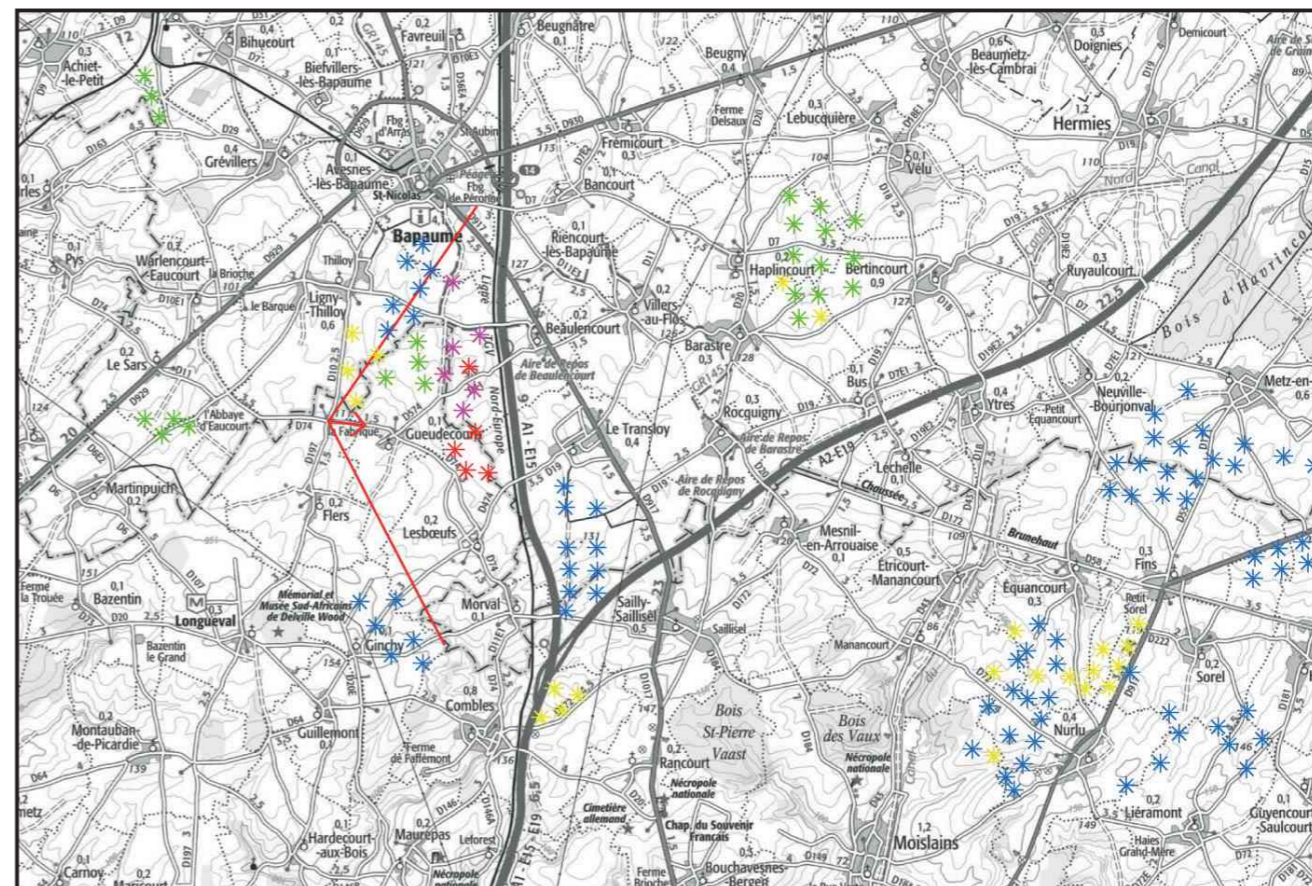
Photomontage à observer à 35 cm pour restituer le réalisme de la vision humaine

Photomontage 64. Depuis le carrefour des RD74 et RD197 à l'ouest du cimetière des Cavées

carte de localisation du photomontage sur scan 25



carte de localisation du photomontage et du parc éolien sur scan 100



Coordonnées (Lambert 93)	X	687492
	Y	6995947
Périmètre d'étude	rapproché	
Date et heure de la prise de vue	06/02/2020 14:50	
Altitude de la prise de vue	112,5	
Nombre d'éoliennes du projet visibles	5	
Distance à l'éolienne la plus proche	E1 : 2432 m	
Distance à l'éolienne la plus éloignée	E5 : 3147 m	
Impact	modéré	

Commentaire du photomontage

Ce photomontage a pour objectif d'illustrer les vues depuis le carrefour des routes RD74 et RD197, à l'ouest du bourg de Gueudecourt et du cimetière militaire des Cavées, et au nord du bourg de Flers.

L'impact est modéré.

La vue est découpée en plusieurs plans par les ondulations du relief et les boisements. Les parcs éoliens se perçoivent à différentes distances, avec celui du Paradis en perception immédiate au nord de la route RD74 et le parc du Seuil de Bapaume plus lointain en arrière-plan du projet.

Le projet de Croix Dorée se lit à environ 2,5 km, dans le paysage éolien existant et en arrière-plan de bois ponctuant le plateau.

Dans cette vue depuis l'ouest, il se regroupe avec le parc du Rio en le complétant (E6) et l'étendant au sud avec les 4 éoliennes E1, E2, E3, E5. Il crée une extension avec une géométrie lisible (2 groupes de 2 éoliennes) et reprend la géométrie en ligne du parc du Rio (cohérence).

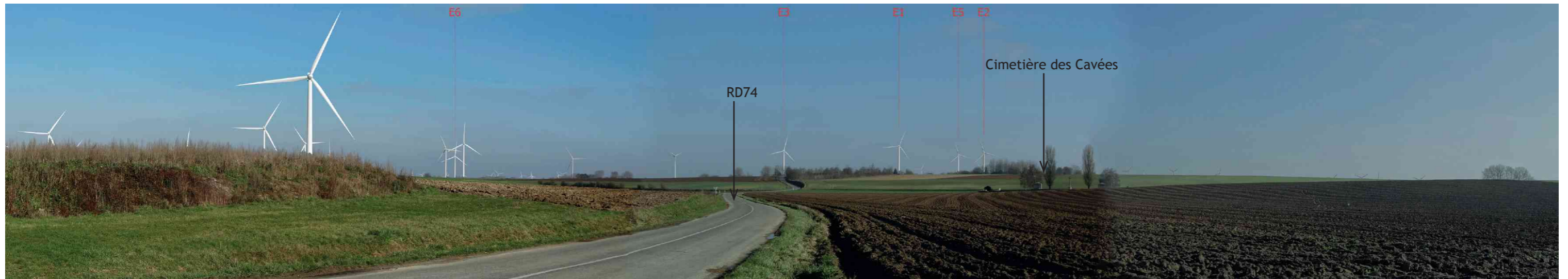
Photomontage 64. Depuis le carrefour des RD74 et RD197 à l'ouest du cimetière des Cavées

Etat initial du photomontage dans un angle de 120°, avec les parcs éoliens construits et accordés

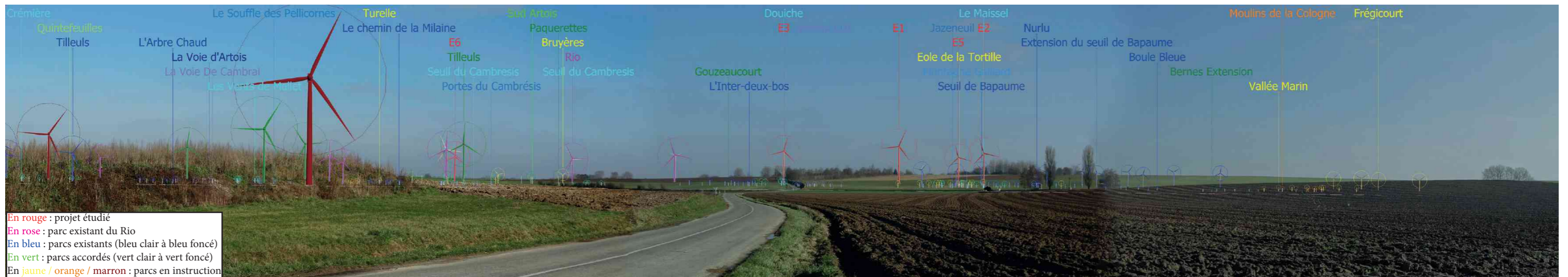
Photomontages ne restituant pas le réalisme de la vision humaine



Photomontage du projet dans un angle de 120°, avec les parcs éoliens construit, accordés et en instruction



Identification du projet et des parcs éoliens construits, accordés et en instruction dans un angle de 120°



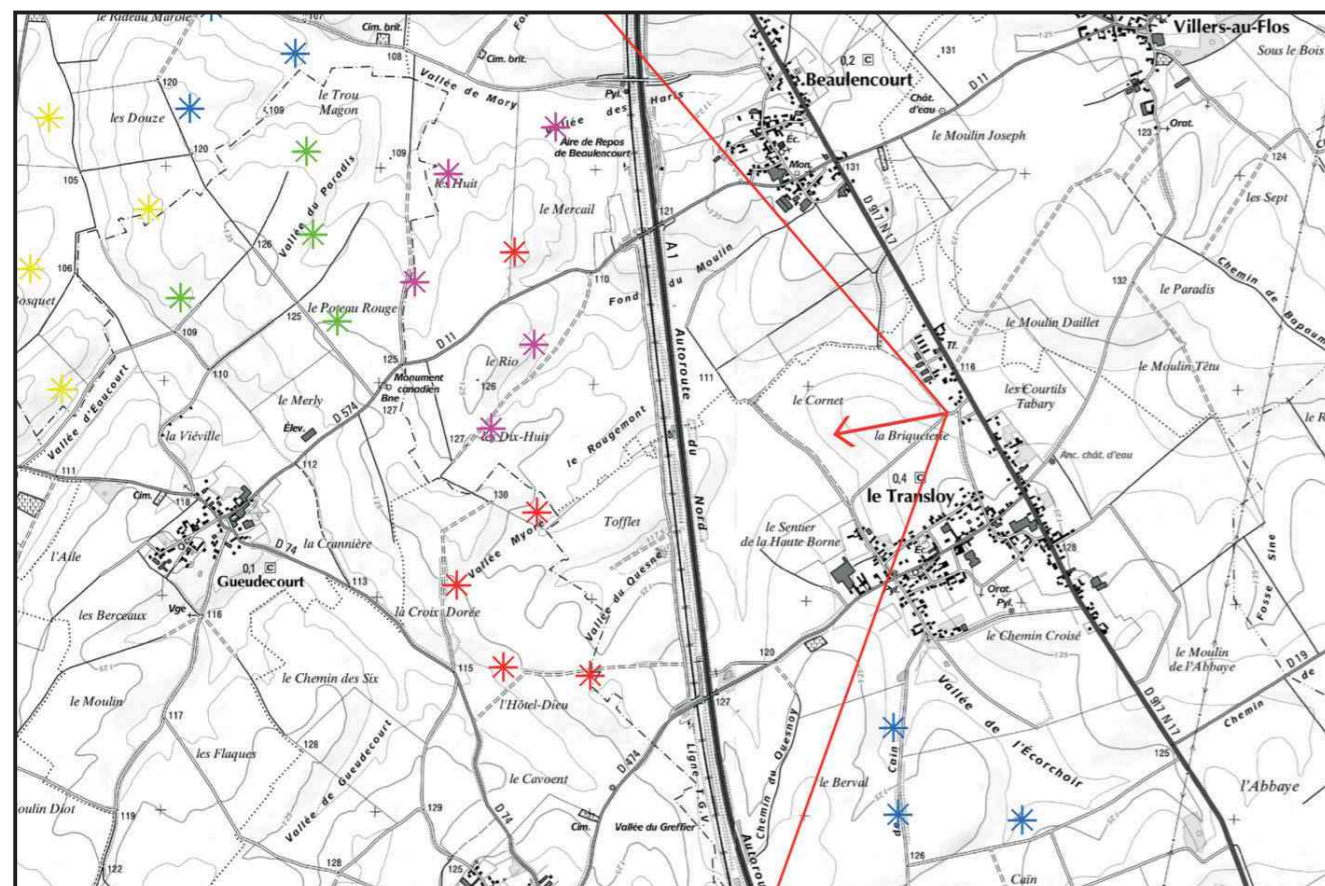
Photomontage 64. Depuis le carrefour des RD74 et RD197 à l'ouest du cimetière des Cavées. Panorama à 60°



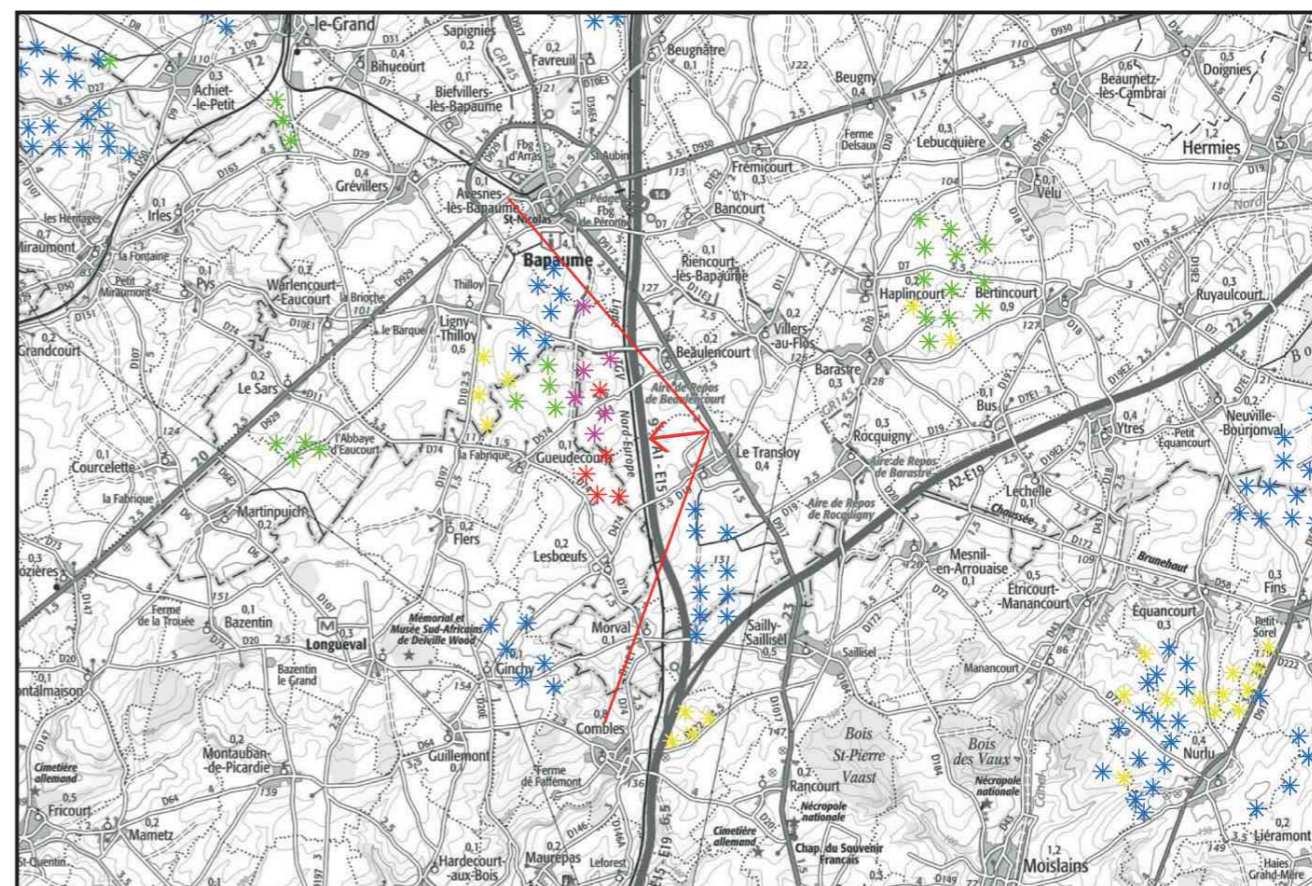
Photomontage à observer à 35 cm pour restituer le réalisme de la vision humaine

Photomontage 65. Depuis les maisons à l'ouest du bourg du Transloy

carte de localisation du photomontage sur scan 25



carte de localisation du photomontage et du parc éolien sur scan 100



Coordonnées (Lambert 93)	X	692132
	Y	6996183
Périmètre d'étude	rapproché	
Date et heure de la prise de vue	26/08/2021 11:45	
Altitude de la prise de vue	117,6	
Nombre d'éoliennes du projet visibles	5	
Distance à l'éolienne la plus proche	E3 : 1974 m	
Distance à l'éolienne la plus éloignée	E1 : 2432 m	
Impact	modéré	

Commentaire du photomontage

Ce photomontage a pour objectif d'illustrer les vues depuis le bourg du Transloy localisé dans le périmètre rapproché à environ 1,3 km à l'est du projet. Il est réalisé depuis les maisons dans le nord du bourg et en limite ouest du bourg (maisons bâties à l'ouest le long de la route RD917).

L'impact est modéré. La vue est ouverte sur le plateau. Le projet de la Croix Dorée se lit à environ 2 km sur la ligne d'horizon, dans le paysage agricole et éolien. Les parcs éoliens se perçoivent à différentes distances, avec celui du Rio au nord du projet aussi en perception proche à environ 2 km.

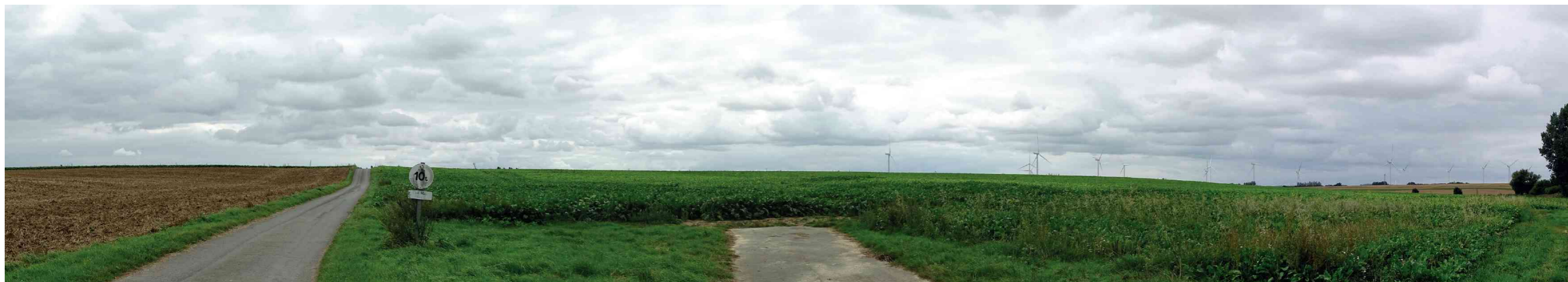
Dans cette vue depuis l'est, le projet complète (E6) et prolonge le parc du Rio au sud avec 4 éoliennes selon une géométrie lisible (2 groupes de 2 éoliennes). Le choix de créer une extension au parc du Rio permet de regrouper le projet avec les éoliennes existantes proches au nord-ouest du bourg (ensemble éolien au sud de Bapaume formé par les parcs du Rio, des Tilleuls, et du Paradis).

Ce photomontage à 120 ° est complété par un photomontage à 360° à la fin de ce document.

Photomontage 65. Depuis les maisons à l'ouest du bourg du Transloy

Etat initial du photomontage dans un angle de 120°, avec les parcs éoliens construits et accordés

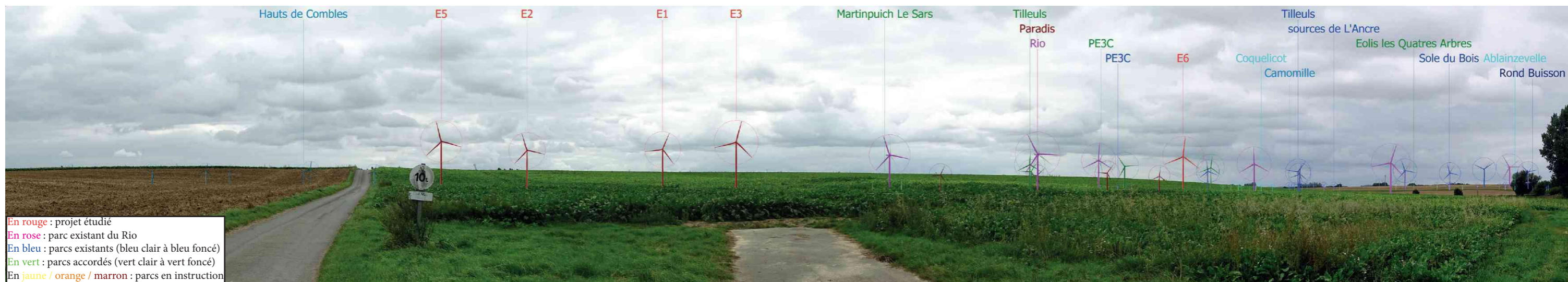
Photomontages ne restituant pas le réalisme de la vision humaine



Photomontage du projet dans un angle de 120°, avec les parcs éoliens construit, accordés et en instruction



identification du projet et des parcs éoliens construits, accordés et en instruction dans un angle de 120°



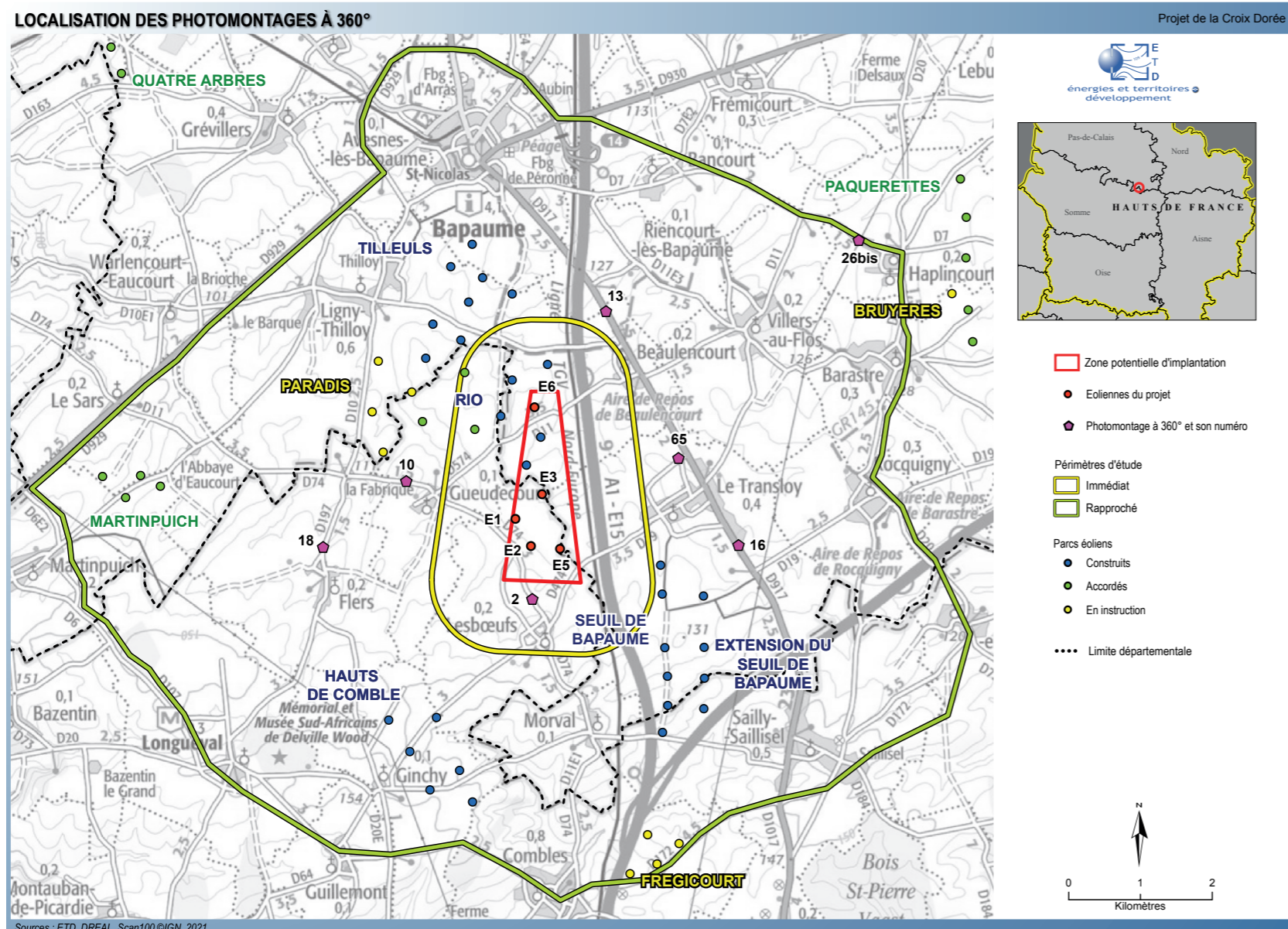
Photomontage 65. Depuis les maisons à l'ouest du bourg du Transloy. Panorama à 60°



Photomontage à observer à 35 cm pour restituer le réalisme de la vision humaine

Carnet de photomontages du projet de la Croix Dorée

Photomontages du projet avec les parcs existants, accordés et en instruction
Photomontages à 360°



Carte 5. Localisation des photomontages à 360°

Ces photomontages à 360° sont réalisés depuis des points de photomontages du projet présentés dans la partie précédente avec leur carte de localisation, tableau de données et analyse.

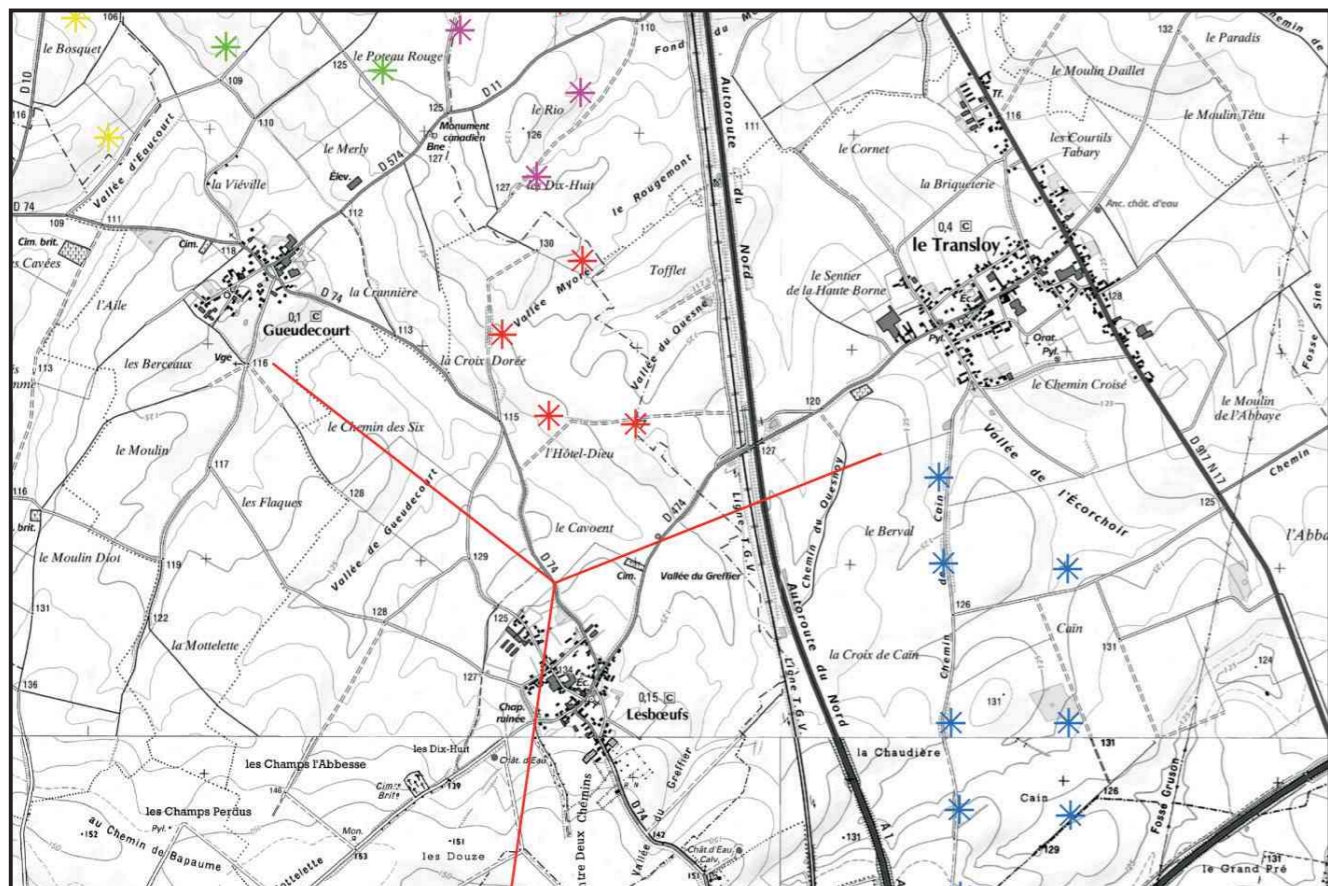
Ils sont découpés en trois panoramas à 120°. L'extrait à 60° sur le projet de la Croix Dorée déjà présenté dans la première partie du carnet n'est pas repris ici.

Ces photomontages à 360° sont compris dans le périmètre rapproché dans l'objectif d'illustrer les vues des parcs éoliens inventoriés depuis l'habitat proche du projet.

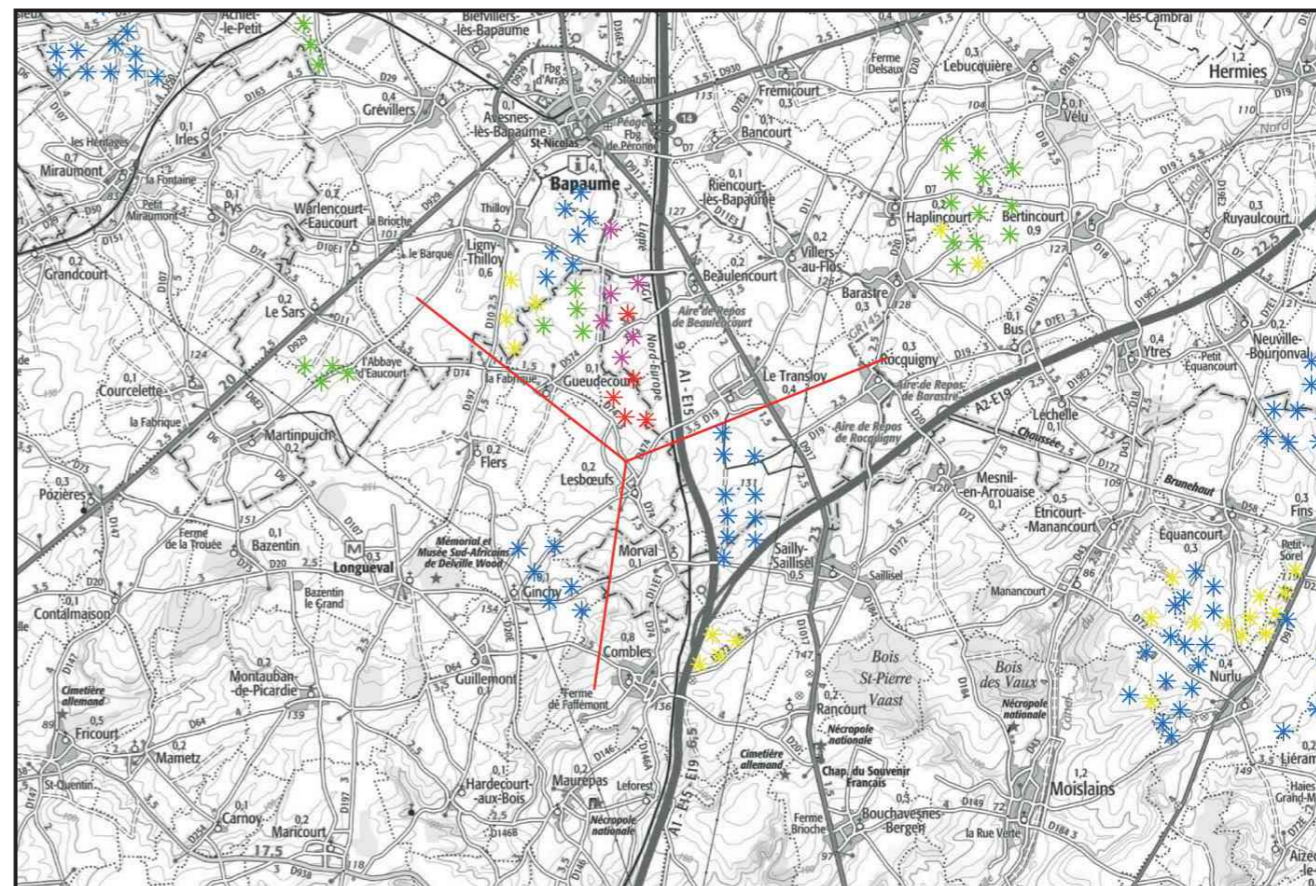
Ils sont localisés sur la carte ci-contre.

Photomontage 2 à 360°. Depuis la sortie nord de Lesboeufs

carte de localisation du photomontage sur scan 25



carte de localisation du photomontage et du parc éolien sur scan 100



Coordonnées (Lambert 93)	X	690094
	Y	6994216
Périmètre d'étude	immédiat	
Date et heure de la prise de vue	06/02/2020 13:00	
Altitude de la prise de vue	122,5	
Nombre d'éoliennes du projet visibles	5	
Distance à l'éolienne la plus proche	E2 : 751 m	
Distance à l'éolienne la plus éloignée	E6 : 2686 m	
Impact Effet cumulé	modéré	

Commentaire du photomontage

Ce photomontage a pour objectif d'illustrer les vues depuis le bourg de Lesboeufs localisé dans le périmètre rapproché à environ 1 km au sud du projet. Il est réalisé à la sortie nord du bourg sur la RD74.

L'impact effet cumulé est modéré.

La vue est ouverte sur le plateau agricole et éolien, avec le parc du Rio et le projet de la Croix Dorée en perception immédiate, et d'autres parcs à différentes distances dans les vues vers l'ouest, le nord, et l'est. La vue vers le sud est fermée par la présence du bourg de Lesboeufs.

Le projet de Croix Dorée se regroupe avec le parc du Rio en le complétant (E6) et l'étendant au sud avec les 4 éoliennes E1, E2, E3, E5.

Dans cette vue depuis le sud, le projet se place en avant-plan du parc du Rio (sauf E6), et des autres parcs (Tilleuls, Rio, Voie des Prêtres II, Seuil de Bapaume etc), il induit donc des éoliennes plus proches du bourg de Lesboeufs. Il est cependant perçu dans sa moindre emprise est/ouest, et crée une extension avec une géométrie lisible (2 groupes de 2 éoliennes).

Le projet s'inscrit donc en confortement de l'ensemble éolien existant (ajout de 4 éoliennes en avant-plan dans l'angle occupé par l'éolien). Le choix de créer une extension au parc du Rio permet de ne pas créer de nouvelles vues avec des éoliennes proches vers l'ouest du bourg (pas de parc éolien proche à l'ouest) mais de les regrouper avec celles existantes au nord (ensemble éolien formé par les parcs du Paradis, des Tilleuls et du Rio). C'est pourquoi l'impact effet cumulé est défini modéré (regroupement du projet avec les autres parcs, création d'une extension à géométrie lisible et absence d'éolienne dans le sud du site). L'implantation du projet a été reculée du bourg de Lesboeufs.

Photomontage 2 à 360°. Depuis la sortie nord de Lesboeufs - Etat initial

Etat initial du photomontage dans un angle de 360°, avec les parcs éoliens construits et accordés

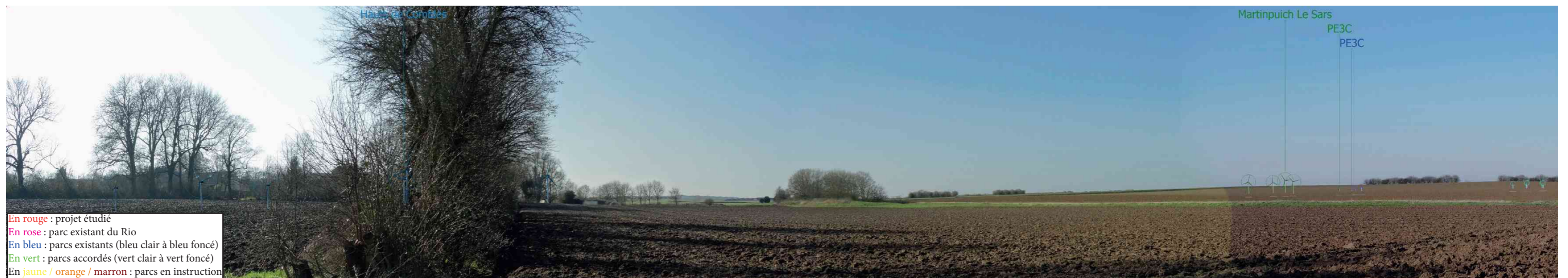
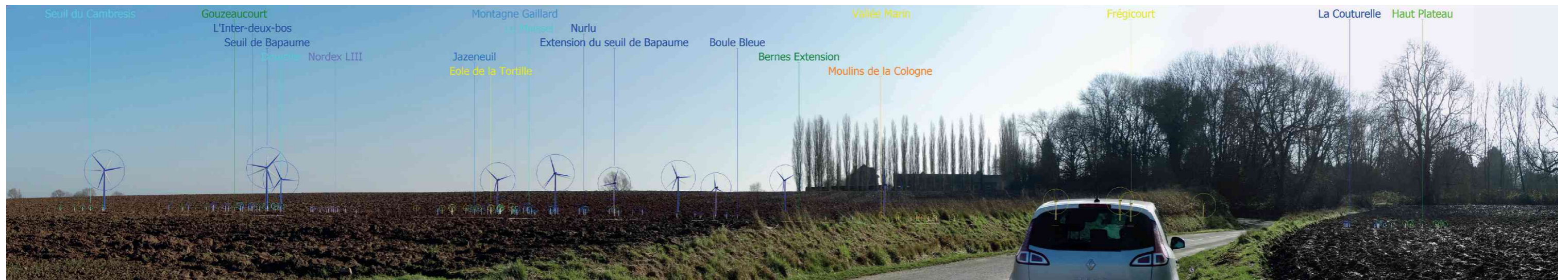
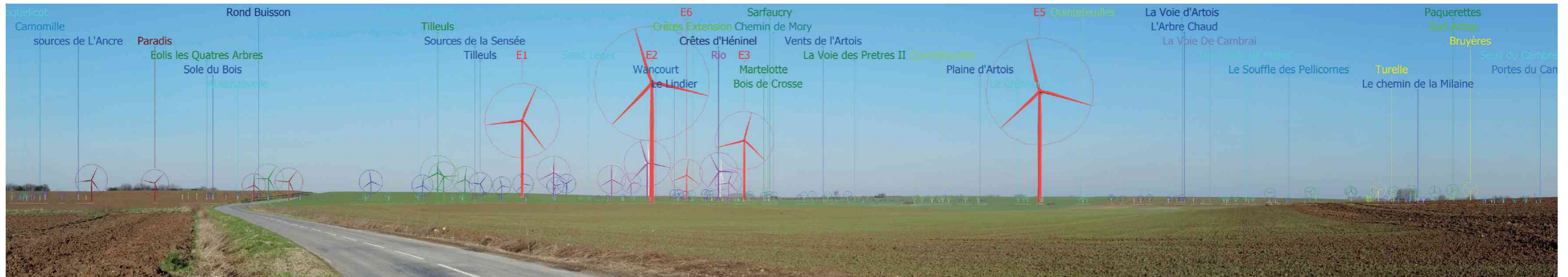
Photomontages ne restituant pas le réalisme de la vision humaine



Photomontage 2 à 360°. Depuis la sortie nord de Lesboeufs - Silhouettes

identification du projet et des parcs éoliens construits, accordés et en instruction dans un angle de 360°

Photomontages ne restituant pas le réalisme de la vision humaine

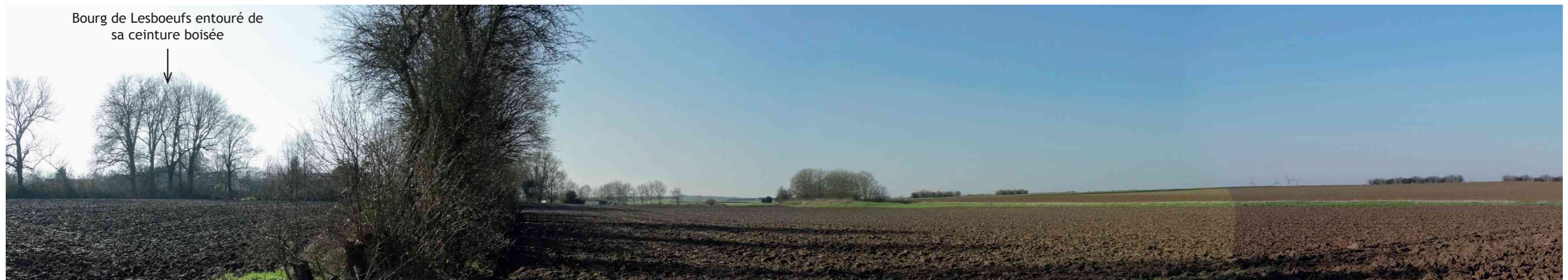


En rouge : projet étudié
 En rose : parc existant du Rio
 En bleu : parcs existants (bleu clair à bleu foncé)
 En vert : parcs accordés (vert clair à vert foncé)
 En jaune / orange / marron : parcs en instruction

Photomontage 2 à 360°. Depuis la sortie nord de Lesboeufs- Photomontage

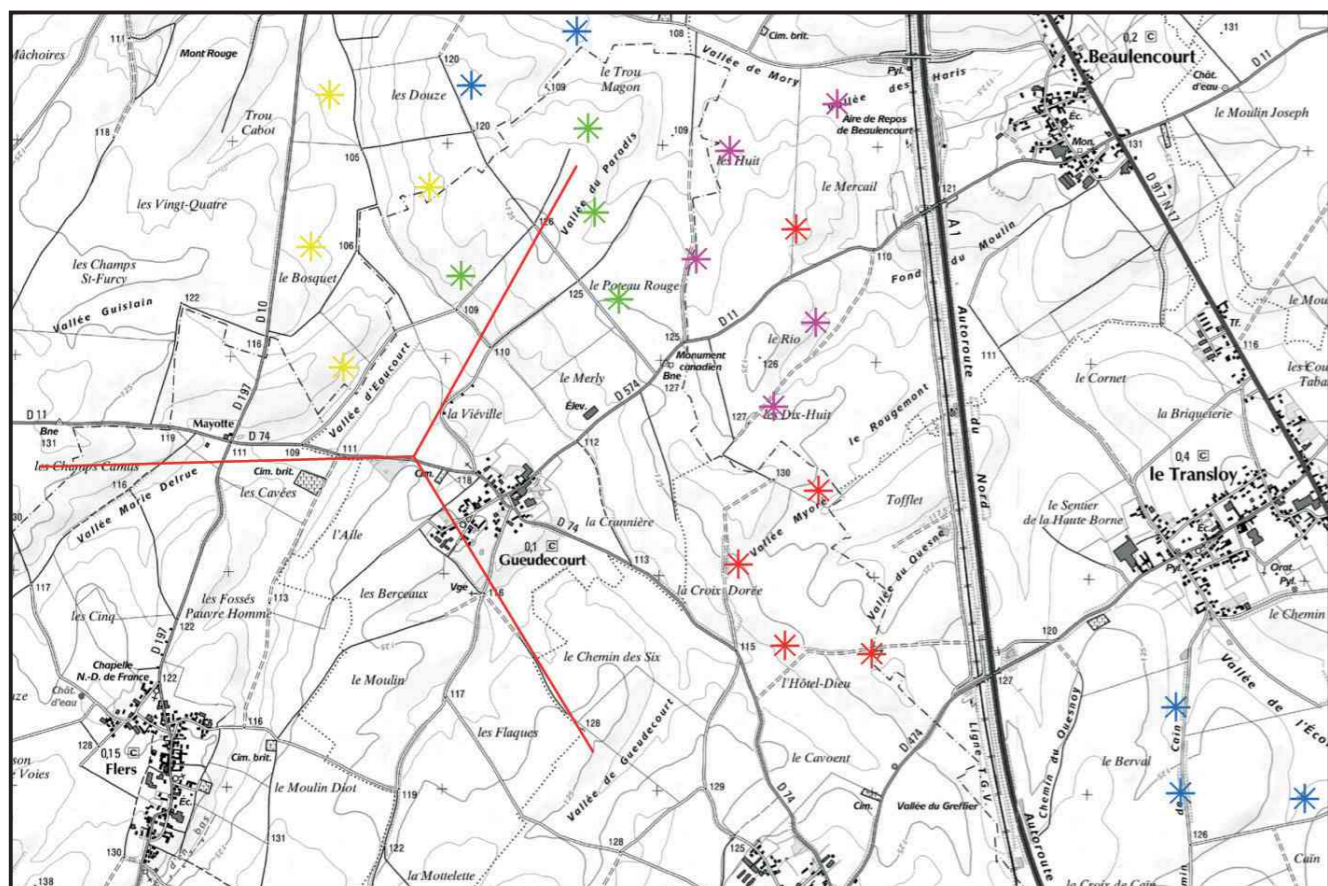
Photomontage du projet dans un angle de 360°, avec les parcs éoliens construit, accordés et en instruction

Photomontages ne restituant pas le réalisme de la vision humaine

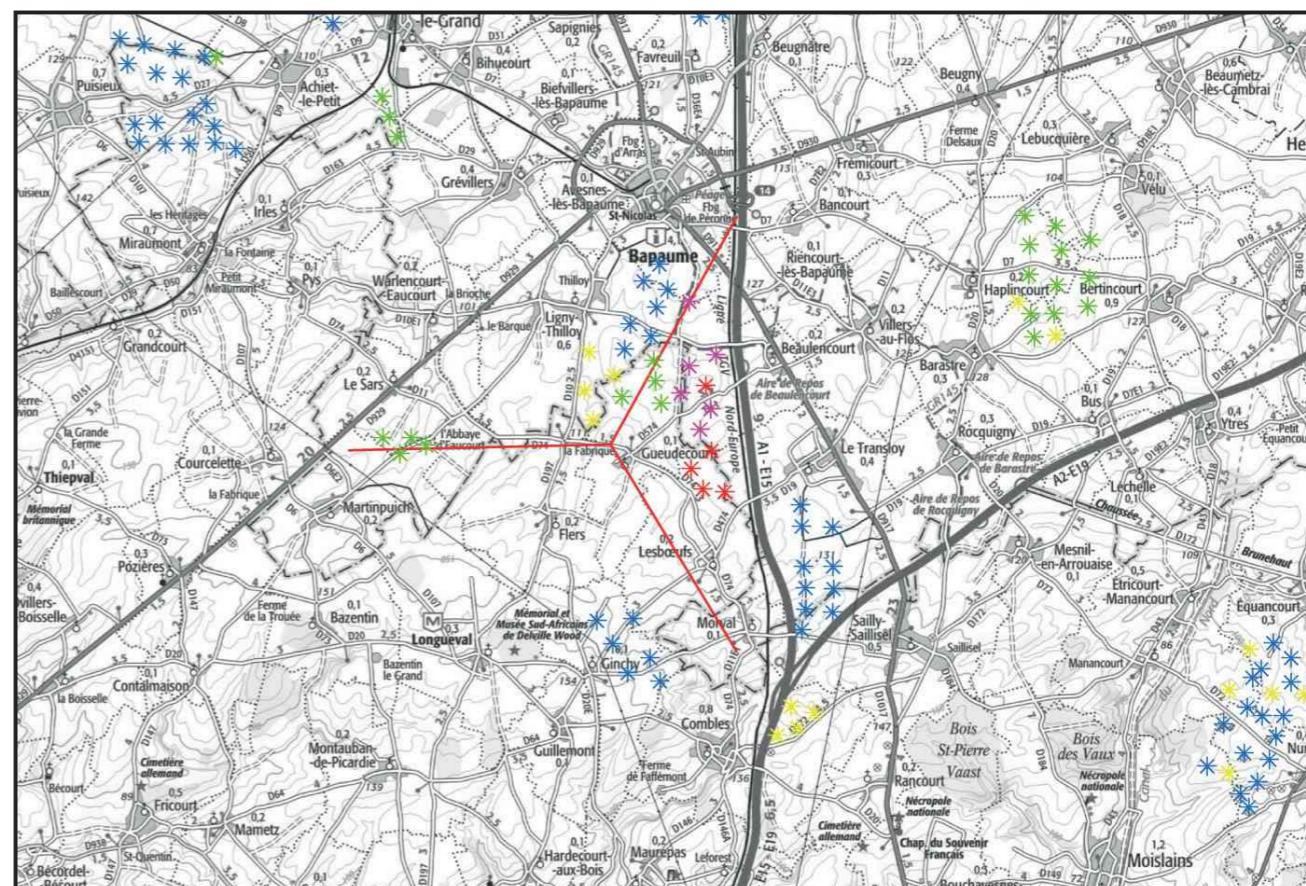


Photomontage 10 à 360°. Depuis l'entrée ouest de Gueudecourt sur la D74

carte de localisation du photomontage sur scan 25



carte de localisation du photomontage et du parc éolien sur scan 100



Coordonnées (Lambert 93)	X	688335
	Y	6995864
Périmètre d'étude	rapproché	
Date et heure de la prise de vue	11/03/2020 14:25	
Altitude de la prise de vue	124,8	
Nombre d'éoliennes du projet visibles	5	
Distance à l'éolienne la plus proche	E1 : 1600 m	
Distance à l'éolienne la plus éloignée	E5 : 2330 m	
Impact Effet cumulé	modéré	

Commentaire du photomontage

Ce photomontage a pour objectif d'illustrer les vues depuis l'accès au bourg de Gueudecourt localisé dans le périmètre rapproché à environ 1 km à l'ouest du projet. Il est réalisé à l'ouest du bourg sur la RD74.

L'impact effet cumulé est modéré.

La vue est découpée en plusieurs plans par les ondulations du relief et les boisements, avec le bourg de Gueudecourt entouré de sa ceinture boisée.

La vue est ouverte sur le plateau, avec des parcs éoliens à différentes distances principalement en regardant vers l'ouest, le nord et l'est avec l'ensemble éolien formé par la succession des parcs du Paradis, des Tilleuls, du Rio et le projet en perception proche, et d'autres parcs plus lointains en arrière-plan.

Dans cette vue depuis l'accès ouest de Gueudecourt, le projet de Croix Dorée se lit en arrière-plan de la silhouette boisée du bourg dont le bâti se distingue peu. Il se regroupe avec le parc du Rio en le complétant (E6) et l'étendant au sud avec les 4 éoliennes E1, E2, E3, E5.

Le projet induit alors l'ajout de 4 éoliennes proches de Gueudecourt en étendant l'angle du parc du Rio tout en étant à une distance similaire d'environ 1,5 km. Il s'inscrit dans l'ensemble éolien présent au sud de Bapaume (Tilleuls, Paradis, Rio) en créant une extension à géométrie lisible (2 groupes de 2 éoliennes) et reprenant la géométrie en ligne du parc du Rio (cohérence). Le choix de créer une extension au parc du Rio permet de ne pas créer de nouvelles vues avec des éoliennes proches vers le sud mais de les regrouper avec celles existantes au nord et à l'est (ensemble éolien formé par les parcs du Paradis, des Tilleuls et du Rio).

C'est pourquoi l'impact effet cumulé est défini modéré.

Photomontage 10 à 360°. Depuis l'entrée ouest de Gueudecourt sur la D74 - Etat initial

Etat initial du photomontage dans un angle de 360°, avec les parcs éoliens construits et accordés

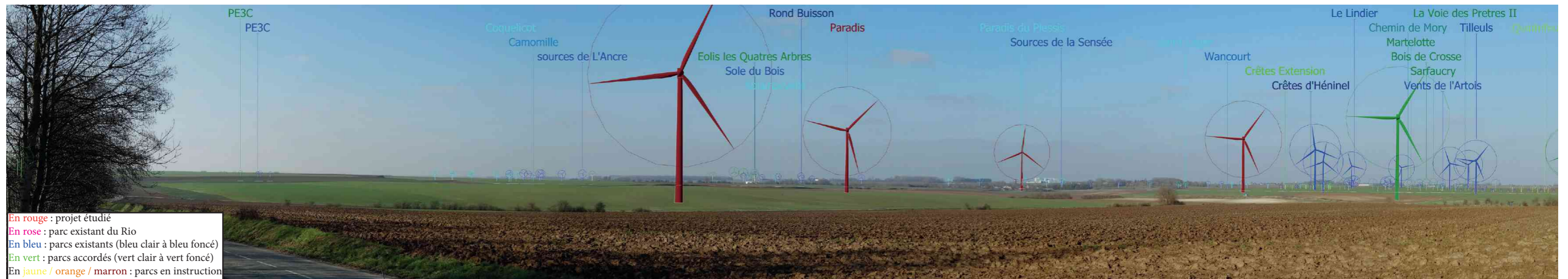
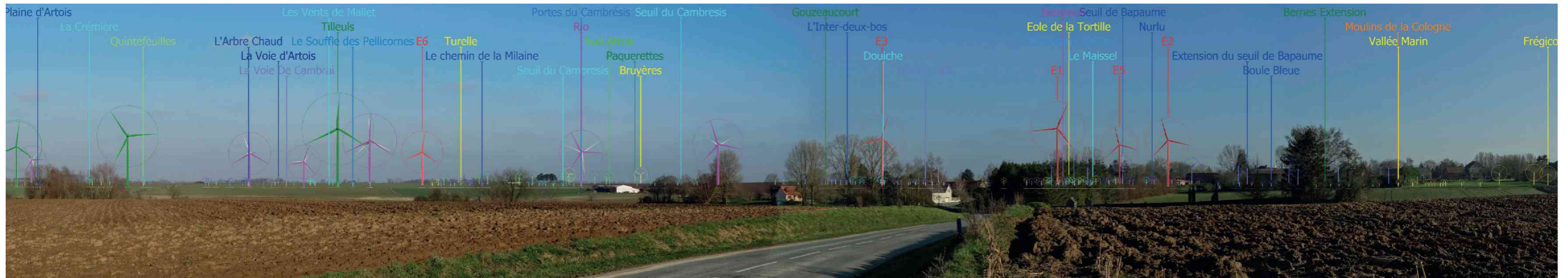
Photomontages ne restituant pas le réalisme de la vision humaine



Photomontage 10 à 360°. Depuis l'entrée ouest de Queudecourt sur la D74 - Silhouettes

identification du projet et des parcs éoliens construits, accordés et en instruction dans un angle de 360°

Photomontages ne restituant pas le réalisme de la vision humaine



En rouge : projet étudié
 En rose : parc existant du Rio
 En bleu : parcs existants (bleu clair à bleu foncé)
 En vert : parcs accordés (vert clair à vert foncé)
 En jaune / orange / marron : parcs en instruction

Photomontage 10 à 360°. Depuis l'entrée ouest de Gueudecourt sur la D74 - Photomontage

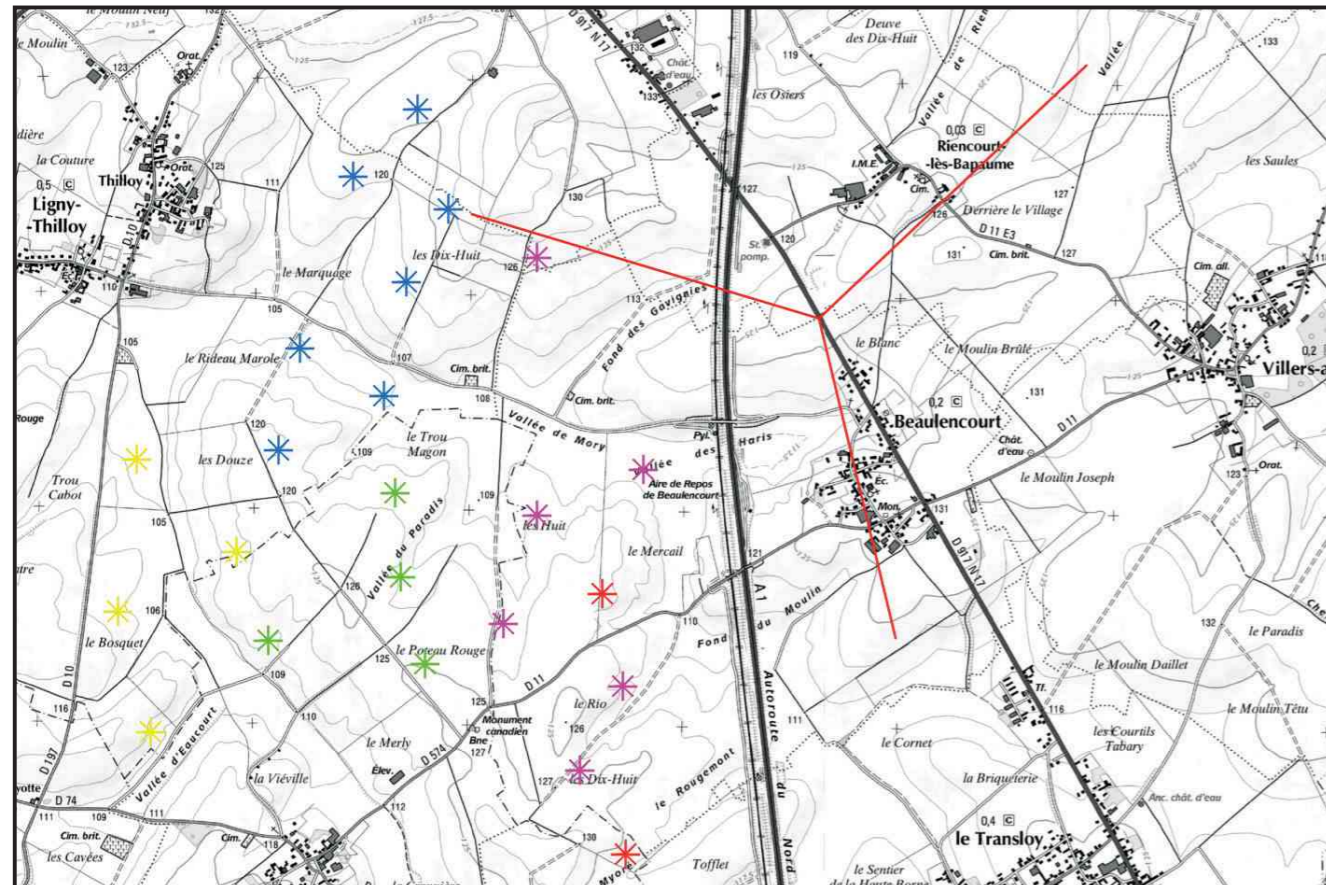
Photomontage du projet dans un angle de 360°, avec les parcs éoliens construit, accordés et en instruction

Photomontages ne restituant pas le réalisme de la vision humaine

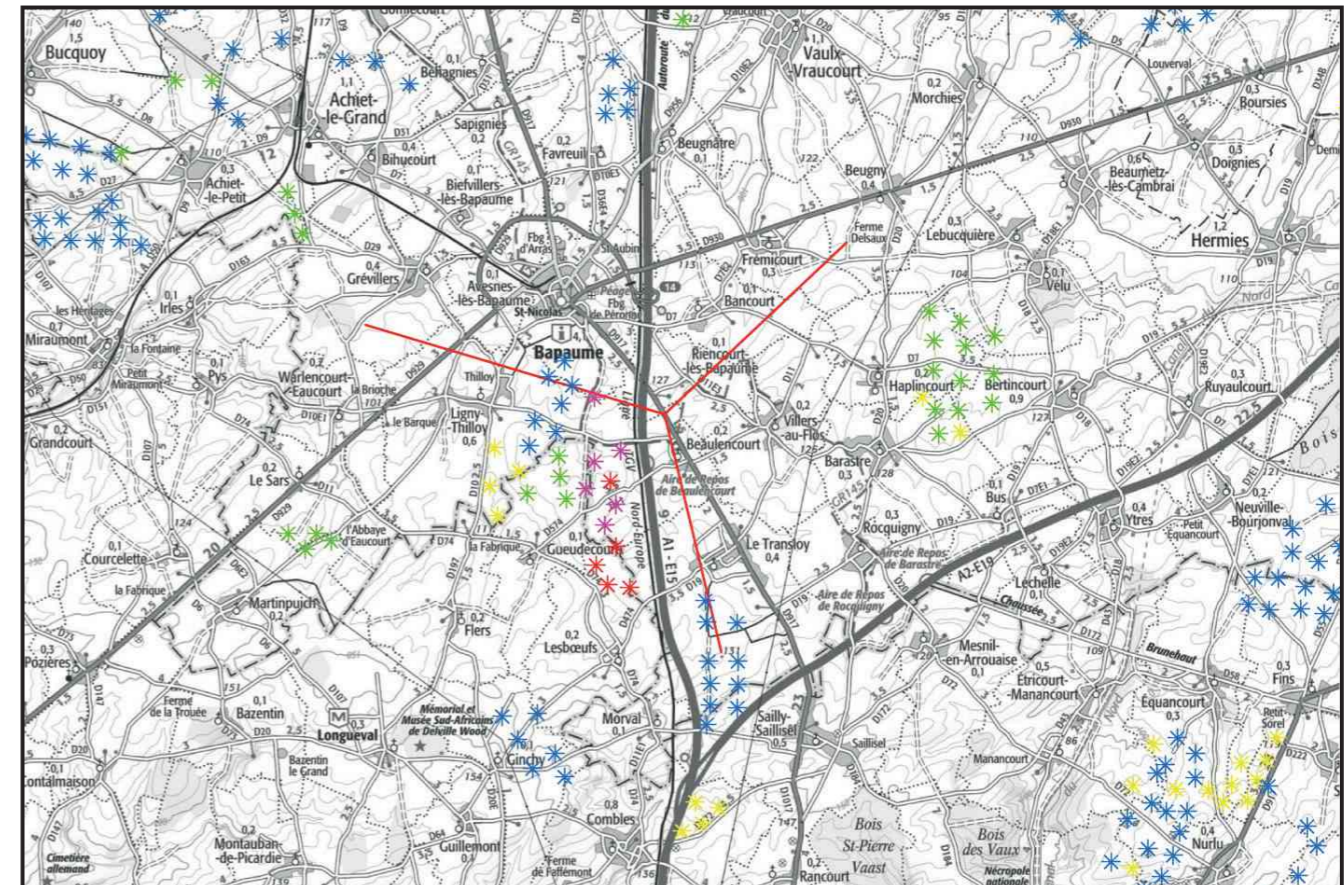


Photomontage 13 à 360°. Depuis l'entrée nord de Beaulencourt sur la D917

carte de localisation du photomontage sur scan 25



carte de localisation du photomontage et du parc éolien sur scan 100



Coordonnées (Lambert 93)	X	691121
	Y	6998234
Périmètre d'étude	rapproché	
Date et heure de la prise de vue	07/02/2020 09:40	
Altitude de la prise de vue	131,4	
Nombre d'éoliennes du projet visibles	5	
Distance à l'éolienne la plus proche	E6 : 1668 m	
Distance à l'éolienne la plus éloignée	E2 : 3434 m	
Impact Effet cumulé	modéré	

Commentaire du photomontage

Ce photomontage a pour objectif d'illustrer les vues depuis la route principale RD917/RD1017 et le bourg de Beaulencourt localisé dans le périmètre rapproché à environ 1 km à l'est / nord-est du projet. Il est réalisé depuis l'accès nord du bourg sur la route RD917, dans un angle de 360°.

L'impact effet cumulé est modéré. La vue est découpée en plusieurs plans par les ondulations du relief, le bâti et les boisements.

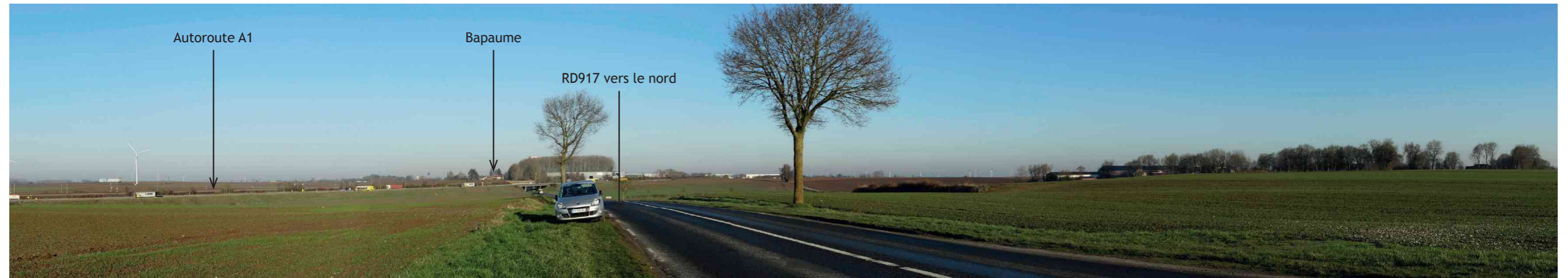
Le projet de la Croix Dorée se lit à environ 1,5 km vers l'ouest dans le paysage agricole et éolien du plateau. Il s'inscrit dans un angle déjà occupé par l'éolien. Les parcs éoliens se perçoivent à différentes distances, avec celui des Hauts de Combles plus lointain en arrière-plan au sud, et celui du Rio en perception immédiate au nord du projet dans l'ensemble éolien créé avec les parcs des Tilleuls et du Paradis au nord. D'autres parcs s'inscrivent dans les vues vers le nord, l'est et le sud. Les 4 éoliennes sud du projet induisent une extension de l'angle occupé par des éoliennes proches, tout en étant dans l'angle du parc des Hauts de Combles localisé à environ 6 km.

Dans cette vue depuis l'est / nord-est, le projet est ainsi localisé dans un angle déjà occupé par le motif éolien (parcs du Rio et des Hauts de Combles), en ajoutant 5 éoliennes. Il complète (E6) et prolonge le parc du Rio au sud avec une géométrie lisible (2 groupes de 2 éoliennes). Sa géométrie en ligne reprend celle du parc du Rio (cohérence) ainsi que celle des autres parcs le long de l'autoroute A1. Il s'inscrit en confortement de l'ensemble éolien existant au sud du Bapaume le long de l'A1. Le choix de créer une extension au parc du Rio permet en effet de regrouper le projet avec les éoliennes existantes (ensemble éolien formé par les parcs du Paradis, des Tilleuls et du Rio).

Photomontage 13 à 360°. Depuis l'entrée nord de Beaulencourt sur la D917 - Etat initial

Etat initial du photomontage dans un angle de 360°, avec les parcs éoliens construits et accordés

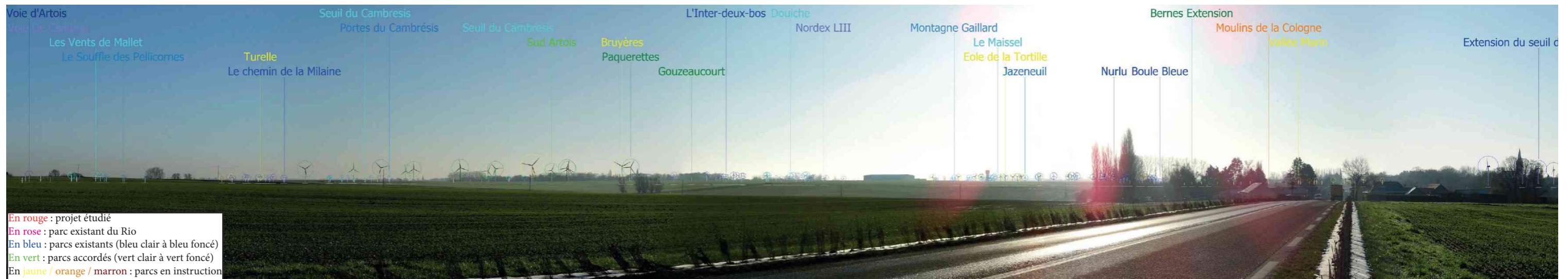
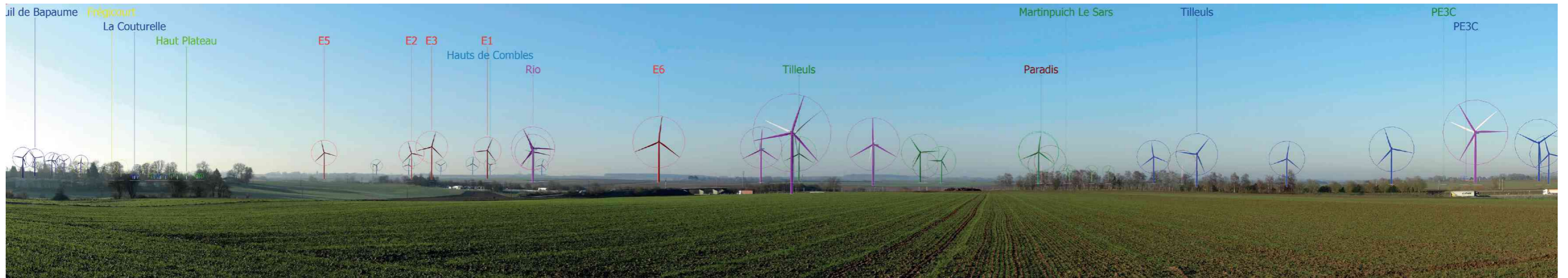
Photomontages ne restituant pas le réalisme de la vision humaine



Photomontage 13 à 360°. Depuis l'entrée nord de Beaulencourt sur la D917 - Silhouettes

identification du projet et des parcs éoliens construits, accordés et en instruction dans un angle de 360°

Photomontages ne restituant pas le réalisme de la vision humaine



Photomontage 13 à 360°. Depuis l'entrée nord de Beaulencourt sur la D917 - Photomontage

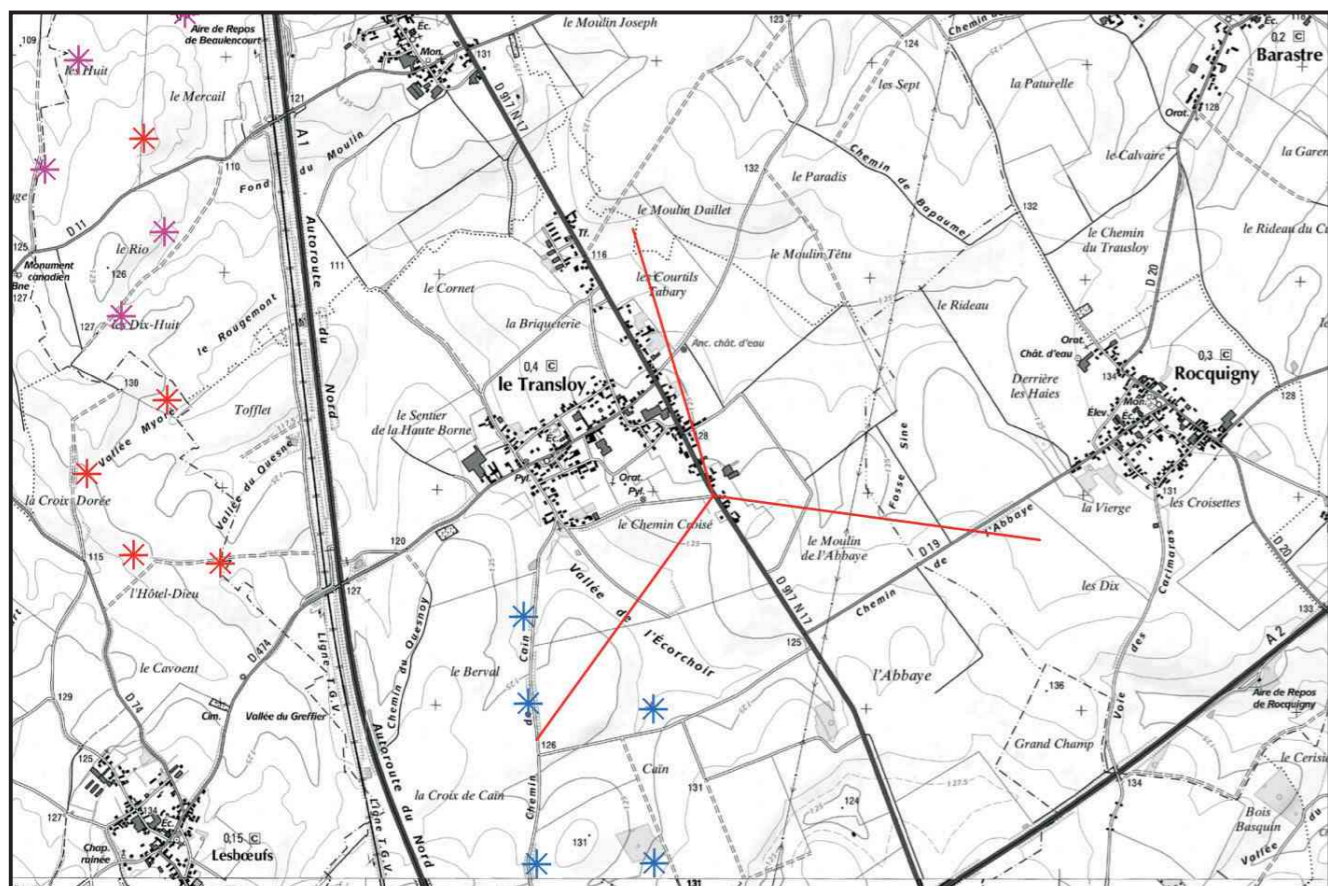
Photomontage du projet dans un angle de 360°, avec les parcs éoliens construit, accordés et en instruction

Photomontages ne restituant pas le réalisme de la vision humaine

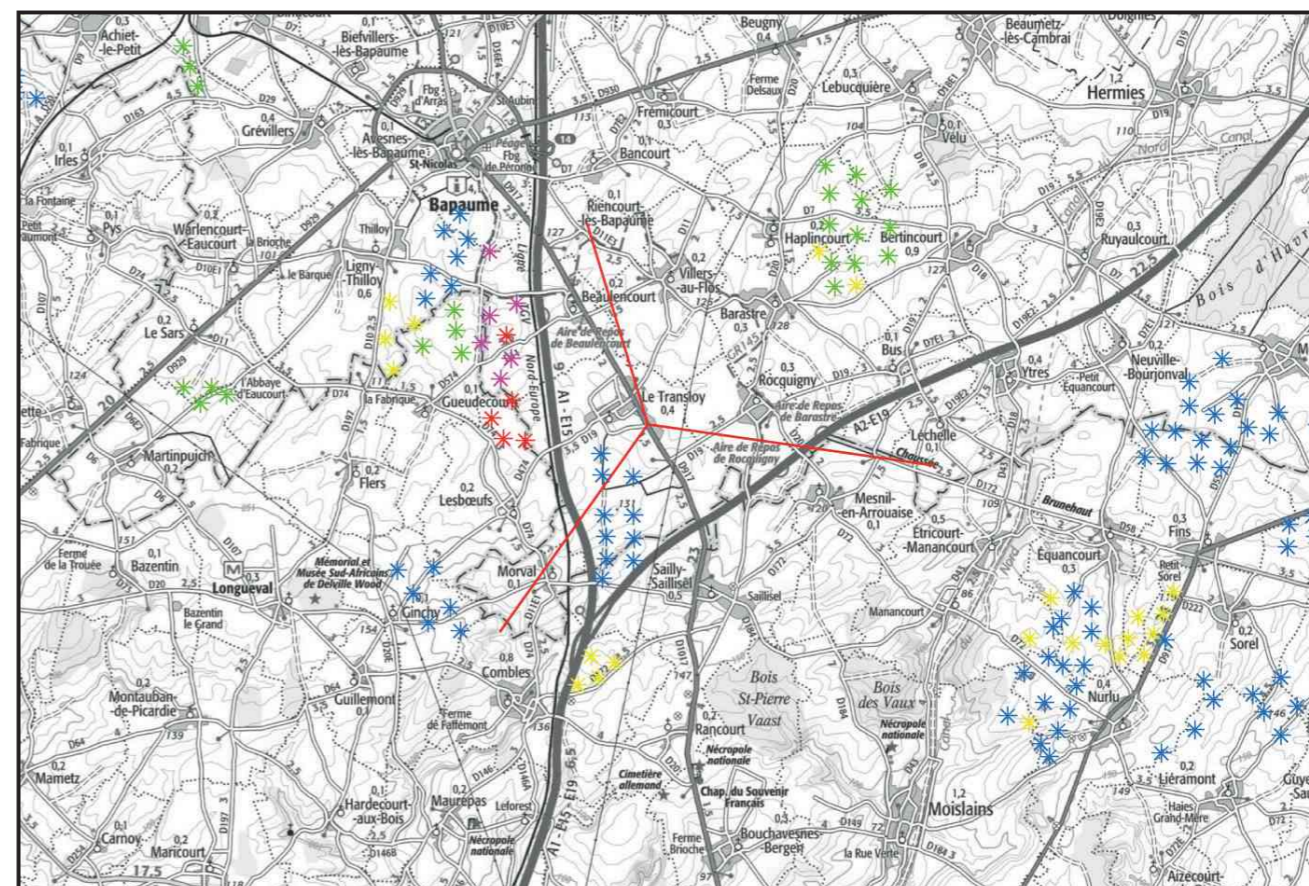


Photomontage 16 à 360°. Depuis le sud du Transloy sur la D917

carte de localisation du photomontage sur scan 25



carte de localisation du photomontage et du parc éolien sur scan 100



Coordonnées (Lambert 93)	X	692972
	Y	6994968
Périmètre d'étude	rapproché	
Date et heure de la prise de vue	17/03/2020 10:45	
Altitude de la prise de vue	134	
Nombre d'éoliennes du projet visibles	5	
Distance à l'éolienne la plus proche	E5 : 2503 m	
Distance à l'éolienne la plus éloignée	E6 : 3448 m	
Impact Effet cumulé	modéré	

Commentaire du photomontage

Ce photomontage a pour objectif d'illustrer les vues depuis la route principale RD917/RD1017 et le bourg du Transloy localisé dans le périmètre rapproché à environ 1,3 km à l'est du projet. Il est réalisé depuis l'accès sud du bourg sur la route RD917, dans un angle de 360°.

L'impact effet cumulé est modéré. La vue est découpée en plusieurs plans par les ondulations du relief, le bâti et les boisements. Le projet de la Croix Dorée se lit à environ 2,5 km vers l'ouest dans le paysage agricole et éolien.

Les parcs éoliens se perçoivent à différentes distances, avec celui du Seuil de Bapaume en perception immédiate au sud du projet. D'autres parcs s'inscrivent dans les vues vers le nord, l'est et le sud.

Dans cette vue depuis le sud-est, le projet est en partie localisé dans un angle déjà occupé par le motif éolien (parcs du Rio, des Tilleuls, du Paradis pour E6, de Martinpuich le Sars et du Paradis pour E1, E2, E3, E5). Il complète le parc du Rio avec E6, et ajoute 4 éoliennes dans son prolongement sud, en avant-plan de celles de Martinpuich le Sars. Il induit donc l'ajout d'éoliennes proches dans la vue vers l'ouest depuis le Transloy par sa localisation entre les parcs du Seuil de Bapaume et du Rio. Le choix de créer une extension au parc du Rio permet de regrouper le projet avec les éoliennes existantes proches à l'ouest et au nord-ouest du bourg (ensemble éolien formé par les parcs du Rio, des Tilleuls) sans créer d'autre parc dans un autre axe visuel. Son implantation en ligne reprend ici celle du Seuil de Bapaume (cohérence), selon l'axe de l'autoroute A1, et sa géométrie est lisible (2 groupes de 2 éoliennes au sud du Rio). Il s'inscrit ainsi en confortement de l'ensemble éolien existant au sud de Bapaume le long de l'A1.

Photomontage 16 à 360°. Depuis le sud du Transloy sur la D917 - Etat initial

Etat initial du photomontage dans un angle de 360°, avec les parcs éoliens construits et accordés

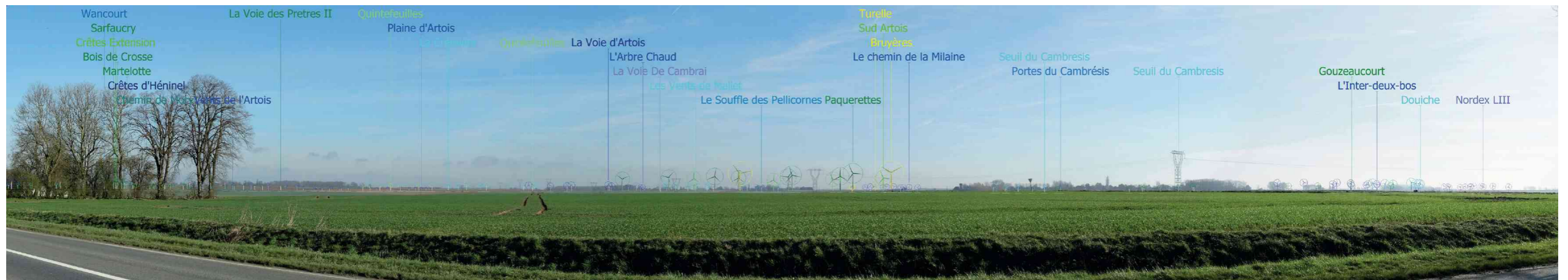
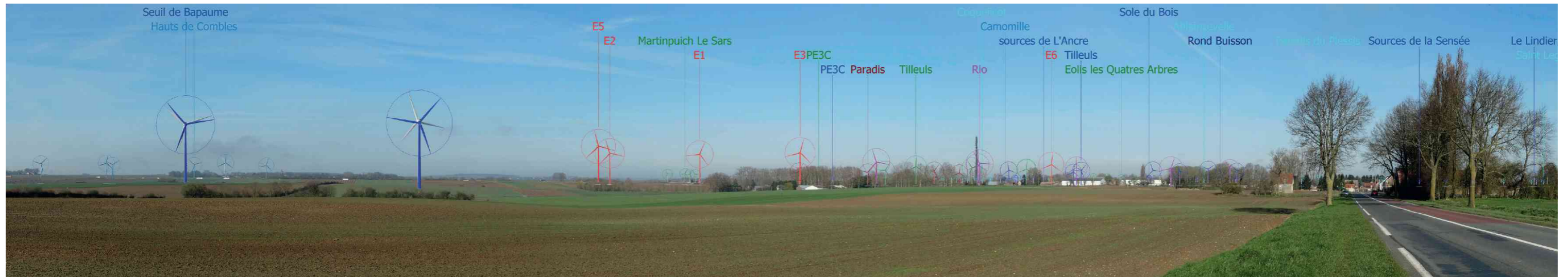
Photomontages ne restituant pas le réalisme de la vision humaine



Photomontage 16 à 360°. Depuis le sud du Transloy sur la D917 - Silhouettes

identification du projet et des parcs éoliens construits, accordés et en instruction dans un angle de 360°

Photomontages ne restituant pas le réalisme de la vision humaine



En rouge : projet étudié
En rose : parc existant du Rio
En bleu : parcs existants (bleu clair à bleu foncé)
En vert : parcs accordés (vert clair à vert foncé)
En jaune / orange / marron : parcs en instruction

Photomontage 16 à 360°. Depuis le sud du Transloy sur la D917 - Photomontage

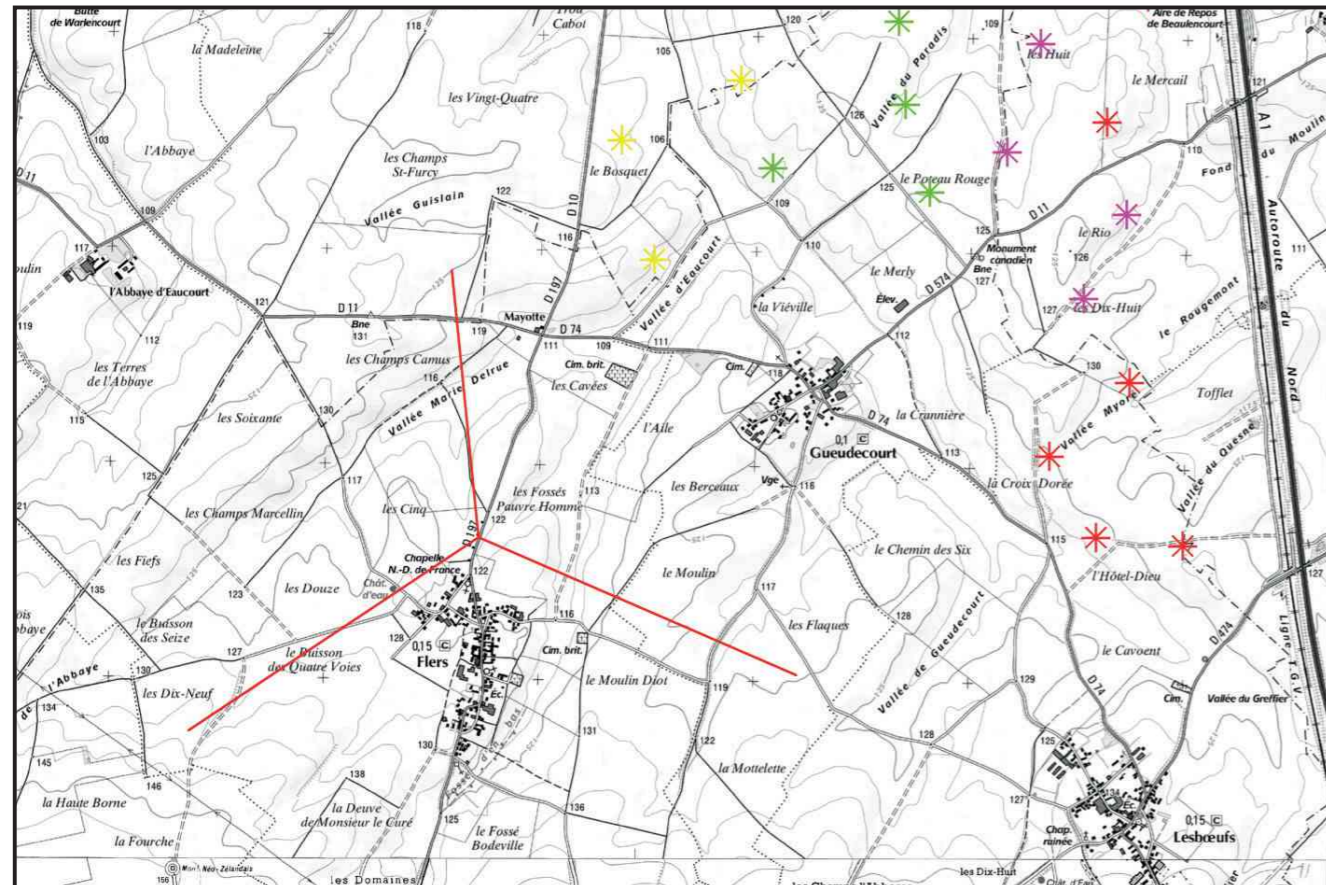
Photomontage du projet dans un angle de 360°, avec les parcs éoliens construit, accordés et en instruction

Photomontages ne restituant pas le réalisme de la vision humaine

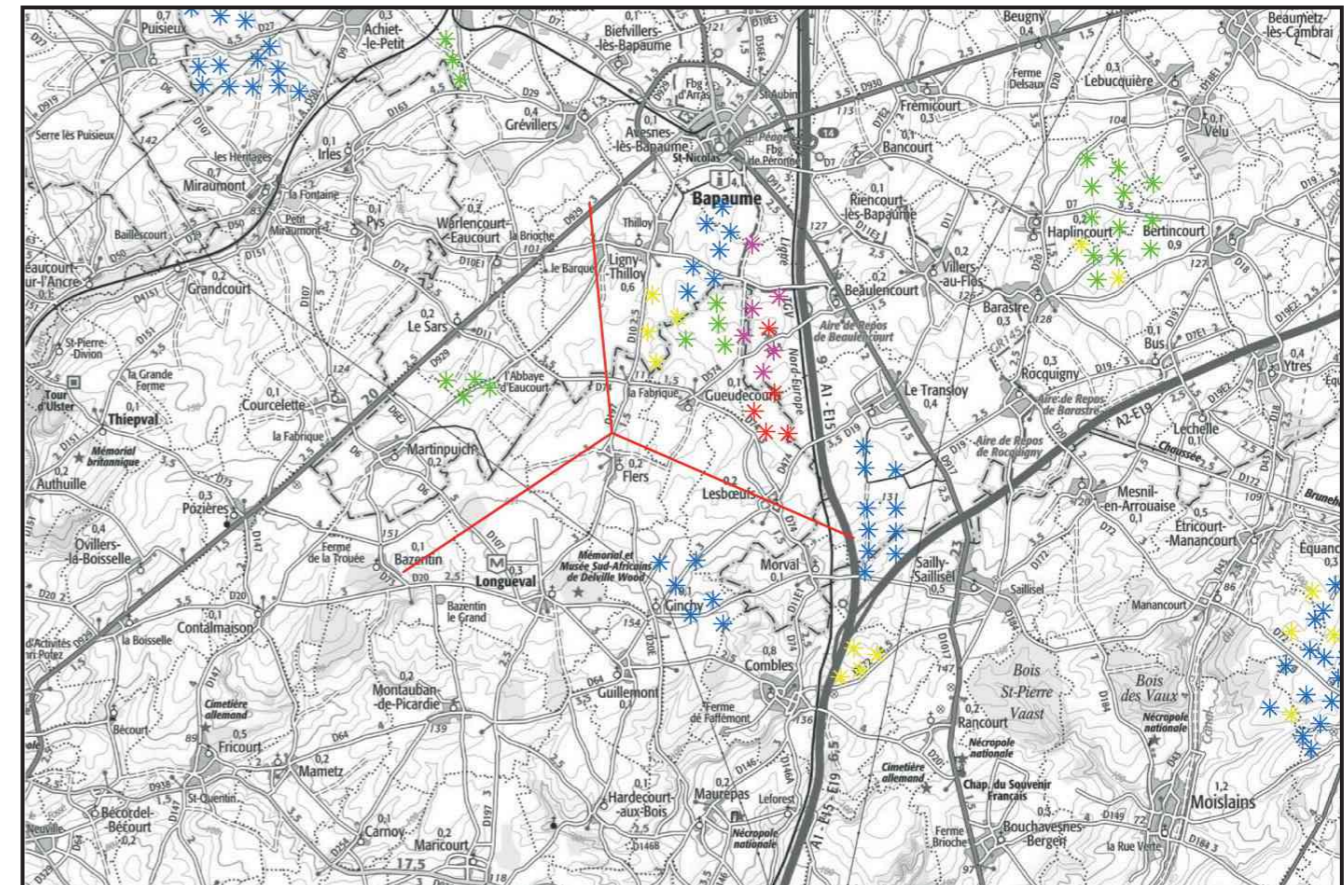


Photomontage 18 à 360°. Depuis la sortie nord de Flers

carte de localisation du photomontage sur scan 25



carte de localisation du photomontage et du parc éolien sur scan 100



Coordonnées (Lambert 93)	X	687174
	Y	6994940
Périmètre d'étude	rapproché	
Date et heure de la prise de vue	06/02/2020 14:40	
Altitude de la prise de vue	121,7	
Nombre d'éoliennes du projet visibles	5	
Distance à l'éolienne la plus proche	E1 : 2706 m	
Distance à l'éolienne la plus éloignée	E6 : 3537 m	
Impact Effet cumulé	modéré	

Commentaire du photomontage

Ce photomontage a pour objectif d'illustrer les vues depuis Flers localisé dans le périmètre rapproché à environ 2,5 km à l'ouest du projet. Il est réalisé à la sortie nord de Flers sur la route RD197.

L'impact effet cumulé est modéré. La vue est découpée en plusieurs plans par les ondulations du relief, le bâti et les boisements.

Le projet de la Croix Dorée se lit à environ 2,5 km, dans le paysage éolien existant sur la ligne d'horizon dessinée par le plateau en regardant vers le nord et l'est avec des parcs éoliens à différentes distances. La vue vers le sud est fermée par la présence du bourg de Flers et sa ceinture boisée, tandis que le parc de Martinpuich le Sars s'inscrit dans la vue vers l'ouest.

Dans cette vue depuis l'ouest, le projet complète (E6) et prolonge le parc du Rio au sud avec 4 éoliennes selon une géométrie lisible (2 groupes de 2 éoliennes au sud). Il induit alors l'ajout de 4 éoliennes en étendant l'angle du parc du Rio, entre les parcs du Rio au nord et du Seuil de Bapaume au sud, avec une géométrie en ligne reprenant celle de ces parcs (cohérence). Le choix du projet en extension du parc du Rio a été fait pour le regrouper avec les parcs éoliens existants qui s'étendent déjà dans la vue vers le nord, nord-est et est depuis le bourg de Flers. Le projet s'inscrit ainsi en confortement de l'ensemble éolien existant au sud de Bapaume.

Photomontage 18 à 360°. Depuis la sortie nord de Flers - Etat initial

Etat initial du photomontage dans un angle de 360°, avec les parcs éoliens construits et accordés

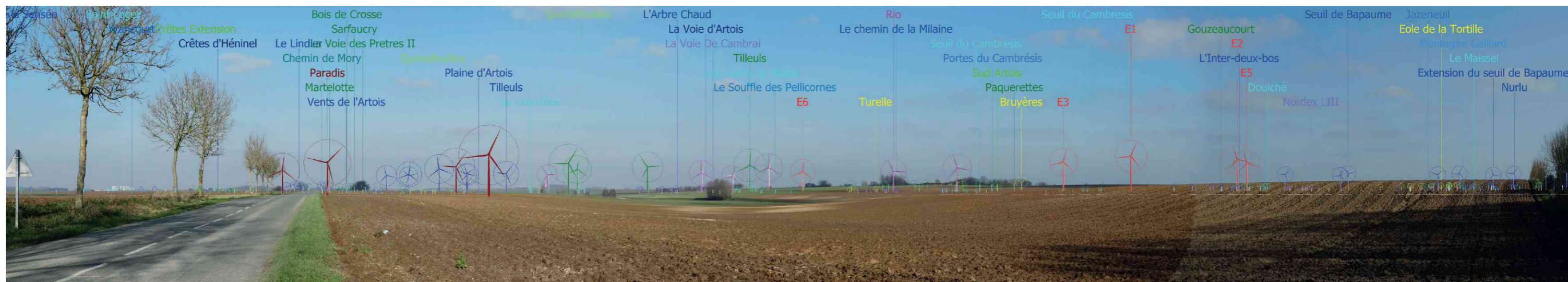
Photomontages ne restituant pas le réalisme de la vision humaine



Photomontage 18 à 360°. Depuis la sortie nord de Flers - Silhouettes

identification du projet et des parcs éoliens construits, accordés et en instruction dans un angle de 360°

Photomontages ne restituant pas le réalisme de la vision humaine



En rouge : projet étudié
 En rose : parc existant du Rio
 En bleu : parcs existants (bleu clair à bleu foncé)
 En vert : parcs accordés (vert clair à vert foncé)
 En jaune / orange / marron : parcs en instruction

Photomontage 18 à 360°. Depuis la sortie nord de Flers - Photomontage

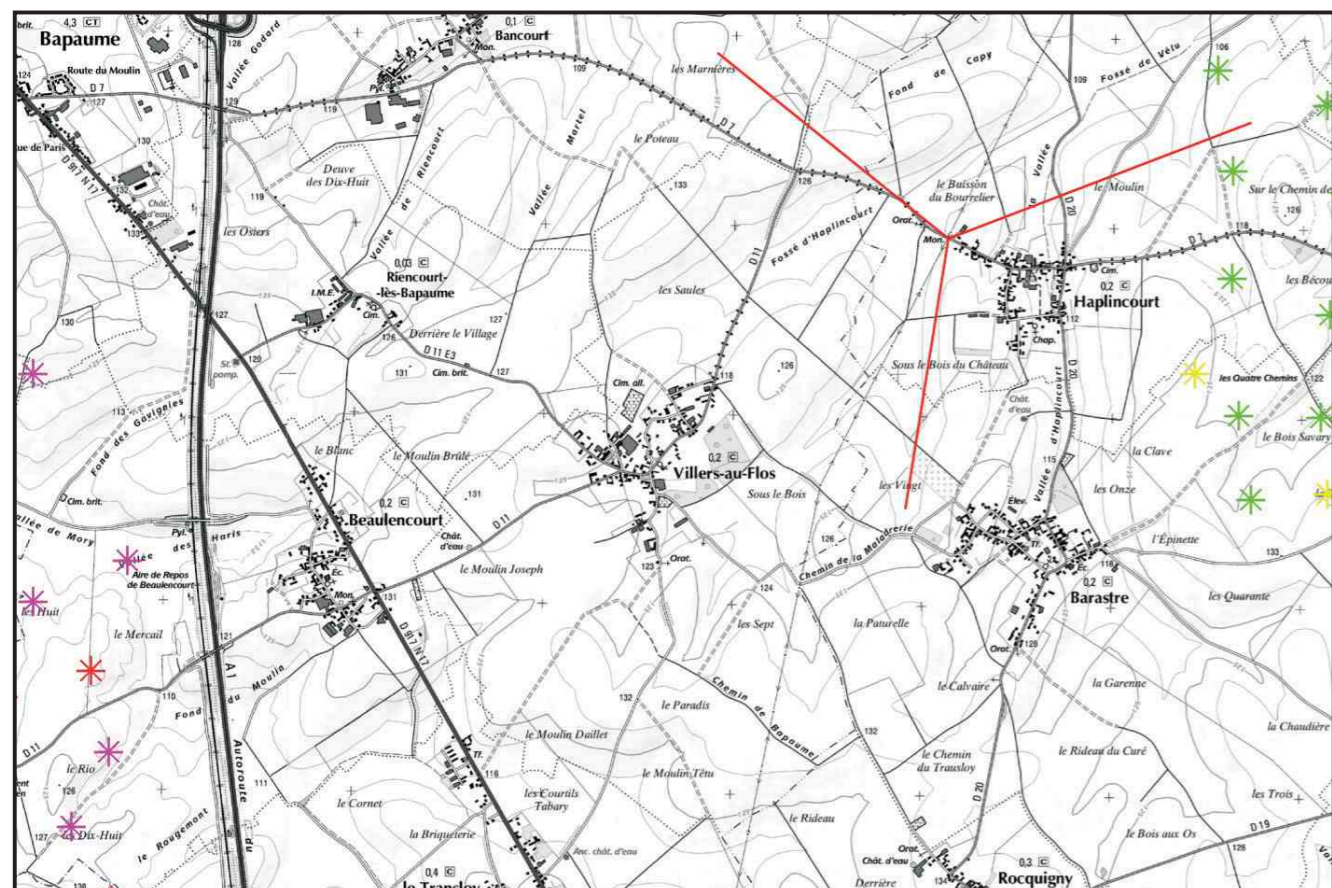
Photomontage du projet dans un angle de 360°, avec les parcs éoliens construit, accordés et en instruction

Photomontages ne restituant pas le réalisme de la vision humaine

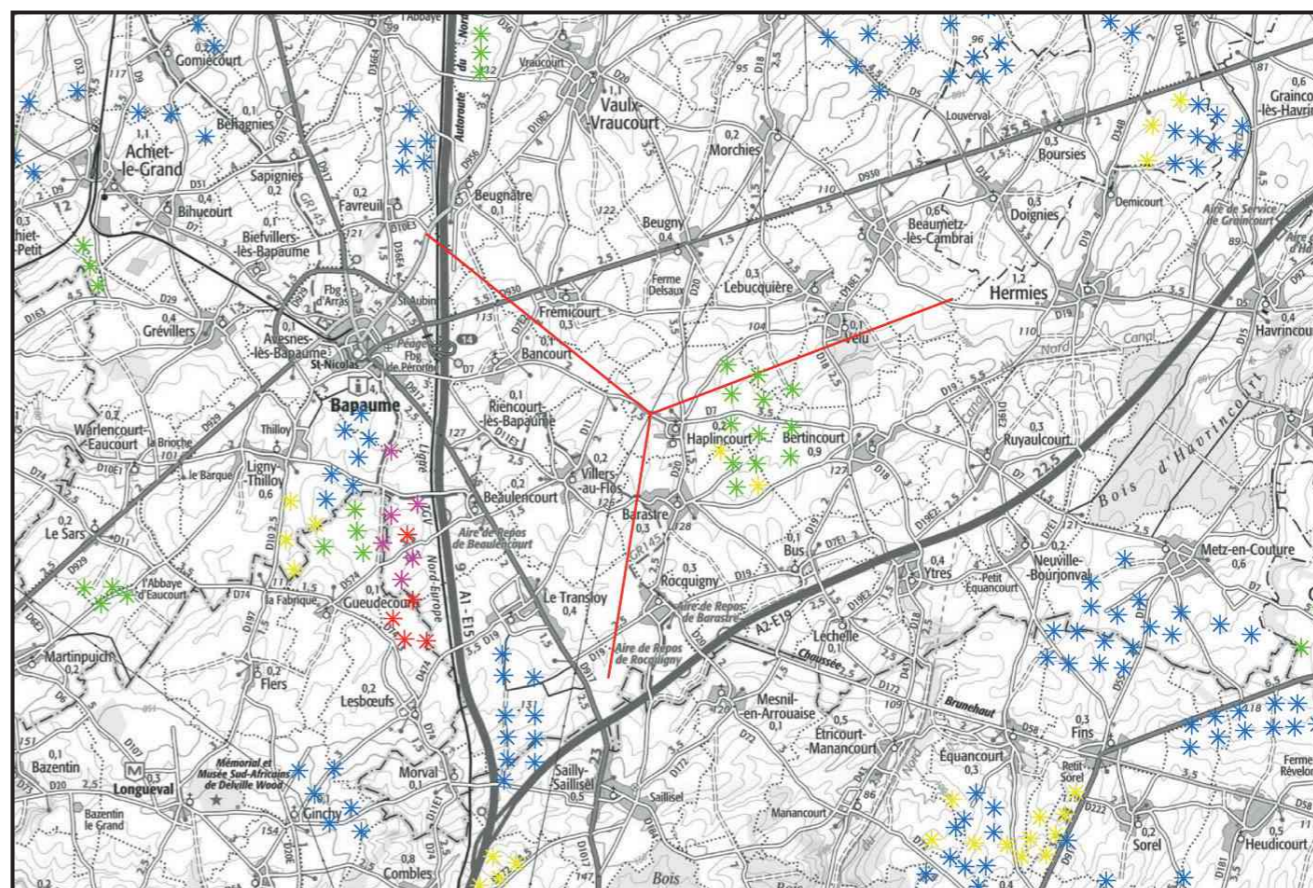


Photomontage 26 Bis à 360°. Depuis la sortie ouest d'Haplincourt

carte de localisation du photomontage sur scan 25



carte de localisation du photomontage et du parc éolien sur scan 100



Coordonnées (Lambert 93)	X	694649
	Y	6999224
Périmètre d'étude	rapproché	
Date et heure de la prise de vue	28/05/2020 10:05	
Altitude de la prise de vue	118,6	
Nombre d'éoliennes du projet visibles	5	
Distance à l'éolienne la plus proche	E6 : 5092 m	
Distance à l'éolienne la plus éloignée	E2 : 6256 m	
Impact Effet cumulé	très faible	

Commentaire du photomontage

Ce photomontage a pour objectif d'illustrer les vues sur le plateau au nord-est du projet près des bourgs de Villers-au-Flos, Bancourt, Haplincourt. Il est réalisé sur la RD7 à la sortie ouest d'Haplincourt.

L'impact effet cumulé est très faible. Le projet est peu visible depuis ce point. La vue est ouverte sur le plateau et découpée en plusieurs plans par le bâti, les ondulations du relief et les boisements en regardant vers le nord, l'ouest et le sud avec des parcs éoliens à différentes distances. La vue vers l'est est fermée par le bourg d'Haplincourt.

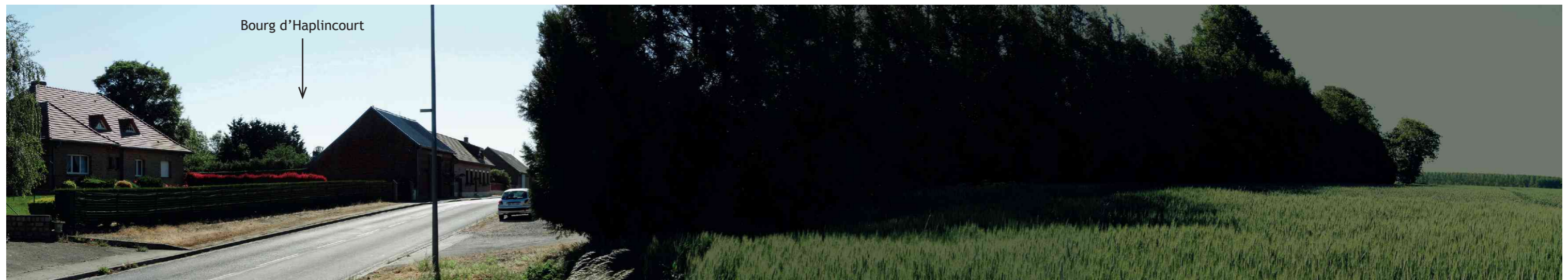
Le projet de la Croix Dorée se lit à environ 5 km dans le paysage agricole et éolien en regardant vers l'ouest. Les boisements en avant-plan masquent en partie le projet (lecture de pales, portions de pales des 4 éoliennes sud au-dessus du front boisé, lecture du rotor de E6 groupé avec le parc du Rio).

Le projet s'inscrit dans l'ensemble éolien formé par les parcs des Tilleuls, du Paradis, du Rio, avec le parc des Hauts de Combles en vue lointaine. Dans cette vue depuis le nord-est, la géométrie en ligne du projet reprend celle des autres parcs (Rio, Seuil de Bapaume...). E6 complète le parc du Rio et E1, E2, E3, E5 l'étendent au sud par 2 groupes de 2 éoliennes. Il s'inscrit ainsi en confortement de l'ensemble éolien existant au sud de Bapaume.

Photomontage 26 Bis à 360°. Depuis la sortie ouest d'Haplincourt - Etat initial

Etat initial du photomontage dans un angle de 360°, avec les parcs éoliens construits et accordés

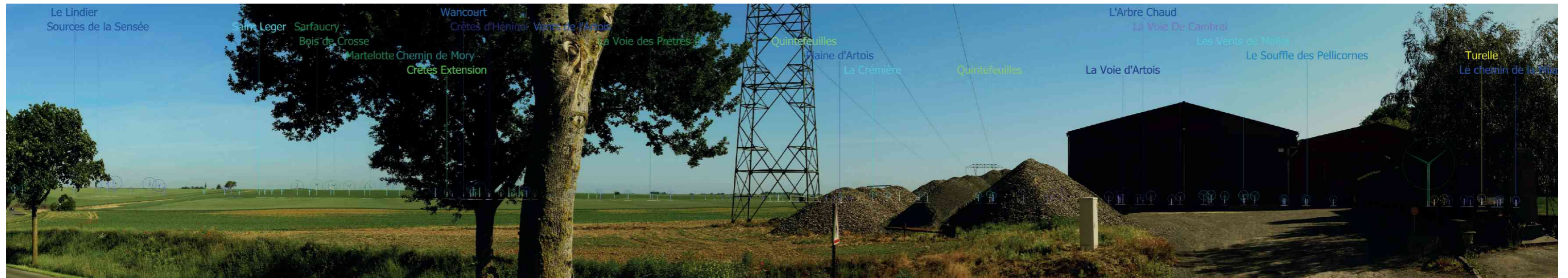
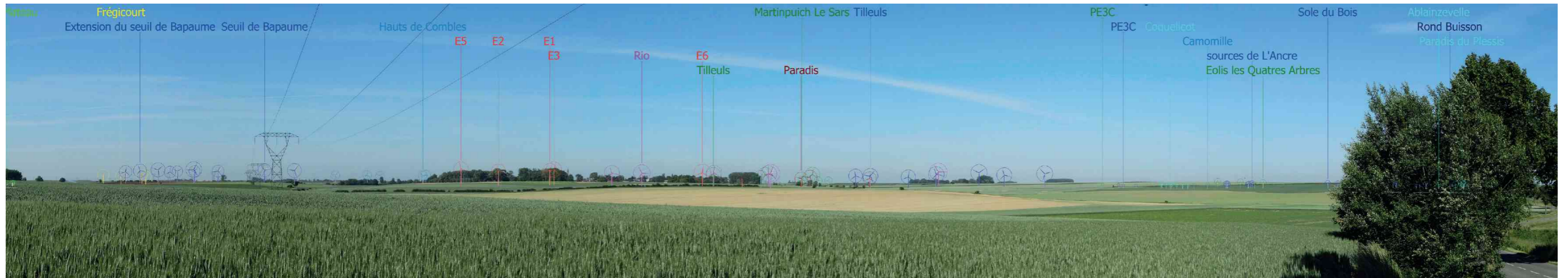
Photomontages ne restituant pas le réalisme de la vision humaine



Photomontage 26 Bis à 360°. Depuis la sortie ouest d'Haplincourt - Silhouettes

identification du projet et des parcs éoliens construits, accordés et en instruction dans un angle de 360°

Photomontages ne restituant pas le réalisme de la vision humaine

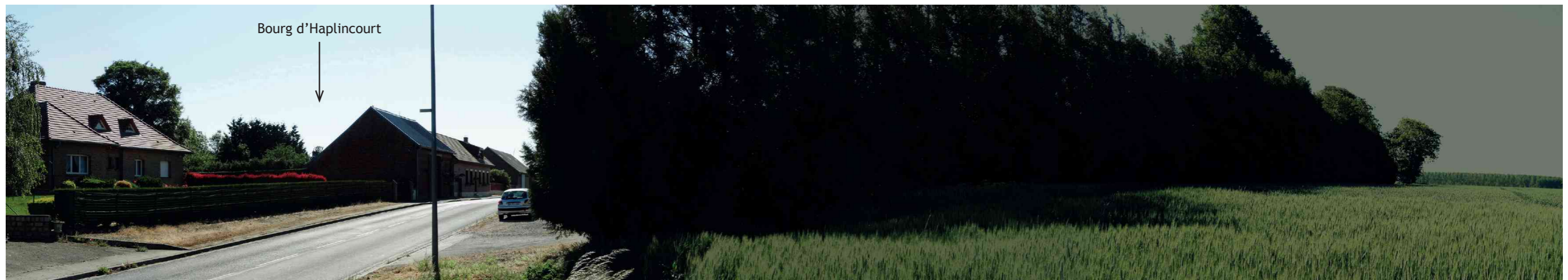
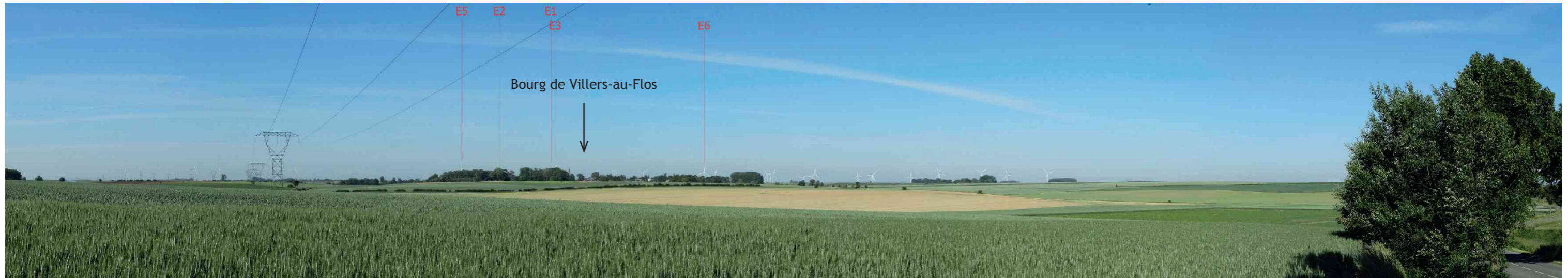


En rouge : projet étudié
 En rose : parc existant du Rio
 En bleu : parcs existants (bleu clair à bleu foncé)
 En vert : parcs accordés (vert clair à vert foncé)
 En jaune / orange / marron : parcs en instruction

Photomontage 26 Bis à 360°. Depuis la sortie ouest d'Haplincourt à 360° - Photomontage

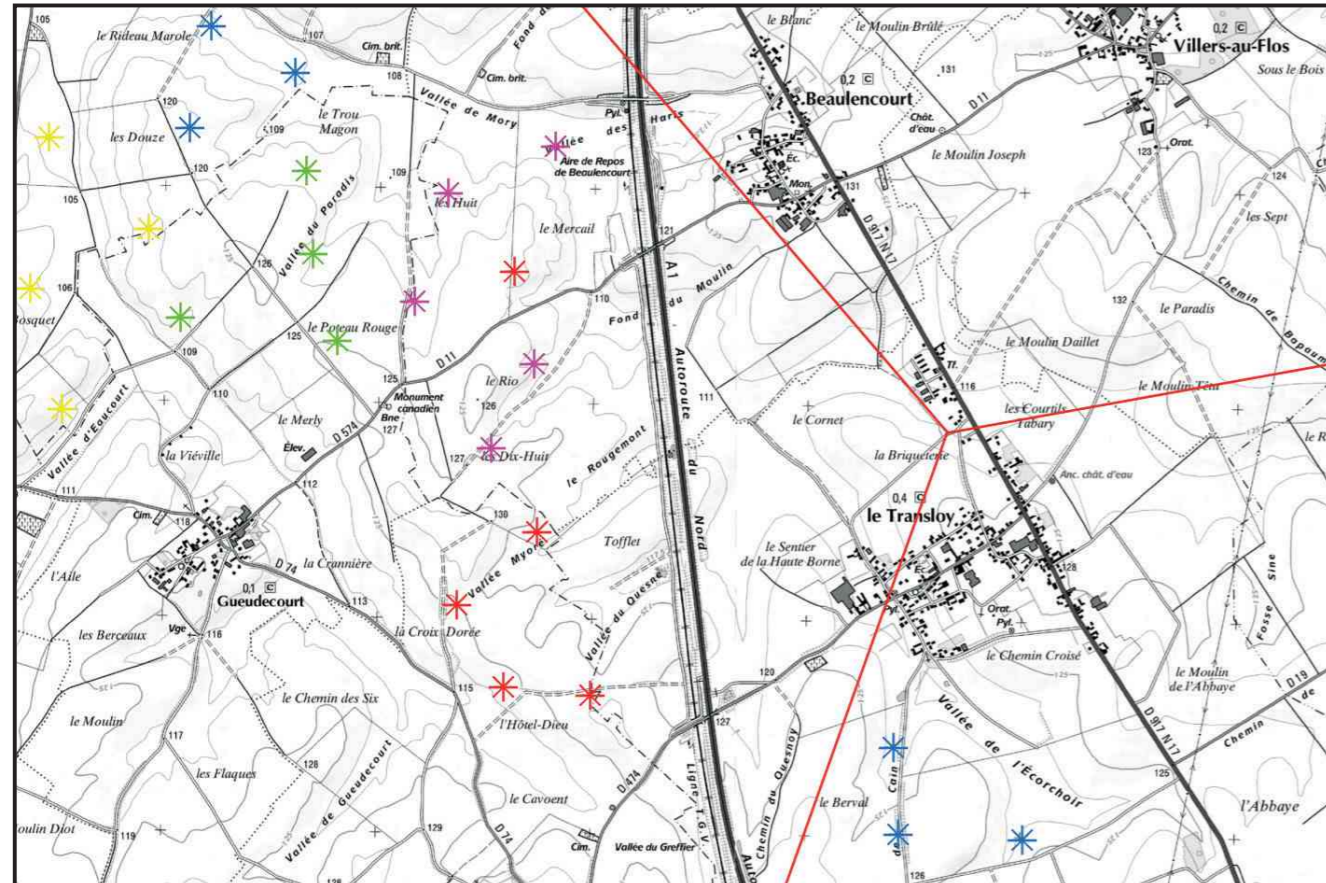
Photomontage du projet dans un angle de 360°, avec les parcs éoliens construit, accordés et en instruction

Photomontages ne restituant pas le réalisme de la vision humaine

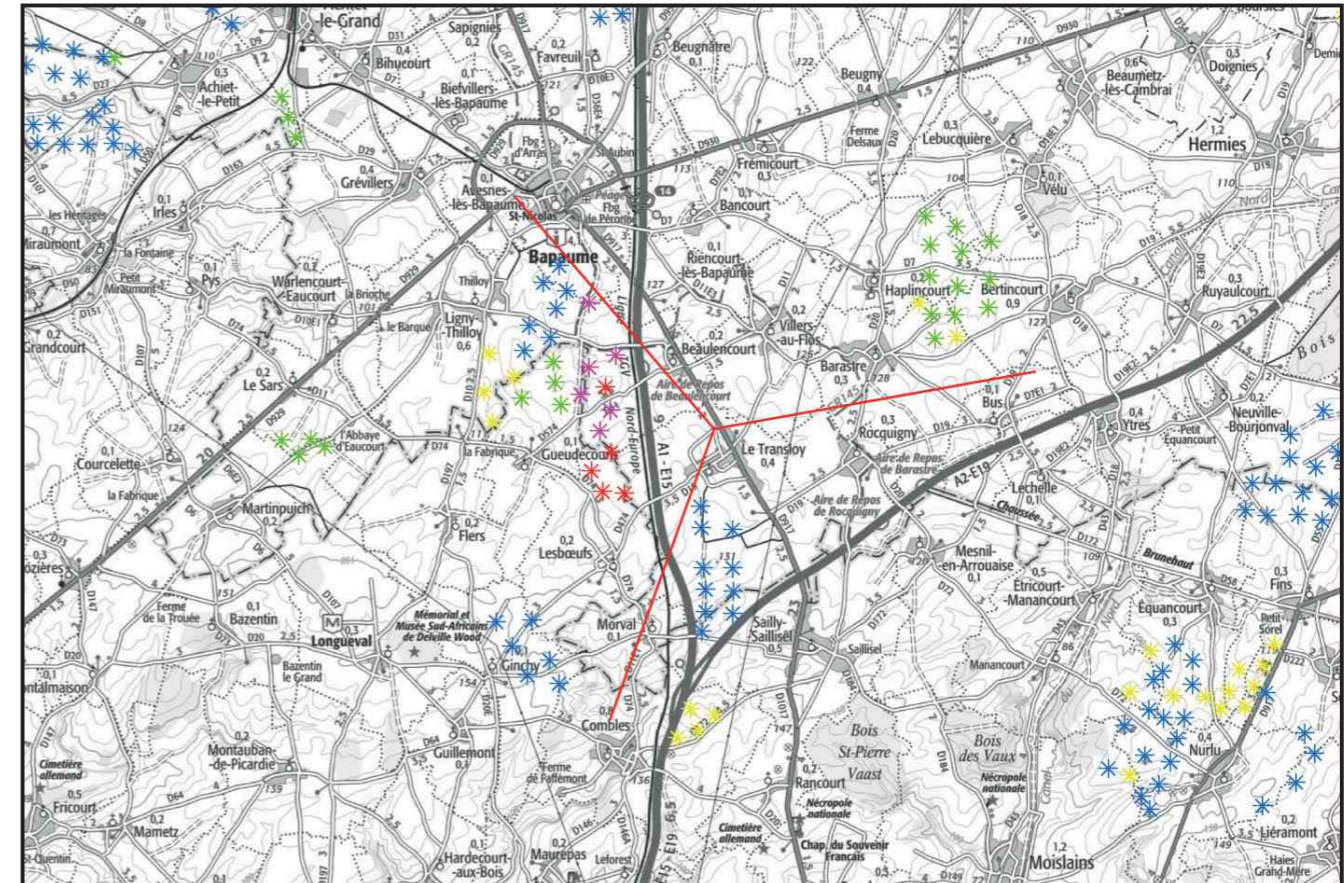


Photomontage 65 à 360°. Depuis les maisons à l'ouest du bourg du Transloy

carte de localisation du photomontage sur scan 25



carte de localisation du photomontage et du parc éolien sur scan 100



Coordonnées (Lambert 93)	X	692132
	Y	6996183
Périmètre d'étude	rapproché	
Date et heure de la prise de vue	26/08/2021 11:45	
Altitude de la prise de vue	117,6	
Nombre d'éoliennes du projet visibles	5	
Distance à l'éolienne la plus proche	E3 : 1974 m	
Distance à l'éolienne la plus éloignée	E1 : 2432 m	
Impact Effet cumulé	modéré	

Commentaire du photomontage

Ce photomontage a pour objectif d'illustrer les vues depuis le bourg du Transloy localisé dans le périmètre rapproché à environ 1,3 km à l'est du projet. Il est réalisé depuis les maisons dans le nord du bourg et en limite ouest du bourg (maisons bâties à l'ouest le long de la route RD917), dans un angle de 360°.

L'impact effet cumulé est modéré.

La vue est ouverte sur le plateau vers l'ouest, du nord au sud. Le projet de la Croix Dorée se lit à environ 2 km sur la ligne d'horizon, dans le paysage agricole et éolien. Les parcs éoliens se perçoivent à différentes distances, avec celui du Rio au nord du projet aussi en perception proche à environ 2 km dans l'ensemble éolien existant autour de Bapaume.

À l'ouest, le parc éolien des Hauts de Combles plus lointain est peu visible (portions de pales à environ 5 km). La vue vers l'est est fermée par le bâti et les arbres du bourg du Transloy. Les éoliennes existantes du parc du Seuil de Bapaume localisé au sud du bourg du Transloy (à environ 1,5 km sur le photomontage) se lisent en arrière-plan du bourg entre les arbres.

Dans cette vue depuis l'est, le projet est en partie localisé dans un angle déjà occupé par le motif éolien. En effet le projet complète le parc du Rio avec E6, et prolonge ce parc au sud avec ses 4 autres éoliennes. Il induit donc l'ajout d'éoliennes proches dans la vue vers l'ouest depuis le Transloy par sa localisation entre les parcs du Seuil de Bapaume et du Rio. Cependant le choix de créer une extension au parc du Rio permet de regrouper le projet avec les éoliennes existantes proches au nord-ouest du bourg (ensemble éolien formé par les parcs du Rio, des Tilleuls, et du Paradis), et avec une géométrie lisible (2 groupes de 2 éoliennes au sud des parcs du Rio, des Tilleuls et du Paradis). Il s'inscrit ainsi en confortement de l'ensemble éolien existant au sud de Bapaume le long de l'A1.

Photomontage 65 à 360°. Depuis les maisons à l'ouest du bourg du Transloy - Etat initial

Etat initial du photomontage dans un angle de 360°, avec les parcs éoliens construits et accordés

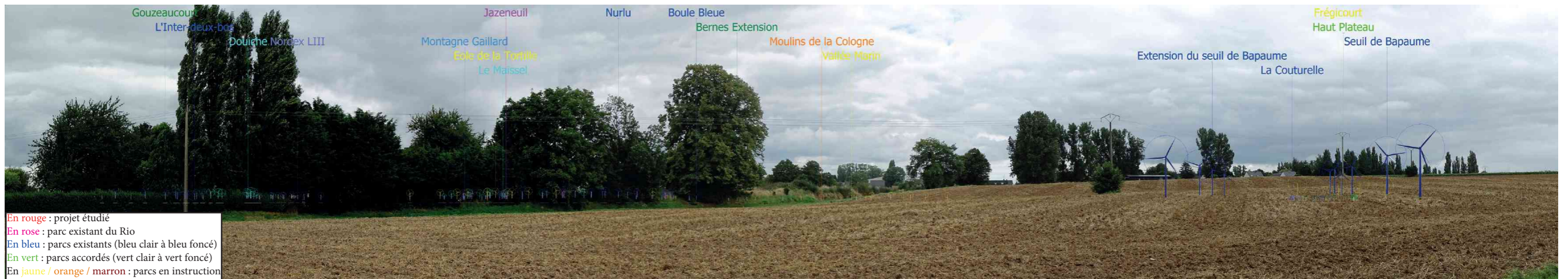
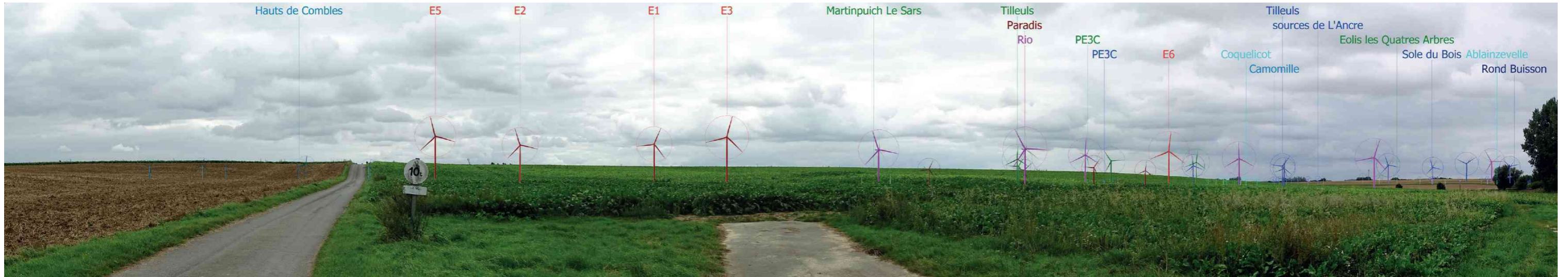
Photomontages ne restituant pas le réalisme de la vision humaine



Photomontage 65 à 360°. Depuis les maisons à l'ouest du bourg du Transloy - Silhouettes

identification du projet et des parcs éoliens construits, accordés et en instruction dans un angle de 360°

Photomontages ne restituant pas le réalisme de la vision humaine



En rouge : projet étudié
 En rose : parc existant du Rio
 En bleu : parcs existants (bleu clair à bleu foncé)
 En vert : parcs accordés (vert clair à vert foncé)
 En jaune / orange / marron : parcs en instruction

Photomontage 65 à 360°. Depuis les maisons à l'ouest du bourg du Transloy - Photomontage

Photomontage du projet dans un angle de 360°, avec les parcs éoliens construit, accordés et en instruction

Photomontages ne restituant pas le réalisme de la vision humaine

